



WISDOM *for* Sustainable Development

---



สภาสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์

ให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว

ในการประชุมครั้งที่ 7/2567 เมื่อวันที่ 17 กรกฎาคม 2567

กองบริการการศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต  
สาขาวิชาการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น  
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567)

Master of Arts Program in Communication, Culture and  
Japanese Language (Program Revision B.E. 2567)

คณะภาษาและการสื่อสาร  
สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์

**หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต**  
**สาขาวิชาการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567)**

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา      สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์  
คณะ                              ภาษาและการสื่อสาร

**หมวดที่ 1 ชื่อหลักสูตร และระบบการจัดการศึกษา**

**1. ชื่อหลักสูตร**

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น  
Master of Arts Program in Communication, Culture and Japanese Language

**2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา**

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (การสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น)  
ศศ.ม. (การสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น)  
Master of Arts (Communication, Culture and Japanese Language)  
M.A. (Communication, Culture and Japanese Language)

**3. วิชาเอกหรือความเชี่ยวชาญเฉพาะหลักสูตร (ถ้ามี)**

-

**4. รูปแบบของหลักสูตร**

- 4.1 รูปแบบ หลักสูตรปริญญาโท ตาม ประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2565
- 4.2 ภาษาที่ใช้ ภาษาไทยและ/หรือภาษาญี่ปุ่น
- 4.3 การรับเข้าศึกษา รับนักศึกษาไทย และนักศึกษาต่างชาติ
- 4.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น เป็นหลักสูตรเฉพาะของสถาบันที่จัดการเรียนการสอนโดยตรง
- 4.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

## 5. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567) ปรับปรุงจากหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562) เริ่มเปิดสอนในภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2567

คณะกรรมการสภาวิชาการ อนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร ในการประชุม ครั้งที่ 6/2567

เมื่อวันที่ 25 มิถุนายน 2567

สภาสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ อนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร ในการประชุม ครั้งที่ 7/2567

เมื่อวันที่ 17 กรกฎาคม 2567

## 6. สถานที่จัดการเรียนการสอน

สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์

148 ถนนเสรีไทย แขวงคลองจั่น เขตบางกะปิ กรุงเทพฯ 10240

## 7. ความสัมพันธ์ (ถ้ามี) กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/วิทยาลัย อื่น ๆ ของสถาบัน

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น สำหรับนักศึกษา ภาคปกติ เรียนในเวลาราชการ กำหนดให้ผู้เข้าเรียนจะต้องมีความรู้พื้นฐานทางด้านคอมพิวเตอร์ และทางด้านภาษาอังกฤษ เป็นไปตามมาตรฐานที่สถาบันกำหนด โดยมีเงื่อนไขว่านักศึกษาที่เข้าศึกษาในวิชาเสริมพื้นฐานดังกล่าว จากคณะและสำนักต่าง ๆ ของสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ ดังนี้

### 7.1 รายวิชาที่เปิดสอนโดยหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/วิทยาลัย

สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ ได้แก่ รายวิชาในหมวดวิชาเสริมพื้นฐาน 1 วิชา ดังนี้

1) สพ 4000 พื้นฐานสำหรับบัณฑิตศึกษา

คณะภาษาและการสื่อสาร ได้แก่ รายวิชาในหมวดวิชาเสริมพื้นฐาน 4 วิชา ดังนี้

1) ภส 4001 การพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา

2) ภส 4002 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษแบบบูรณาการ

3) ภส 4011 การซ่อมเสริมการพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา

4) ภส 4012 การซ่อมเสริมการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษแบบบูรณาการ

**หมายเหตุ** เงื่อนไขในการเรียนวิชาเสริมพื้นฐานภาษาอังกฤษให้เป็นไปตามประกาศของสถาบันฯ และการยกเว้นการเรียนวิชาภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษาของคณะภาษาและการสื่อสาร ให้เป็นไปตามเงื่อนไขของหลักสูตรวิชาภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา

## 7.2 รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้คณะ หลักสูตรอื่น และ/หรือ สถาบันการศึกษาอื่น

นักศึกษาหลักสูตรอื่นของสถาบัน และ/หรือ สถาบันการศึกษาอื่นๆ สามารถเลือกเรียนทุกรายวิชาที่หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น เปิดสอน ทั้งนี้ต้องเป็นไปตามประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ ข้อกำหนดของแต่ละหลักสูตร และได้รับอนุมัติจากอาจารย์ผู้แนะนำและอาจารย์ผู้สอน

## 7.3 การบริหารจัดการ

1) หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น ประสานงานกับคณะภาษาและการสื่อสาร เพื่อจัดการเรียนการสอนวิชาเสริมพื้นฐานภาษาอังกฤษและรายวิชาอื่น ๆ ที่คณะภาษาเปิดให้บริการแก่นักศึกษาหลักสูตรอื่น ๆ

2) อาจารย์ที่ปรึกษาของนักศึกษาแต่ละหลักสูตรให้คำปรึกษาแก่นักศึกษาที่จะไปเรียนวิชาของหลักสูตรอื่นเป็นวิชาเลือก อาจารย์ผู้สอนรายวิชานั้น ๆ เป็นผู้อนุญาต/ให้ความเห็นชอบ โดยมีนักวิชาการศึกษาของแต่ละคณะเป็นผู้ประสานงานและตรวจสอบให้เป็นไปตามข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ว่าด้วยการศึกษาและข้อกำหนดของหลักสูตร

3) การเทียบโอนรายวิชาจากหลักสูตรอื่น และ/หรือ สถาบันการศึกษาอื่น มาศึกษาในหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น จะต้องเป็นไปตามข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ว่าด้วยการศึกษาและข้อกำหนดของหลักสูตร

## 8. ระบบการจัดการศึกษา

### 8.1 ระบบ

เป็นการศึกษาระบบทวิภาค ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา ปีการศึกษาหนึ่ง ๆ แบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ โดยหนึ่งภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ และอาจเปิดการศึกษาภาคฤดูร้อนที่กำหนดระยะเวลาและจำนวนหน่วยกิตเทียบเคียงได้กับภาคการศึกษาปกติ

### 8.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

อาจเปิดการศึกษาภาคฤดูร้อนมีระยะเวลาการศึกษาประมาณ 8 สัปดาห์ ทั้งนี้ ต้องมีชั่วโมงเรียนแต่ละวิชาเท่ากับชั่วโมงเรียนในภาคการศึกษาภาคปกติ

### 8.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

การเทียบเคียงหน่วยกิตจากหลักสูตรอื่น การฝึกอบรมและพัฒนาที่มีการประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ อย่างเป็นระบบ ให้เป็นไปตามข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ว่าด้วยการศึกษา พ.ศ. 2563 และฉบับที่แก้ไขเพิ่มเติม โดยยึดผลการเรียนรู้ที่คาดหวังที่สอดคล้องกับผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชาที่ต้องการเทียบเคียงเป็นสำคัญ

#### 8.4 วัน – เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคการศึกษาที่ 1	เดือนสิงหาคมถึงเดือนธันวาคม
ภาคการศึกษาที่ 2	เดือนมกราคมถึงเดือนพฤษภาคม
ภาคฤดูร้อน	เดือนมิถุนายนถึงเดือนกรกฎาคม

#### 8.5 รูปแบบการจัดการเรียนการสอน

จัดการเรียนการสอนแบบชั้นเรียน ภาคปกติเรียนในเวลาทำการวันจันทร์-วันศุกร์ และ ภาคพิเศษเรียนนอกเวลาทำการวันเสาร์-วันอาทิตย์

#### 9. แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

จำนวนผู้ที่คาดว่าจะรับเข้าศึกษาในหลักสูตรและจำนวนที่คาดว่าจะมีผู้สำเร็จการศึกษาในแต่ละปีการศึกษาในระยะเวลา 5 ปี

แผน 2 แบบวิชาชีพ

ชั้นปี	ปี 2567	ปี 2568	ปี 2569	ปี 2570	ปี 2571
1	25	25	25	25	25
2	-	25	25	25	25
รวม	25	50	50	50	50
จำนวนนักศึกษาที่คาดว่าจะจบ	-	20	20	20	20

#### 10. งบประมาณตามแผน

ภาค	นักศึกษาไทย		นักศึกษาต่างชาติ*	
	ปีที่ 1 (บาท/คน)	ปีที่ 2 (บาท/คน)	ปีที่ 1 (บาท/คน)	ปีที่ 2 (บาท/คน)
ปกติ	63,100.-	39,600.-	83,100.-	59,600.-
พิเศษ	104,100.-	75,600.-	124,100.-	95,600.-

#### หมายเหตุ

- \* เป็นไปตามประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ เรื่อง อัตราค่าธรรมเนียมสำหรับนักศึกษาต่างชาติ พ.ศ. 2566
- ค่าใช้จ่ายนี้มิได้รวมค่าเอกสารและตำรา และอาจมีการเปลี่ยนแปลงขึ้นอยู่กับประกาศของสถาบันโดยไม่แจ้งให้ทราบล่วงหน้า

## 11. คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

### 11.1 กรณีชาวไทย

11.1.1 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีสาขาใดสาขาหนึ่งจากสถาบันการศึกษาของรัฐบาลหรือเอกชน ทั้งในประเทศและต่างประเทศ ที่สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สป.อว.) หรือสำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน (กพ.) หรือองค์กรที่มีมาตรฐานให้การรับรอง หรือมีวิถยฐานะที่สภาสถาบันฯ กำหนดให้เข้าเป็นนักศึกษา

11.1.2 ประสบการณ์ทำงานมาแล้วไม่น้อยกว่า 1 ปี (นับถึงวันสมัคร) กรณีเข้าศึกษาในหลักสูตรปริญญาโท ภาคพิเศษ (นอกเวลาราชการ)

11.1.3 มีความรู้ภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่สถาบันฯ กำหนด

11.1.4 ผ่านการคัดเลือกตามเกณฑ์ของสถาบันฯ โดยสอบข้อเขียนและ/หรือสอบสัมภาษณ์

11.1.5 มีคุณสมบัติอื่น ๆ เพิ่มเติม ตามที่ระบุไว้ในข้อบังคับฯ ว่าด้วยการศึกษาของสถาบันฯ

### 11.2 กรณีผู้เข้าศึกษาชาวต่างประเทศ

11.2.1 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีสาขาใดสาขาหนึ่งจากสถาบันการศึกษาของรัฐบาลหรือเอกชน ทั้งในประเทศประเทศไทยและต่างประเทศ ที่สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สป.อว.) หรือสำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน (กพ.) หรือองค์กรที่มีมาตรฐานให้การรับรอง หรือมีวิถยฐานะที่สภาสถาบันฯ กำหนดให้เข้าเป็นนักศึกษา โดยจะต้องมีหนังสือรับรองการเทียบวุฒิการศึกษา

11.2.2 ประสบการณ์ทำงานมาแล้วไม่น้อยกว่า 1 ปี (นับถึงวันสมัคร) กรณีเข้าศึกษาในหลักสูตรปริญญาโท ภาคพิเศษ (นอกเวลาราชการ)

11.2.3 มีความรู้ภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่สถาบันฯ กำหนด

11.2.4 มีความรู้ภาษาไทยในการฟัง พูด อ่าน เขียน ได้อย่างราบรื่น โดยผ่านการคัดเลือกตามเกณฑ์ของคณะ ในการสอบข้อเขียนและสอบสัมภาษณ์

11.1.5 ผ่านการคัดเลือกตามเกณฑ์ของสถาบันฯ โดยสอบข้อเขียนและ/หรือสอบสัมภาษณ์

11.1.6 มีคุณสมบัติอื่น ๆ เพิ่มเติม ตามที่ระบุไว้ในข้อบังคับฯ ว่าด้วยการศึกษาของสถาบันฯ

## 12. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

12.1 พนักงานบริษัทและผู้บริหารที่เกี่ยวข้องกับองค์กรญี่ปุ่น

12.2 ผู้ประสานงานที่จำเป็นต้องใช้ความรู้ด้านการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น

(Creative Coordinator)

12.3 มัคคุเทศก์ รวมถึงผู้ออกแบบการท่องเที่ยว การนำเที่ยวญี่ปุ่น

12.4 ครู อาจารย์ ที่จำเป็นต้องใช้หรือต้องมีความเข้าใจภาษาญี่ปุ่นในการทำงานและการสื่อสาร

12.5 นักวิจัย นักวิชาการ ที่จำเป็นต้องใช้หรือต้องมีความเข้าใจภาษาญี่ปุ่นในการทำงานและการสื่อสาร

12.6 นักแปลและล่ามภาษาญี่ปุ่น

12.7 ผู้ประกอบอาชีพอิสระ เช่น ผู้ค้าขาย ที่จำเป็นต้องใช้หรือต้องมีความเข้าใจภาษาญี่ปุ่นในการทำงานและการสื่อสาร

## หมวดที่ 2 ปรัชญา วัตถุประสงค์ และผลลัพธ์การเรียนรู้

### 1. ปรัชญาของหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น เป็นหลักสูตรที่มุ่งสร้างความรู้และความเข้าใจเชิงผสมผสานระหว่างการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในสายอาชีพที่ตนเกี่ยวข้องอย่างมีประสิทธิภาพ มีความรู้ในการเรียนตลอดชีพ และมีจิตสาธารณะเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน

### 2. วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

- เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีความรู้ความเข้าใจที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสาร สังคม วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น เพื่อเป็นประโยชน์ต่อการประกอบอาชีพของตน และการทำงานร่วมกับคนญี่ปุ่น (Obj 1)
- เพื่อผลิตมหาบัณฑิตผู้มีทักษะในการค้นคว้า คิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ รวมถึงประยุกต์ใช้ความรู้เพื่อนำไปสู่การสร้างประโยชน์แก่สังคมและการประกอบวิชาชีพ (Obj 2)
- เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีความตระหนักต่อการพัฒนาที่ยั่งยืน และดำรงไว้ซึ่งจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ โดยคำนึงถึงประโยชน์สาธารณะ (Obj 3)
- เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่เคารพและรับฟังความคิดเห็นที่แตกต่างอย่างเปิดใจ พร้อมทั้งสามารถทำงานร่วมกันเป็นทีมเพื่อช่วยกันแก้ไขปัญหาได้อย่างสุภาพชน (Obj 4)

### 3. ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร

ปรัชญาหลักสูตร	วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	ผลลัพธ์การเรียนรู้
หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น เป็นหลักสูตรที่มุ่งสร้างความรู้และความเข้าใจเชิงผสมผสานระหว่างการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น เพื่อให้	เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีความตระหนักต่อการพัฒนาที่ยั่งยืน และดำรงไว้ซึ่งจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ โดยคำนึงถึงประโยชน์สาธารณะ (Obj 3)	1.1 สามารถอธิบายแนวคิดการพัฒนาเพื่อความยั่งยืน (SDGs) รวมถึงแนวคิดทางจริยธรรมในสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่นเพื่อการทำงานและการวิจัย 1.2 สามารถใช้แนวคิดการพัฒนาเพื่อความยั่งยืน และหลักจริยธรรมที่เกี่ยวข้องในการทำวิจัยด้านการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น
	เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีความรู้ความเข้าใจที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสาร สังคม วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น เพื่อเป็นประโยชน์ต่อการประกอบอาชีพของตน และการทำงานร่วมกับคนญี่ปุ่น (Obj 1)	2.1 สามารถอธิบายความรู้และความสัมพันธ์ระหว่างการสื่อสารและวัฒนธรรมในบริบทต่าง ๆ 2.2 ประยุกต์ความรู้ด้านการสื่อสารและวัฒนธรรมโดยเชื่อมโยงให้เห็นเป็นรูปธรรม



ปรัชญาหลักสูตร	วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	ผลลัพธ์การเรียนรู้
ผู้เรียนสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในสายอาชีพที่ตนเกี่ยวข้องอย่างมีประสิทธิภาพ มีความใฝ่รู้ในการเรียนตลอดชีพ และมีจิตสาธารณะเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน	เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีทักษะในการค้นคว้า คิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ รวมถึงประยุกต์ใช้ความรู้เพื่อนำไปสู่การสร้างประโยชน์แก่สังคมและการประกอบวิชาชีพ (Obj 2)	3.1 สามารถตั้งคำถามต่อสิ่งที่เรียน หรือสิ่งรอบตัวเพื่อนำไปสู่การค้นคว้าและการเรียนรู้ข้อมูลใหม่อย่างสม่ำเสมอ
		3.2 สามารถแยกแยะข้อมูลที่สำคัญและเหมาะสมกับบริบทในการวิเคราะห์ประเด็นปัญหาต่าง ๆ ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ
		3.3 สามารถสร้างสรรค์องค์ความรู้ด้านการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่นเพื่อประยุกต์ใช้ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ
		3.4 สามารถเข้าใจและแยกแยะความแตกต่างในการใช้สื่อและเครื่องมือในการสื่อสารประเภทต่าง ๆ ที่ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมและเทคโนโลยี
		3.5 สามารถประยุกต์ใช้เครื่องมือทางสถิติในการวิเคราะห์และพัฒนางานวิจัยด้านการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น
	เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่เคารพและรับฟังความคิดเห็นที่แตกต่างอย่างเปิดใจ พร้อมทั้งสามารถทำงานร่วมกันเป็นทีมเพื่อช่วยกันแก้ไขปัญหได้อย่างสุภาพชน (Obj 4)	4.1 เคารพและรับฟังความคิดเห็นที่แตกต่างอย่างเปิดใจเพื่อสร้างความเข้าใจอันดีในบริบทที่แตกต่างทางวัฒนธรรม
		4.2 สามารถทำงานเป็นทีมและร่วมกันแก้ไขปัญหาได้อย่างสุภาพชน

### ตารางความเชื่อมโยงมาตรฐานคุณวุฒิ และผลลัพธ์การเรียนรู้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตรเทียบเคียงกับรายละเอียดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2565 สามารถพิจารณาสอดคล้องสนับสนุนกัน ดังรายละเอียดต่อไปนี้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs)	ความรู้ (Knowledge)	ทักษะ (Skills)	จริยธรรม (Ethics)	ลักษณะบุคคล (Character)
1 1.1 สามารถอธิบายแนวคิดการพัฒนาเพื่อความยั่งยืน (SDGs) รวมถึงแนวคิดทางจริยธรรมในสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่นเพื่อการทำงานและการวิจัย	แนวคิดการพัฒนาเพื่อความยั่งยืน	-	การยอมรับความแตกต่างหลากหลายและการพัฒนาอย่างยั่งยืน	-
1.2 สามารถใช้แนวคิดการพัฒนาเพื่อความยั่งยืน และหลักจริยธรรมที่เกี่ยวข้องในการทำวิจัยด้านการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น	-	ทักษะการทำวิจัย	มีจรรยาบรรณ รู้ผิดรู้ชอบในการทำวิจัยด้านการสื่อสาร	-

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs)		ความรู้ (Knowledge)	ทักษะ (Skills)	จริยธรรม (Ethics)	ลักษณะบุคคล (Character)
2	2.1 สามารถอธิบายความรู้และความสัมพันธ์ระหว่างการสื่อสารและวัฒนธรรมในบริบทต่าง ๆ	มีความรู้ที่จำเป็นต่อการทำงานและต่อยอด	-	-	-
	2.2 ประยุกต์ความรู้ด้านการสื่อสารและวัฒนธรรมโดยเชื่อมโยงให้เห็นเป็นรูปธรรม	ความรู้ด้านการสื่อสารและวัฒนธรรม	-	-	-
3	3.1 สามารถตั้งคำถามต่อสิ่งที่เรียน หรือสิ่งรอบตัวเพื่อนำไปสู่การค้นคว้าและการเรียนรู้ข้อมูลใหม่อย่างสม่ำเสมอ	-	ทักษะการเรียนรู้ด้วยตนเองและการเรียนรู้ตลอดชีวิต	-	-
	3.2 สามารถแยกแยะข้อมูลที่สำคัญและเหมาะสมกับบริบทในการวิเคราะห์ประเด็นปัญหาต่าง ๆ ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ	-	ทักษะการวิเคราะห์ปัญหา	-	-
	3.3 สามารถสร้างสรรค์องค์ความรู้ด้านการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น เพื่อประยุกต์ใช้ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ	-	การริเริ่มสร้างสรรค์ความรู้ใหม่	-	-
	3.4 สามารถเข้าใจและแยกแยะความแตกต่างในการใช้สื่อและเครื่องมือในการสื่อสารประเภทต่าง ๆ ที่ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมและเทคโนโลยี	-	ทักษะดิจิทัล	-	-
	3.5 สามารถประยุกต์ใช้เครื่องมือทางสถิติในการวิเคราะห์และพัฒนางานวิจัยด้านการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น	-	ทักษะการวิเคราะห์	-	-

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs)		ความรู้ (Knowledge)	ทักษะ (Skills)	จริยธรรม (Ethics)	ลักษณะบุคคล (Character)
4	4.1 เคารพและรับฟังความคิดเห็นที่แตกต่างอย่างเปิดใจเพื่อสร้างความเข้าใจอันดีในบริบทที่แตกต่างทางวัฒนธรรม	-	-	-	การรู้วิธีการสื่อสารและการเปิดใจกว้าง
	4.2 สามารถทำงานเป็นทีมและร่วมกันแก้ไขปัญหาได้อย่างสุภาพชน	-	-	-	การเปิดใจกว้าง มีความรับผิดชอบและมีเหตุมีผล

### หมวดที่ 3 โครงสร้างหลักสูตร รายวิชาและหน่วยกิต

1. จำนวนหน่วยกิต จำนวนหน่วยกิตตลอดทั้งหลักสูตรไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต

#### 2. โครงสร้างหลักสูตร

หลักสูตรจัดการศึกษาเฉพาะแผน 2 แบบวิชาชีพ

หมวดวิชา	แผน 2 แบบวิชาชีพ
หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน	ไม่นับหน่วยกิต
หมวดวิชาพื้นฐาน	6 หน่วยกิต
หมวดวิชาหลัก	9 หน่วยกิต
หมวดวิชาเลือก	18 หน่วยกิต
การค้นคว้าอิสระ	3 หน่วยกิต
สอบประมวลความรู้	โดยสอบข้อเขียน
<b>รวม</b>	<b>36 หน่วยกิต</b>

#### 3. รายวิชา

3.1 หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน เป็นวิชาที่ไม่นับหน่วยกิต และไม่นำผลการศึกษามาคำนวณแต้มรวมเฉลี่ย นักศึกษาจะต้องเรียนวิชาในหมวดวิชาเสริมพื้นฐาน ดังนี้

จำนวนหน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน	ไม่นับหน่วยกิต
1) สพ 4000 พื้นฐานสำหรับบัณฑิตศึกษา ND 4000 Foundation Graduate Studies	3 (3-0-6)
2) ภส 4001 การพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา LC 4001 Reading Skills Development in English for Graduate Studies	3 (3-0-6)
3) ภส 4002 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษแบบบูรณาการ LC 4002 Integrated English Language Skills Development	3 (3-0-6)
4) ภส 4011 การซ่อมเสริมการพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษสำหรับ บัณฑิตศึกษา LC 4011 Remedial Reading Skills Development in English for Graduate Studies	3 (3-0-6)
5) ภส 4012 การซ่อมเสริมการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษแบบบูรณาการ LC 4012 Remedial Integrated English Language Skills Development	3 (3-0-6)

- หมายเหตุ:**
1. เงื่อนไขการเรียนในหมวดวิชาเสริมพื้นฐานให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ของสถาบันและหลักสูตรวิชาภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา
  2. ในกรณีที่มีการปรับปรุงวิชาภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา การเรียนเสริมพื้นฐานวิชาภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษาที่กำหนดไว้ในหลักสูตรนี้ จะต้องเปลี่ยนแปลงให้เป็นไปตามหลักสูตรวิชาภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษาที่ปรับปรุงใหม่ด้วย

### 3.2 หมวดวิชาพื้นฐาน นักศึกษาจะต้องเรียนวิชาในหมวดวิชาพื้นฐาน รวม 6 หน่วยกิต ดังนี้

จำนวนหน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

- |   |           |
|---|-----------|
| 1) สวญ 5001 เทคนิคการเล่าเรื่องในยุคดิจิทัล<br>JCC 5001 Storytelling in the Digital Age               | 1 (1-0-2) |
| 2) สวญ 5002 การคิดเชิงวิเคราะห์<br>JCC 5002 Analytical Thinking                                       | 1 (1-0-2) |
| 3) สวญ 5003 ทัศนศึกษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น<br>JCC 5003 Perspectives on Japanese Language and Culture     | 1 (1-0-2) |
| 4) สวญ 5004 ภูมิปัญญาท้องถิ่นญี่ปุ่น<br>JCC 5004 Japanese Indigenous Knowledge                        | 1 (1-0-2) |
| 5) สวญ 5005 ญี่ปุ่นกับการพัฒนาอย่างยั่งยืน<br>JCC 5005 Japan and Sustainable Development              | 1 (1-0-2) |
| 6) สวญ 5006 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการเขียนเชิงวิชาการ<br>JCC 5006 Fundamentals of Academic Writing | 1 (1-0-2) |

### 3.3 หมวดวิชาหลัก นักศึกษาจะต้องเรียนวิชาในหมวดวิชาหลัก รวม 9 หน่วยกิต ดังนี้

จำนวนหน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

- |  |           |
|--|-----------|
| 1) สวญ 6001 วัฒนธรรมกระแสนิยมและสื่อสารมวลชนญี่ปุ่น<br>JCC 6001 Japanese Popular Culture and Mass Media        | 3 (3-0-6) |
| 2) สวญ 6002 ความคิดสร้างสรรค์แบบญี่ปุ่นเพื่อการเป็นผู้ประกอบการ<br>JCC 6002 Japanese Creative Entrepreneurship | 3 (3-0-6) |
| 3) สวญ 6003 ระเบียบวิธีวิจัย<br>JCC 6003 Research Methodology  | 3 (3-0-6) |

**3.4 หมวดวิชาเลือก** นักศึกษาจะต้องเรียนวิชาในหมวดวิชาเลือก รวม 18 หน่วยกิต โดยต้องเลือกเรียนวิชาจากกลุ่มวิชาการสื่อสารและวัฒนธรรม ไม่น้อยกว่า 8 หน่วยกิต และต้องเลือกเรียนวิชาจากกลุ่มวิชาภาษาญี่ปุ่น ไม่น้อยกว่า 8 หน่วยกิต ดังนี้

จำนวนหน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

**กลุ่มวิชาการสื่อสารและวัฒนธรรม**

1) สวญ 7101 วัฒนธรรมโอตาคุ JCC 7101 Otaku Culture	2 (2-0-4)
2) สวญ 7102 วัฒนธรรมอาหารญี่ปุ่น JCC 7102 Japanese Food Culture	2 (2-0-4)
3) สวญ 7103 แอนิเมชันญี่ปุ่น JCC 7103 Japanese Animation	2 (2-0-4)
4) สวญ 7104 การสร้างคาแรคเตอร์ในการตลาดญี่ปุ่น JCC 7104 Building Brand Mascots in Japanese Marketing	2 (2-0-4)
5) สวญ 7105 การสื่อสารในองค์กรญี่ปุ่น JCC 7105 Communication in Japanese Organizations	2 (2-0-4)
6) สวญ 7106 ปัญหาสังคมญี่ปุ่น JCC 7106 Social Problems in Japan	2 (2-0-4)
7) สวญ 7107 พฤติกรรมนักท่องเที่ยวและการจัดการธุรกิจนำเที่ยวญี่ปุ่น JCC 7107 Tourism Behavior and Tour Business Management in Japan	2 (2-0-4)
8) สวญ 7108 การจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของญี่ปุ่น JCC 7108 Cultural Tourism Management in Japan	2 (2-0-4)
9) สวญ 7109 การสื่อความหมายในอุตสาหกรรมท่องเที่ยวญี่ปุ่นและไทย JCC 7109 The Interpretation of the Tourism Industry in Japan and Thailand	2 (2-0-4)
10) สวญ 7110 ศาสตร์การแปล JCC 7110 Translation Theory	2 (2-0-4)
11) สวญ 7111 ทฤษฎีการเรียนรู้ภาษาที่สองและการสอนภาษาต่างประเทศ JCC 7111 Theory of Second Language Acquisition and Teaching Foreign Languages	2 (2-0-4)
12) สวญ 7112 การฝึกปฏิบัติเพื่อการสอนภาษาไทยให้ผู้เรียนต่างชาติ JCC 7112 Practical Training for Teaching of Thai Language to Foreign Learners	2 (2-0-4)
13) สวญ 7113 การใช้ SPSS ในการวิเคราะห์ข้อมูล JCC 7113 Using SPSS for Data Analysis	2 (2-0-4)

## กลุ่มวิชาภาษาญี่ปุ่น

1) สวญ 7201 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 1	2 (2-0-4)
JCC 7201 Elementary Japanese Communication I	
2) สวญ 7202 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 2	2 (2-0-4)
JCC 7202 Elementary Japanese Communication II	
3) สวญ 7203 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 3	2 (2-0-4)
JCC 7203 Elementary Japanese Communication III	
4) สวญ 7204 การออกเสียงภาษาญี่ปุ่นสำหรับผู้เรียนระดับต้น	2 (2-0-4)
JCC 7204 Japanese Pronunciation for Beginners	
5) สวญ 7205 ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจเร่งรัด	2 (2-0-4)
JCC 7205 Intensive Business Japanese	
6) สวญ 7206 ภาษาญี่ปุ่นสำหรับธุรกิจการท่องเที่ยว	2 (2-0-4)
JCC 7206 Japanese for Tourism Business	
7) สวญ 7207 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับกลาง 1	2 (2-0-4)
JCC 7207 Intermediate Japanese Language for Communication I	
8) สวญ 7208 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับกลาง 2	2 (2-0-4)
JCC 7208 Intermediate Japanese Language for Communication II	
9) สวญ 7209 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับกลาง 3	2 (2-0-4)
JCC 7209 Intermediate Japanese Language for Communication III	
10) สวญ 7210 การออกเสียงภาษาญี่ปุ่นสำหรับผู้เรียนระดับกลาง-สูง	2 (2-0-4)
JCC 7210 Japanese Pronunciation for Intermediate-Advanced Learners	
11) สวญ 7211 เทคนิคการสนทนาภาษาญี่ปุ่นอย่างมีประสิทธิภาพ	2 (2-0-4)
JCC 7211 Effective Japanese Conversation Techniques	
12) สวญ 7212 เทคนิคการอ่านภาษาญี่ปุ่นระดับสูงเชิงวิเคราะห์	2 (2-0-4)
JCC 7212 Advanced Analytical Japanese Reading Techniques	
13) สวญ 7213 การนำเสนอเป็นภาษาญี่ปุ่นอย่างมืออาชีพ	2 (2-0-4)
JCC 7213 Professional Presentation in Japanese	
14) สวญ 7214 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการเขียนเชิงธุรกิจ	2 (2-0-4)
JCC 7214 Japanese for Business Writing	
15) สวญ 7215 ไวยากรณ์ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร	2 (2-0-4)
JCC 7215 Japanese Grammar for Communication	
16) สวญ 7216 ภาษาเปรียบเทียบไทยญี่ปุ่น	2 (2-0-4)
JCC 7216 Japanese-Thai Comparative Linguistics	

- 17) สวญ 7217 นานาภาษาญี่ปุ่น 2 (2-0-4)  
JCC 7217 Diversity of Japanese Language
- 18) สวญ 7218 การวิเคราะห์วาทกรรมภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 2 (2-0-4)  
JCC 7218 Japanese Discourse Analysis for Communication
- 19) สวญ 7219 การฝึกปฏิบัติเพื่อการสอนภาษาญี่ปุ่นให้ผู้เรียนไทย 2 (2-0-4)  
JCC 7219 Practical Training for Teaching of Japanese Language to Thai Learners
- 20) สวญ 7220 การฝึกปฏิบัติการแปลจากภาษาญี่ปุ่นเป็นภาษาไทย  
และภาษาไทยเป็นภาษาญี่ปุ่น 2 (2-0-4)  
JCC 7220 Training in Translating from Japanese to Thai and Thai to Japanese

#### วิชาเลือกอื่น ๆ

- 1) สวญ 7301 การศึกษาเฉพาะเรื่อง 2 (2-0-4)  
JCC 7301 Selected Topics

#### 3.5 หมวดวิชาการค้นคว้าอิสระ นักศึกษาจะต้องเรียนวิชาการค้นคว้าอิสระ 3 หน่วยกิต

จำนวนหน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

##### หมวดวิชาการค้นคว้าอิสระ

- 1) สวญ 9000 การค้นคว้าอิสระ 3 (0-0-12)  
JCC 9000 Independent Study

**3.6 การสอบประเมินผลความรู้** นักศึกษาจะต้องสอบประเมินผลความรู้โดยข้อเขียนหลังจากศึกษารายวิชาครบถ้วน



## 4. แผนการศึกษา

### 4.1 แผนการศึกษาของแผน 2 นักศึกษาภาคปกติ

#### ปีที่ 1 ภาคการศึกษาแรกที่ขึ้นทะเบียน

สพ 4000	พื้นฐานสำหรับบัณฑิตศึกษา	(ไม่นับหน่วยกิต)
ภส 4001	การพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา	(ไม่นับหน่วยกิต)
สวญ 5001	เทคนิคการเล่าเรื่องในยุคดิจิทัล	1 หน่วยกิต
สวญ 5002	การคิดเชิงวิเคราะห์	1 หน่วยกิต
สวญ 5003	ปริทัศน์ภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	1 หน่วยกิต
สวญ 5004	ภูมิปัญญาท้องถิ่นญี่ปุ่น	1 หน่วยกิต
สวญ 5005	ญี่ปุ่นกับการพัฒนาอย่างยั่งยืน	1 หน่วยกิต
สวญ 5006	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการเขียนเชิงวิชาการ	1 หน่วยกิต
สวญ 71xx	วิชาเลือกกลุ่มวิชาการสื่อสารและวัฒนธรรม	2 หน่วยกิต
สวญ 72xx	วิชาเลือกกลุ่มวิชาภาษาญี่ปุ่น	2 หน่วยกิต

#### ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

ภส 4002	การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษแบบบูรณาการ	(ไม่นับหน่วยกิต)
สวญ 6001	วัฒนธรรมกระแสนิยมและสื่อสารมวลชนญี่ปุ่น	3 หน่วยกิต
สวญ 6002	ความคิดสร้างสรรค์แบบญี่ปุ่นเพื่อการเป็นผู้ประกอบการ	3 หน่วยกิต
สวญ 6003	ระเบียบวิธีวิจัย	3 หน่วยกิต
สวญ 72xx	วิชาเลือกกลุ่มวิชาภาษาญี่ปุ่น	2 หน่วยกิต

#### ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 3

สวญ 71xx	วิชาเลือกกลุ่มวิชาการสื่อสารและวัฒนธรรม	2 หน่วยกิต
สวญ 72xx	วิชาเลือกกลุ่มวิชาภาษาญี่ปุ่น	2 หน่วยกิต

#### ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 4

สวญ 71xx	วิชาเลือกกลุ่มวิชาการสื่อสารและวัฒนธรรม	2 หน่วยกิต
สวญ 71xx	วิชาเลือกกลุ่มวิชาการสื่อสารและวัฒนธรรม	2 หน่วยกิต
สวญ 72xx	วิชาเลือกกลุ่มวิชาภาษาญี่ปุ่น	2 หน่วยกิต
สวญ 7xxx	วิชาเลือกกลุ่มวิชาการสื่อสารและวัฒนธรรมหรือกลุ่มวิชาภาษาญี่ปุ่นหรือวิชาเลือกอื่น ๆ	2 หน่วยกิต

#### ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 5

สวญ 9000	การค้นคว้าอิสระ	3 หน่วยกิต
----------	-----------------	------------

รวม 36 หน่วยกิต

## 4.2 แผนการศึกษาของแผน 2 นักศึกษาภาคพิเศษ

### ปีที่ 1 ภาคการศึกษาแรกที่ขึ้นทะเบียน

สวญ 5001 เทคนิคการเล่าเรื่องในยุคดิจิทัล	1 หน่วยกิต
สวญ 5002 การคิดเชิงวิเคราะห์	1 หน่วยกิต
สวญ 5003 ปรัชญาภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	1 หน่วยกิต
สวญ 5004 ภูมิปัญญาท้องถิ่นญี่ปุ่น	1 หน่วยกิต
สวญ 5005 ญี่ปุ่นกับการพัฒนาอย่างยั่งยืน	1 หน่วยกิต
สวญ 5006 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการเขียนเชิงวิชาการ	1 หน่วยกิต
สวญ 71xx วิชาเลือกกลุ่มวิชาการสื่อสารและวัฒนธรรม	2 หน่วยกิต
สวญ 72xx วิชาเลือกกลุ่มวิชาภาษาญี่ปุ่น	2 หน่วยกิต

### ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

สวญ 6001 วัฒนธรรมกระแสนิยมและสื่อสารมวลชนญี่ปุ่น	3 หน่วยกิต
สวญ 6002 ความคิดสร้างสรรค์แบบญี่ปุ่นเพื่อการเป็นผู้ประกอบการ	3 หน่วยกิต
สวญ 6003 ระเบียบวิธีวิจัย	3 หน่วยกิต
สวญ 72xx วิชาเลือกกลุ่มวิชาภาษาญี่ปุ่น	2 หน่วยกิต

### ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 3

สวญ 71xx วิชาเลือกกลุ่มวิชาการสื่อสารและวัฒนธรรม	2 หน่วยกิต
สวญ 72xx วิชาเลือกกลุ่มวิชาภาษาญี่ปุ่น	2 หน่วยกิต

### ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 4

สวญ 71xx วิชาเลือกกลุ่มวิชาการสื่อสารและวัฒนธรรม	2 หน่วยกิต
สวญ 71xx วิชาเลือกกลุ่มวิชาการสื่อสารและวัฒนธรรม	2 หน่วยกิต
สวญ 72xx วิชาเลือกกลุ่มวิชาภาษาญี่ปุ่น	2 หน่วยกิต
สวญ 7xxx วิชาเลือกกลุ่มวิชาการสื่อสารและวัฒนธรรมหรือกลุ่มวิชาภาษาญี่ปุ่น หรือวิชาเลือกอื่น ๆ	2 หน่วยกิต

### ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 5

สวญ 9000 การค้นคว้าอิสระ	3 หน่วยกิต
--------------------------	------------

รวม 36 หน่วยกิต

## 5. คำอธิบายรายวิชา

### หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน

สพ 4000 พื้นฐานสำหรับบัณฑิตศึกษา 3 (3-0-6)

ND 4000 Foundation for Graduate Studies

แนะนำการเมืองและการปกครอง เศรษฐกิจไทย ธุรกิจไทย สังคมไทย จริยธรรมของนักบริหาร จริยธรรมทางวิชาการ การพัฒนาบุคลิกภาพ สุขภาพกาย สุขภาพจิต รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย ภาษาไทย เพื่อการสื่อสาร การเขียนรายงานทางวิชาการ และเศรษฐกิจพอเพียงกับการพัฒนา

An overview of Thai government, Thai economy, Thai business, Thai society; codes of ethics for executives and academics; personality development; physical and mental health; the Constitution of the Kingdom of Thailand; Thai for communication; academic report writing; and sufficiency economy and development.

ภส 4001 การพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา 3 (3-0-6)

LC 4001 Reading Skills Development in English for Graduate Studies

วิชานี้สร้างเสริมทักษะการอ่านบทความจากหลากหลายสาขาวิชา ซึ่งประกอบด้วยทักษะการอ่านเพื่อจับใจความสำคัญและสนับสนุน การตีความประโยค การเข้าใจจุดประสงค์และน้ำเสียงของผู้เขียน การอ่านแบบข้ามเพื่อหาข้อมูลเฉพาะ การตีความคำพูดอ้างอิงและข้อมูลจากรูปภาพ การหาความสัมพันธ์ของประโยค การเดาความหมายของคำศัพท์และสำนวนจากบริบท โดยในการพัฒนาทักษะเหล่านี้ นักศึกษาจะมีโอกาสในการทำกิจกรรมเพื่อเพิ่มพูนคำศัพท์ การคิดเชิงวิพากษ์และการทำงานร่วมกันควบคู่กันไปทุกครั้ง

This course is aimed at enhancing English reading skills necessary for reading texts from a variety of academic disciplines. Emphasis is placed on identifying an argument (main idea) and supporting details, making inferences, identifying purpose and tone, scanning, interpreting quotes and graphic information, recognizing discourse organization, and using context clues to understand terminology and fixed expressions. Through reading practice, students will engage in a sequence of vocabulary-expanding, critical thinking and collaboration activities.

ภส 4002 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษแบบบูรณาการ 3 (3-0-6)

LC 4002 Integrated English Language Skills Development

วิชานี้มีเนื้อหาและกิจกรรมเน้นที่มุ่งเน้นการเรียนการสอนแบบบูรณาการทักษะทั้ง 4 ทักษะ คือ การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนเชิงวิชาการเบื้องต้น

This course is aimed at providing contents and teaching activities that focus on the integrated skills of listening, speaking, reading, and writing with a particular emphasis on academic writing at the introductory level.

ภส 4011 การซ่อมเสริมการพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา 3 (3-0-6)

LC 4011 Remedial Reading Skills Development in English for Graduate Studies

วิชานี้เน้นการฝึกทักษะและกลยุทธ์การอ่านภาษาอังกฤษเชิงวิชาการเพิ่มเติมและซ่อมเสริมทักษะดังกล่าวสำหรับนักศึกษาที่ยังบกพร่องในการเรียนวิชา ภส 4001 การพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา ทั้งนี้ นักศึกษาจะได้รับการฝึกฝนในลักษณะเฉพาะบุคคลมากขึ้น

The course is intended to provide additional practices in the reading skills and strategies covered in LC 4001 Reading Skills Development in English for Graduate Studies. Students receive individualized attention to enhance their reading skills for academic purposes.

ภส 4012 การซ่อมเสริมการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษแบบบูรณาการ 3 (3-0-6)

LC 4012 Remedial Integrated English Language Skills Development

วิชานี้เน้นการฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนเพิ่มเติมและซ่อมเสริมทักษะดังกล่าวสำหรับนักศึกษาที่ยังบกพร่องในการเรียนวิชา ภส 4002 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษแบบบูรณาการ เพื่อปรับปรุงความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ด้วยการสอนและฝึกในลักษณะเฉพาะบุคคล

This course is intended to provide additional practices in the four skills—listening, speaking, reading and writing strategies covered in LC 4002 Integrated English Language Skills Development. Students receive individualized attention to enhance their communication skills in English.

### หมวดวิชาพื้นฐาน

สวญ 5001 เทคนิคการเล่าเรื่องในยุคดิจิทัล

1 (1-0-2)

JCC 5001 Storytelling in the Digital Age

รายวิชานี้ศึกษาแนวคิดพื้นฐานของการเล่าเรื่อง เทคนิคการเขียนสคริปต์ การวางโครงเรื่อง และการใช้สื่อดิจิทัลในการสร้างเรื่องราวในยุคปัจจุบัน

This course studies the fundamental concepts of storytelling, scriptwriting techniques, story structuring, and the use of digital media in creating narratives in today's digital age.

สวญ 5002 การคิดเชิงวิเคราะห์

1 (1-0-2)

JCC 5002 Analytical Thinking

รายวิชานี้ศึกษาเทคนิคและวิธีการในการวิเคราะห์ปัญหาหรือสถานการณ์ต่าง ๆ เพื่อให้สามารถแยกแยะและเข้าใจรายละเอียด โครงสร้าง และความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบต่าง ๆ ของสิ่งที่ถูกศึกษาได้ อย่างเป็นเหตุเป็นผล

This course studies techniques and methods for analyzing problems or to logically distinguish and understand the details, structure, and relationships between different components of the studied subject.

สวญ 5003 ปรัชญาภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น

1 (1-0-2)

JCC 5003 Perspectives on Japanese Language and Culture

รายวิชานี้ศึกษาอัตลักษณ์ของภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น โดยเปรียบเทียบกับภาษาและวัฒนธรรมอื่น ๆ เพื่อสร้างรากฐานความเข้าใจในภาพรวม

This course studies the identity of the Japanese language and culture, comparing them with other languages and cultures to build a foundation for comprehensive understanding.

สวญ 5004 ภูมิปัญญาท้องถิ่นญี่ปุ่น

1 (1-0-2)

JCC 5004 Japanese Indigenous Knowledge

รายวิชานี้ศึกษาเกี่ยวกับภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่นของประเทศญี่ปุ่น โดยเน้นความรู้เกี่ยวกับความเชื่อของชาวญี่ปุ่นทั้งในด้านประวัติศาสตร์และในปัจจุบัน รวมถึงการใช้ชีวิตของชาวญี่ปุ่นที่มีการปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมอย่างแน่นแฟ้น

This course studies the indigenous knowledge and culture of Japan, focusing on the beliefs of the Japanese people both historically and in contemporary times. It also examines the close relationship between the Japanese and their environment, and how this relationship influences their way of life.

สวญ 5005 ญี่ปุ่นกับการพัฒนาอย่างยั่งยืน

1 (1-0-2)

JCC 5005 Japan and Sustainable Development

รายวิชานี้ศึกษาความหมายและรูปแบบของการพัฒนาอย่างยั่งยืน เพื่อแก้ไขปัญหาทางสังคม สิ่งแวดล้อม และสิทธิมนุษยชนที่เกิดขึ้นในระดับโลก โดยใช้แผนการพัฒนาอย่างยั่งยืนของญี่ปุ่นเป็นกรณีศึกษา

This course studies the meaning and patterns of sustainable development to address the global issues related to society, the environment, and human rights, using Japan's sustainable development plans as a case study.

สวญ 5006 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการเขียนเชิงวิชาการ

1 (1-0-2)

JCC 5006 Fundamentals of Academic Writing

รายวิชานี้ศึกษาเกี่ยวกับโครงสร้างของบทเขียนเชิงวิชาการ (วิทยานิพนธ์ สารนิพนธ์ และบทความวิจัย) หลักการใช้ภาษาที่เหมาะสมในการเขียนเชิงวิชาการ การเขียนทบทวนวรรณกรรม การเขียนอ้างอิง การเขียนบรรณานุกรม และจรรยาบรรณในการวิจัย

This course studies the structure of academic writing (thesis, independent study, and research articles), principles of appropriate language use in academic writing, literature review writing, referencing, bibliography writing, and research ethics.

### หมวดวิชาหลัก

สวญ 6001 วัฒนธรรมกระแสนิยมและสื่อสารมวลชนญี่ปุ่น

3 (3-0-6)

JCC 6001 Japanese Popular Culture and Mass Media

รายวิชานี้ศึกษาความเป็นมา รูปแบบ และลักษณะเด่นของวัฒนธรรมกระแสนิยมญี่ปุ่นในหมวดต่างๆ เช่น การ์ตูน แอนิเมชัน เกม ไลท์โนเวล และความสัมพันธ์กับสื่อสารมวลชนที่ทำให้วัฒนธรรมกระแสนิยมญี่ปุ่นแพร่กระจายเป็นที่นิยมและเป็นที่ยอมรับอย่างกว้างขวางในฐานะที่เป็นซอฟต์แวร์ของญี่ปุ่น

This course studies the history, styles, and characteristics of Japanese popular culture in various categories such as cartoons (manga), animation, games, light novels, and their relationship with mass media that has led to the widespread popularity and recognition of Japanese popular culture as a significant soft power for Japan.

สวญ 6002 ความคิดสร้างสรรค์แบบญี่ปุ่นเพื่อการเป็นผู้ประกอบการ

3 (3-0-6)

JCC 6002 Japanese Creative Entrepreneurship

รายวิชานี้ศึกษาเกี่ยวกับการเป็นผู้ประกอบการในสังคมญี่ปุ่น โดยยกตัวอย่างบริษัทต่าง ๆ ที่มีความคิดสร้างสรรค์และประสบความสำเร็จขึ้นมาเป็นกรณีศึกษา

This course studies entrepreneurship in Japanese society, citing various innovative and successful companies as case studies.

สวญ 6003 ระเบียบวิธีวิจัย

3 (3-0-6)

JCC 6003 Research Methodology

รายวิชานี้ศึกษาเกี่ยวกับกระบวนทัศน์ของการวิจัยเชิงปริมาณและการวิจัยเชิงคุณภาพ เช่น ความเชื่อพื้นฐาน บทบาทนักวิจัย วิธีวิจัย ขั้นตอนของการทำวิจัย นอกจากนี้ มีการยกตัวอย่างงานวิจัยด้วย

This course studies the paradigms of quantitative and qualitative research, covering foundational beliefs, the role of researchers, research methods, and research procedures. It also provides practical examples of research projects.

### หมวดวิชาเลือก

#### กลุ่มวิชาการสื่อสารและวัฒนธรรม

สวญ 7101 วัฒนธรรมโอตาคุ

2 (2-0-4)

JCC 7101 Otaku Culture

รายวิชานี้ศึกษาวัฒนธรรมของกลุ่มแฟนในวัฒนธรรมกระแสนิยม (โอตาคุ) ในฐานะที่เป็นผู้ขับเคลื่อนเศรษฐกิจของญี่ปุ่น ตั้งแต่ความเป็นมาของการกำเนิดโอตาคุ พฤติกรรม กิจกรรมที่ทำให้เกิดการหมุนเวียนของเศรษฐกิจญี่ปุ่น และปรากฏการณ์การรับวัฒนธรรมโอตาคุเข้ามาในประเทศไทย

This course studies the culture of fan groups within popular culture (Otaku subculture), which significantly influences Japan's economy. It covers the origins of Otaku culture, behaviors, activities that contribute to the circulation of the Japanese economy, and the phenomenon of the adoption of Otaku culture in Thailand.

สวญ 7102 วัฒนธรรมอาหารญี่ปุ่น

2 (2-0-4)

JCC 7102 Japanese Food Culture

รายวิชานี้ศึกษาวัฒนธรรมอาหารญี่ปุ่น ทั้งความเป็นมา ลักษณะเด่นของอาหารในแต่ละภูมิภาคของญี่ปุ่น และศึกษาถึงปัจจัยต่างๆที่ทำให้อาหารญี่ปุ่นถูกกำหนดให้เป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ และศึกษารูปแบบของอาหารญี่ปุ่นที่ได้รับความนิยมอย่างกว้างขวางในฐานะที่เป็นซอฟต์แวร์ที่สำคัญสิ่งหนึ่งของญี่ปุ่น

This course studies Japanese food culture, including its origins, the distinctive characteristics of food in each region of Japan, and the various factors that have designated Japanese food as intangible cultural heritage. It also studies the popular formats of Japanese cuisine as a significant aspect of Japan's soft power.

สวญ 7103 แอนิเมชันญี่ปุ่น

2 (2-0-4)

JCC 7103 Japanese Animation

รายวิชานี้ศึกษาความเป็นมา ประเภท วิธีการเล่าเรื่อง การผลิตเนื้อหาของแอนิเมชันญี่ปุ่นที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัวของญี่ปุ่นที่ทำให้เป็นที่รู้จักแพร่หลาย และเป็นที่ยอมรับในฐานะที่เป็นซอฟต์แวร์ที่สำคัญสิ่งหนึ่งของญี่ปุ่น

This course studies the history, genres, storytelling techniques, and content production of Japanese animation (anime), while also exploring the unique characteristics that have contributed to its widespread recognition and popularity as a significant element of Japan's soft power.

สวญ 7104 การสร้างคาแรคเตอร์ในการตลาดญี่ปุ่น

2 (2-0-4)

JCC 7104 Building Brand Mascots in Japanese Marketing

รายวิชานี้ศึกษากลยุทธ์ทางการตลาดในการสร้างคาแรคเตอร์สินค้าและบริการญี่ปุ่นทั้งจากภาครัฐและภาคเอกชน โดยวิเคราะห์ข้อดี ข้อเสีย แนวทางการประยุกต์ใช้และสร้างคาแรคเตอร์ในตลาดของไทย

This course studies marketing strategies related to building brand mascots for Japanese products and services from both the public and private sectors. It analyzes their advantages, disadvantages, and the potential for applying and adapting these strategies to create brand mascots in the Thai market.

สวญ 7105 การสื่อสารในองค์กรญี่ปุ่น

2 (2-0-4)

JCC 7105 Communication in Japanese Organizations

รายวิชานี้ศึกษาวัฒนธรรมญี่ปุ่นและคนญี่ปุ่นในบริบทการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม โดยเน้นองค์ประกอบที่สำคัญของวัฒนธรรมด้านค่านิยม ความเชื่อ ทักษะคติในการทำงานของคนญี่ปุ่นในด้านต่าง ๆ ที่ทำให้ญี่ปุ่นพัฒนาเศรษฐกิจมาตั้งแต่ทศวรรษที่ 70-80 และทำความเข้าใจวัฒนธรรมการทำงานของคนญี่ปุ่นและสามารถปรับตัวในองค์กรญี่ปุ่นได้

This course studies Japanese culture and people within the framework of intercultural communication, focusing on key cultural components such as values, beliefs, and attitudes prevalent in various aspects of Japanese work culture. It analyzes how these elements have contributed to Japan's economic development since the 1970s-80s. The course aims to deepen understanding of Japanese work culture and equip students with the skills to adapt effectively within Japanese organizations.



สวญ 7106 ปัญหาสังคมญี่ปุ่น

2 (2-0-4)

JCC 7106 Social Problems in Japan

รายวิชานี้ศึกษาเกี่ยวกับปัญหาสังคมและวิธีการแก้ปัญหาของคนญี่ปุ่น เช่น ปัญหาขยะ ปัญหาแรงงาน ปัญหาสังคมผู้สูงอายุ และอื่น ๆ ที่เป็นเหตุการณ์ปัจจุบัน ผู้เรียนจะเข้าใจมุมมองของคนญี่ปุ่นและนำไปปรับใช้เป็นแนวทางในการรับมือกับปัญหาลักษณะเดียวกันของประเทศไทย เพื่อนำไปสู่การพัฒนาอย่างยั่งยืน

This course studies the social issues and problem-solving methods of the Japanese people. It covers various topics such as waste management, labor issues, and the aging society, among other current events. Students will gain an understanding of the Japanese perspective and learn how to apply these insights to address similar issues in Thailand. The ultimate goal is to contribute to sustainable development.

สวญ 7107 พฤติกรรมนักท่องเที่ยวและการจัดการธุรกิจนำเที่ยวญี่ปุ่น

2 (2-0-4)

JCC 7107 Tourism Behavior and Tour Business Management in Japan

รายวิชานี้ศึกษาทฤษฎีและความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับพฤติกรรมนักท่องเที่ยว องค์ประกอบที่สำคัญในการจัดการธุรกิจท่องเที่ยวประเทศญี่ปุ่น การวางแผนและการกำหนดเส้นทางการท่องเที่ยว การจัดรายการนำเที่ยว รวมถึงการดำเนินการต้นทุน นอกจากนี้ มีฝึกปฏิบัติการวางแผนจัดรายการนำเที่ยวประเทศญี่ปุ่น

This course studies theories and basic knowledge concerning tourist behaviors, and essential, components in managing the tourism industry in Japan, Topics include, tourism planning and itinerary design, tour guiding, and cost operations. Practical exercises involving planning guided tours in Japan are also included.

สวญ 7108 การจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของญี่ปุ่น

2 (2-0-4)

JCC 7108 Cultural Tourism Management in Japan

รายวิชานี้ศึกษาหลักการ แนวคิด และองค์ประกอบของการจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม การบริหารจัดการแหล่งท่องเที่ยว และการจัดการปัญหาอุปสรรคในการจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในประเทศญี่ปุ่น

This course studies the principles, concepts, and components of cultural tourism management, focusing on the management of tourist attractions, and addressing challenges specific to cultural tourism management in Japan.

สวญ 7109 การสื่อความหมายในอุตสาหกรรมท่องเที่ยวญี่ปุ่นและไทย 2 (2-0-4)

JCC 7109 The Interpretation of the Tourism Industry in Japan and Thailand

รายวิชานี้ศึกษาแนวคิดเกี่ยวกับการสื่อความหมายในอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวของประเทศญี่ปุ่นและประเทศไทย รวมถึงวิเคราะห์สถานการณ์จริงและนำเสนอแนวทางที่เหมาะสมในการสื่อความหมายการท่องเที่ยวในพื้นที่นั้น ๆ

This course studies the concepts related to the interpretation in the tourism industry of Japan and Thailand. It involves analyzing real situations and presenting appropriate approaches to interpretation of tourism in the specific areas.

สวญ 7110 ศาสตร์การแปล 2 (2-0-4)

JCC 7110 Translation Theory

รายวิชานี้ศึกษาทฤษฎีและหลักการแปล ฝึกวิเคราะห์และทำความเข้าใจต้นฉบับ กลยุทธ์การแปล เครื่องมือการแปลต่าง ๆ จรรยาบรรณนักแปล รวมถึงสังเคราะห์งานวิจัยด้านการแปล และนำเสนอประเด็นต่าง ๆ

This course delves into translation theories and principles, providing training in analyzing and comprehension of source texts, translation strategies, various translation tools, translator ethics, synthesizing research on translation and presenting various issues.

สวญ 7111 ทฤษฎีการเรียนรู้ภาษาที่สองและการสอนภาษาต่างประเทศ 2 (2-0-4)

JCC 7111 Theory of Second Language Acquisition and Teaching Foreign Languages

รายวิชานี้ศึกษาทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ภาษาที่สองรวมถึงการสอนภาษาต่างประเทศ และยังทำความเข้าใจภาษาญี่ปุ่นจากมุมมองของผู้เรียนไทย วิเคราะห์และนำเสนอแนวทางแก้ปัญหาการเรียนภาษาญี่ปุ่นในประเทศไทย

This course studies relevant theories regarding second language acquisition, with a focus on teaching foreign languages. It also covers understanding the Japanese language from the perspective of Thai learners, analyzing, and presenting solutions to the challenges of learning the Japanese language in Thailand.

สวญ 7112 การฝึกปฏิบัติเพื่อการสอนภาษาไทยให้ผู้เรียนต่างชาติ 2 (2-0-4)

JCC 7112 Practical Training for Teaching of Thai Language to Foreign Learners

รายวิชานี้ศึกษาเกี่ยวกับเทคนิคและวิธีการสอนภาษาไทยในประเด็นต่าง ๆ เช่น การสอนไวยากรณ์ การสอนออกเสียง การสอนรูปแบบการสื่อสารที่จำเป็นในการใช้ชีวิตประจำวันให้แก่ผู้เรียนต่างชาติ การประยุกต์ใช้สื่อต่าง ๆ เพื่อการสอนภาษา การวิเคราะห์ตำราเรียน และมีการฝึกปฏิบัติจริง

This course studies techniques and methods for teaching Thai language to foreign learners, covering topics such as grammar instruction, pronunciation, essential skills for daily life, utilization of various media for language teaching, analysis of textbooks, and practical hands-on training.

สวญ 7113 การใช้ SPSS ในการวิเคราะห์ข้อมูล

2 (2-0-4)

JCC 7113 Using SPSS for Data Analysis

รายวิชานี้ศึกษาและฝึกปฏิบัติการใช้ SPSS ในการวิเคราะห์ข้อมูล บรรยายตั้งแต่ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ SPSS การสร้างแฟ้มข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูลด้วยคำสั่งต่าง ๆ การทดสอบสมมติฐาน และการเขียนบรรยายผลการวิจัย

This course studies and provides a comprehensive study and hands-on practice in utilizing SPSS for data analysis. It covers basic knowledge about SPSS, creating data files, employing various commands for data analysis, conducting hypothesis testing, and writing research result discussions.

## หมวดวิชาเลือก

### กลุ่มวิชาภาษาญี่ปุ่น

สวญ 7201 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 1

2 (2-0-4)

JCC 7201 Elementary Japanese Communication I

รายวิชานี้ศึกษาเกี่ยวกับความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับโครงสร้างประโยคภาษาญี่ปุ่น เรียนรู้ตัวอักษร คำศัพท์ ประมาณ 200 คำ และอักษรคันจิในชีวิตประจำวันประมาณ 30 ตัว โดยเน้นให้สามารถสื่อสารในชีวิตประจำวันได้ผ่านทักษะการฟังพูดอ่านเขียน

This course studies fundamental knowledge of Japanese sentence structure, learning approximately 200 vocabulary words, and around 30 Kanji characters for daily life. Emphasis is placed on developing communication skills for everyday life through listening, speaking, reading, and writing.

สวญ 7202 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 2

2 (2-0-4)

JCC 7202 Elementary Japanese Communication II

รายวิชานี้ศึกษาเกี่ยวกับโครงสร้างประโยคภาษาญี่ปุ่น คำศัพท์ คันจิ และสำนวนระดับต้น ผู้เรียนจะเรียนคำศัพท์ประมาณ 300 คำ อักษรคันจิในชีวิตประจำวัน ประมาณ 40 ตัว ทักษะการฟังและทักษะการพูดเกี่ยวกับเหตุการณ์ใกล้ตัว ทักษะการอ่านและทักษะการเขียนข้อความขนาดสั้น

This course studies the basic structure of Japanese sentences, vocabulary, Kanji characters, and idioms. Students will acquire approximately 300 vocabulary words and about 40 everyday Kanji characters. They will enhance listening and speaking skills for discussing events in daily life, as well as reading and writing short texts.

บุพวิชา: สวญ 7201 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 1 หรือได้รับอนุญาตจากผู้สอน

Prerequisite: JCC 7201 Elementary Japanese Communication I or Instructor Consent

สวญ 7203 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 3

2 (2-0-4)

JCC 7203 Elementary Japanese Communication III

รายวิชานี้ศึกษาเกี่ยวกับโครงสร้างประโยคภาษาญี่ปุ่น คำศัพท์ คำนึง จำนวนระดับต้น ผู้เรียนจะเรียน คำศัพท์ประมาณ 400 คำ อักษรคันจิในชีวิตประจำวันประมาณ 50 ตัว ทักษะการฟังและทักษะการพูด ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรม ทักษะการอ่านและทักษะการเขียนข้อความขนาดกลาง

This course studies Japanese sentence structure, vocabulary, basic Kanji, and idioms. Students will acquire approximately 400 vocabulary words and about 50 everyday Kanji characters. They will enhance listening and speaking skills related to society and culture, while also developing intermediate-level reading and writing abilities.

บุพวิชา: สวญ 7202 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 2 หรือได้รับอนุญาตจากผู้สอน

Prerequisite: JCC 7202 Elementary Japanese Communication II or Instructor Consent

สวญ 7204 การออกเสียงภาษาญี่ปุ่นสำหรับผู้เรียนระดับต้น

2 (2-0-4)

JCC 7204 Japanese Pronunciation for Beginners

รายวิชานี้ศึกษาเกี่ยวกับการออกเสียงภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น นักศึกษาจะฝึกการออกเสียงในระดับคำ ประโยค การออกเสียงสูงต่ำ เพื่อสร้างรากฐานการออกเสียงภาษาญี่ปุ่นที่ถูกต้องและไม่ให้เกิดความเข้าใจผิดในการสื่อสาร

This course studies the basics of Japanese pronunciation. Students will practice pronunciation at the word and sentence levels, including pitch accent, to establish a proper foundation for Japanese pronunciation and to prevent misunderstandings in communication.

สวญ 7205 ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจเร่งรัด

2 (2-0-4)

JCC 7205 Intensive Business Japanese

รายวิชานี้ศึกษาภาษาญี่ปุ่นที่จำเป็นสำหรับผู้เรียนระดับต้น-กลางในบริบททางธุรกิจต่าง ๆ เช่น รับ โทรศัพท์ นัดหมายกับเพื่อนทำงาน/ลูกค้า ยืนยันวันเวลานัดหมาย ขออนุญาตลาหยุด จัดบันทึกข้อความ ปรึกษากับรุ่นพี่/เจ้านาย เป็นต้น เพื่อที่จะใช้ภาษาญี่ปุ่นตามสถานการณ์และคู่สนทนาอย่างเหมาะสม

This course studies essential Japanese for beginner to intermediate learners in various business contexts. Topics include answering phone calls, scheduling appointments with colleagues or clients, confirming dates and times, requesting leave, taking notes, consulting with seniors or supervisors, and more. The aim is to use Japanese appropriately according to the situation and the conversational partner.

บุพวิชา: สวญ 7203 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 3 หรือได้รับอนุญาตจากผู้สอน

Prerequisite: JCC 7203 Elementary Japanese Communication III or Instructor Consent

สวญ 7206 ภาษาญี่ปุ่นสำหรับธุรกิจการท่องเที่ยว

2 (2-0-4)

JCC 7206 Japanese for Tourism Business

รายวิชานี้ศึกษาเกี่ยวกับโครงสร้างประโยคภาษาญี่ปุ่น คำศัพท์ คำนึง และสำนวนที่จำเป็นในธุรกิจการท่องเที่ยว โดยเน้นทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนเพื่อการสื่อสารเกี่ยวกับการท่องเที่ยวในประเทศญี่ปุ่นอย่างมีประสิทธิภาพ

This course studies Japanese sentence structure, vocabulary, Kanji, and essential phrases necessary for the tourism industry. The course focuses on developing listening, speaking, reading, and writing skills to facilitate effective communication about tourism in Japan.

สวญ 7207 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับกลาง 1

2 (2-0-4)

JCC 7207 Intermediate Japanese Language for Communication I

รายวิชานี้ศึกษาเกี่ยวกับโครงสร้างประโยคภาษาญี่ปุ่น คำศัพท์ คำนึง และสำนวนระดับกลางตอนต้น คำศัพท์ประมาณ 600 คำ และอักษรคันจิประมาณ 90 ตัว ทักษะการฟังพูดเพื่อสื่อสารแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสังคมวัฒนธรรม การอ่านเขียนข้อความขนาดกลาง

This course studies Japanese sentence structure, vocabulary, kanji, and intermediate-level expressions. It encompasses approximately 600 words and 90 kanji characters, focusing on listening and speaking skills for expressing opinions about society and culture, as well as reading and writing medium-sized texts.

บุพวิชา: สวญ 7203 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 3 หรือได้รับอนุญาตจากผู้สอน

Prerequisite: JCC 7203 Elementary Japanese Communication III or Instructor Consent

สวญ 7208 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับกลาง 2

2 (2-0-4)

JCC 7208 Intermediate Japanese Language for Communication II

รายวิชานี้ศึกษาเกี่ยวกับโครงสร้างประโยคภาษาญี่ปุ่น คำศัพท์ คันจิ และสำนวนระดับกลาง-สูง คำศัพท์ประมาณ 800 คำ และอักษรคันจิประมาณ 120 ตัว ทักษะการฟังพูดแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ในหัวข้อเกี่ยวกับการสื่อสารและวัฒนธรรม การอ่านและเขียนข้อความขนาดยาว

This course studies Japanese sentence structure, vocabulary, kanji, and intermediate to advanced-level idioms, covering approximately 800 words and 120 kanji characters. It focuses on analytical communication skills for expressing opinions on topics related to communication and culture, as well as reading and writing long texts.

บุพวิชา: สวญ 7207 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับกลาง 1 หรือได้รับอนุญาตจากผู้สอน

Prerequisite: JCC 7207 Intermediate Japanese Language for Communication I  
or Instructor Consent

สวญ 7209 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับกลาง 3

2 (2-0-4)

JCC 7209 Intermediate Japanese Language for Communication III

รายวิชานี้ศึกษาเกี่ยวกับโครงสร้างประโยคภาษาญี่ปุ่น คำศัพท์ คันจิ และสำนวนที่ใช้ในภาษาเขียน ภาษาทางการ ข่าวและสื่อต่าง ๆ คำศัพท์ประมาณ 1,000 คำและอักษรคันจิประมาณ 150 ตัว ทักษะการฟังพูดเพื่อการนำเสนอข้อมูล ทักษะการอ่านและเขียนเพื่อสรุปความ

This course studies Japanese sentence structure, vocabulary, kanji, and idioms used in written language, formal language, news, and various media. It includes approximately 1,000 words and about 150 kanji characters. The course focuses on listening skills for presenting information, as well as reading and writing skills for summarizing content.

บุพวิชา: สวญ 7208 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับกลาง 2 หรือได้รับอนุญาตจากผู้สอน

Prerequisite: JCC 7208 Intermediate Japanese Language for Communication II  
or Instructor Consent

สวญ 7210 การออกเสียงภาษาญี่ปุ่นสำหรับผู้เรียนระดับกลาง-สูง

2 (2-0-4)

JCC 7210 Japanese Pronunciation for Intermediate-Advanced Learners

รายวิชานี้ศึกษาหลักการการออกเสียงภาษาญี่ปุ่นที่ถูกต้อง ในแง่มุมต่าง ๆ เช่น โมริกับพยงค์ การออกเสียงสูงต่ำของคำประสม การออกเสียงสูงต่ำระดับประโยคและความหมาย เป็นต้น นักศึกษาจะฝึกการวิเคราะห์ปัญหาการออกเสียงของผู้เรียนไทย เพื่อปรับการออกเสียงให้ถูกต้อง เป็นธรรมชาติ และมีประสิทธิภาพในการสื่อสาร

This course studies the principles of correct Japanese pronunciation from various aspects, such as mora and syllables, pitch accent of compound words, and sentence-level pitch accent and meaning. Students will practice analyzing pronunciation problems specific to Thai learners to adjust their pronunciation to be accurate, natural, and effective for communication.

สวญ 7211 เทคนิคการสนทนาภาษาญี่ปุ่นอย่างมีประสิทธิภาพ 2 (2-0-4)

JCC 7211 Effective Japanese Conversation Techniques

รายวิชานี้ศึกษาและวิเคราะห์วิธีการสนทนาภาษาญี่ปุ่นของชาวญี่ปุ่นและผู้เรียนไทยเพื่อเปรียบเทียบความแตกต่างและวิเคราะห์ได้ด้วยตนเอง โดยเน้นวิเคราะห์วิธีการสนทนาภาษาญี่ปุ่นที่เป็นธรรมชาติและมีประสิทธิภาพ ผ่านมุมมองด้านภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น

This course studies and analyzes the conversation methods used by native Japanese speakers and Thai learners, highlighting differences to facilitate self-analysis. It emphasizes the analysis of natural and effective Japanese language conversation techniques from a linguistic perspective.

สวญ 7212 เทคนิคการอ่านภาษาญี่ปุ่นระดับสูงเชิงวิเคราะห์ 2 (2-0-4)

JCC 7212 Advanced Analytical Japanese Reading Techniques

รายวิชานี้ศึกษาและฝึกปฏิบัติเทคนิคการอ่านแบบต่าง ๆ เช่น การอ่านแบบข้าม การอ่านแบบอนุมาน การสรุปความ และการวิเคราะห์โครงสร้างบทอ่าน เน้นฝึกจริงจากบทอ่านขนาดยาว บทความวิชาการ และเอกสารวิจัยในภาษาญี่ปุ่น

This course studies and applies various advanced reading techniques, including skimming, scanning, inference, summarizing, comprehension, and analyzing text structures. Emphasis is placed on practical exercises involving lengthy readings, academic articles, and research documents in Japanese.

สวญ 7213 การนำเสนอเป็นภาษาญี่ปุ่นอย่างมืออาชีพ 2 (2-0-4)

JCC 7213 Professional Presentation in Japanese

รายวิชานี้ศึกษาและฝึกปฏิบัติวิธีการนำเสนอผลงานเป็นภาษาญี่ปุ่นอย่างมืออาชีพ โดยศึกษาสำนวนต่าง ๆ ที่จำเป็นในการนำเสนอ รวมถึงวิธีการออกแบบสื่อที่ใช้นำเสนออย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อจะอธิบายผลงานของตนเองอย่างมีตรรกะและให้ผู้ฟังเข้าใจง่าย

This course studies and practices the methods of presenting work in Japanese professionally. It covers essential expressions for presentations and effective design of

presentation materials. Students will learn to explain their work logically and in a way that is easy for the audience to understand.

สวญ 7214 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการเขียนเชิงธุรกิจ 2 (2-0-4)

JCC 7214 Japanese for Business Writing

รายวิชานี้ศึกษาวิธีการเขียนภาษาญี่ปุ่นในบริบททางธุรกิจ เช่น อีเมล รายงานการประชุม ร่างแผนงาน หนังสือขออนุมัติ ใบเสนอราคา หนังสือเวียนเพื่อขอการรับรอง และเอกสารต่าง ๆ ในทางธุรกิจ

This course studies writing Japanese in various business contexts, including composing emails, meeting minutes, proposals, letters of request, quotations, and other business documents.

สวญ 7215 ไวยากรณ์ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 2 (2-0-4)

JCC 7215 Japanese Grammar for Communication

รายวิชานี้ศึกษาหลักภาษาญี่ปุ่นตั้งแต่ระดับ คำ วลี จนถึงระดับประโยค โดยเน้นหลักไวยากรณ์ ที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารระดับประโยคและระดับที่มากกว่าหนึ่งประโยค เปรียบเทียบความแตกต่างของรูปไวยากรณ์ที่คล้ายกันเพื่อสามารถใช้ไวยากรณ์เพื่อการสื่อสารได้อย่างถูกต้องตามบริบท

This course studies Japanese language principles at the word, phrase, and sentence level with a focus on grammar principles essential for effective communication. Emphasis is placed on understanding grammar at both the sentence and multi-sentence levels. Additionally, it explores differences in similar grammatical structures to facilitate accurate usage in context-based communication.

สวญ 7216 ภาษาเปรียบเทียบไทยญี่ปุ่น 2 (2-0-4)

JCC 7216 Japanese-Thai Comparative Linguistics

รายวิชานี้ศึกษาเปรียบเทียบจุดเหมือนและจุดต่างของไวยากรณ์รวมถึงสำนวนระหว่างภาษาไทยและภาษาญี่ปุ่น โดยวิเคราะห์ผ่านสื่อต่าง ๆ เช่น นวนิยาย หนังสือเด็ก นิตยสาร ข่าว และคำบรรยายบทพูด

This course studies the similarities and differences in grammar and idioms between Thai and Japanese languages by analyzing various media, including novels, children's books, magazines, news articles, and subtitles.



สวญ 7217 นานาภาษาญี่ปุ่น

2 (2-0-4)

JCC 7217 Diversity of Japanese Languages

รายวิชานี้ศึกษาภาษาญี่ปุ่นในรูปแบบต่าง ๆ ที่ใช้แตกต่างกันไปตามเพศ อายุ สถานการณ์ และภูมิภาค เพื่อเข้าใจความแตกต่างของรูปแบบทางภาษาที่ใช้แตกต่างกันในสังคมญี่ปุ่น และสามารถนำไปปรับใช้ในการสื่อสารกับคนญี่ปุ่นได้อย่างเหมาะสมในแต่ละสถานการณ์

This course studies the diversity of the Japanese language across different formats influenced by factors such as gender, age, situation, and region. Its goal is to comprehend the variations in linguistic patterns used in Japanese society and apply this understanding effectively when communicating with Japanese people in various situations.

สวญ 7218 การวิเคราะห์วาทกรรมภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร

2 (2-0-4)

JCC 7218 Japanese Discourse Analysis for Communication

รายวิชานี้ศึกษามโนทัศน์เรื่องวาทกรรมและวาทกรรมศึกษาที่เป็นการศึกษาภาษาที่ใช้ในบริบทการสื่อสารเฉพาะ เน้นการอภิปรายวาทกรรมที่สะท้อนมุมมองของชาวญี่ปุ่นต่อสิ่งต่าง ๆ ผ่านสื่อ เช่น รายการโทรทัศน์ โปสเตอร์

This course studies the concept of discourse and its role in specific communicative contexts. It emphasizes the analysis of discourse reflecting Japanese perspectives on various topics through media such as television programs and posters.

สวญ 7219 การฝึกปฏิบัติเพื่อการสอนภาษาญี่ปุ่นให้ผู้เรียนไทย

2 (2-0-4)

JCC 7219 Practical Training for Teaching of Japanese Language to Thai Learners

รายวิชานี้ศึกษาเกี่ยวกับเทคนิคและการสอนภาษาญี่ปุ่นในประเด็นต่าง ๆ เช่น การสอนไวยากรณ์ การสอนการออกเสียง การสอนรูปแบบการสื่อสารให้แก่ผู้เรียนไทย การประยุกต์ใช้สื่อต่าง ๆ เพื่อการสอนภาษา การวิเคราะห์ตำราเรียน และมีการฝึกปฏิบัติจริง

This course studies techniques and methods for teaching Japanese language to Thai learners. It cover various topics including grammar instruction, pronunciation, communication skills, utilization of diverse media for language teaching, textbook analysis, and practical hands-on training.

สวญ 7220 การฝึกปฏิบัติการแปลจากภาษาญี่ปุ่นเป็นภาษาไทยและภาษาไทยเป็นภาษาญี่ปุ่น 2 (2-0-4)

JCC 7220 Training in Translating from Japanese to Thai and Thai to Japanese

รายวิชานี้ศึกษาและฝึกปฏิบัติการแปลในระดับประโยคและระดับย่อหน้า การเลือกรูปแบบการแปล การถ่ายทอดบทแปลอย่างถูกต้อง การวิเคราะห์และแก้ไขข้อบกพร่องในการแปล ทั้งจากภาษาญี่ปุ่นเป็นภาษาไทย และภาษาไทยเป็นภาษาญี่ปุ่น

This course studies practical translation skills at the sentence and paragraph levels. It includes selecting appropriate translation formats, accurately conveying translated content, and analyzing and correcting translation errors. It covers translation from Japanese to Thai and from Thai to Japanese.

### หมวดวิชาเลือก

#### วิชาเลือกอื่น ๆ

สวญ 7301 การศึกษาเฉพาะเรื่อง

2 (2-0-4)

JCC 7301 Selected Topics

รายวิชานี้ศึกษาหัวข้อ ประเด็น กรณีศึกษาที่น่าสนใจเกี่ยวกับการสื่อสาร วัฒนธรรม และการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่น

This course studies topics, issues, and intriguing case studies related to communication, culture, and the teaching and learning of the Japanese language.

### หมวดวิชาการค้นคว้าอิสระ

สวญ 9000 การค้นคว้าอิสระ

3 (0-0-12)

JCC 9000 Independent Study

รายงานการวิจัยหรือค้นคว้าในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับญี่ปุ่นศึกษา ภายใต้การควบคุมของอาจารย์ที่ปรึกษาและมีขอบข่ายที่เหมาะสม สามารถทำสำเร็จลุล่วงได้ในหนึ่งภาคการศึกษา

Undertake independent research on a well-focused topic related to Japanese studies under the supervision of an advisor. The research report must be completed within the semester.

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น ได้ออกแบบโครงสร้างหลักสูตรและรายวิชาให้มีความสัมพันธ์กับผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร ดังรายละเอียดที่ปรากฏใน หมวดที่ 6 การประเมินผลการเรียนและเกณฑ์สำเร็จการศึกษา ข้อ 2. กระบวนการตรวจสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา ข้อย่อยที่ 2.1 การตรวจสอบผลลัพธ์การเรียนรู้แต่ละรายวิชา ตารางแสดงความสัมพันธ์การตรวจสอบผลลัพธ์การเรียนรู้ การจัดการเรียนรู้ และการประเมินผล

## หมวดที่ 4 การบริหารจัดการหลักสูตร

### 1. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีภาระหน้าที่ในการบริหารและพัฒนาหลักสูตรและการเรียนการสอน ตั้งแต่วางแผน การควบคุมคุณภาพ การติดตามประเมินผล และพัฒนาหลักสูตร อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรต้องอยู่ประจำหลักสูตรนั้นตลอดระยะเวลาที่จัดการศึกษา มีรายชื่อดังต่อไปนี้

ตำแหน่งทางวิชาการ/ ชื่อ สกุล	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา
ผศ.ดร.เทวีช เสวตไอยาราม	- Ph.D. Japanese Language and Culture - Master of Arts (Japanese Language and Culture) - ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาญี่ปุ่น) (เกียรตินิยมอันดับ 1)	- Nagoya University, Japan, (2010) - Nagoya University, Japan, (2007) - มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ไทย, (2544)
ผศ.ดร.ขวัญจิรา เสนา	- Ph.D. International Cultural Studies - Master of Arts (Japanese Language and Culture) - ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาญี่ปุ่น) (เกียรตินิยมอันดับ 2)	- Tohoku University, Japan, (2005) - Nagoya University, Japan, (2001) - มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ไทย, (2538)
Assoc.Prof. Hiroki Goto	- Master of Arts (Language and Culture) - Bachelor of Arts (Language and Area Studies)	- Osaka University of Foreign Studies, Japan, (1999) - Osaka University of Foreign Studies, Japan, (1996)

### 2. อาจารย์ประจำหลักสูตร

อาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาของหลักสูตรที่สภาสถาบันอุดมศึกษาเห็นชอบหรืออนุมัติ มีหน้าที่สอนและค้นคว้าวิจัยในสาขาวิชาดังกล่าว มีรายชื่อดังต่อไปนี้

ตำแหน่งทางวิชาการ/ ชื่อ สกุล	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา
ผศ.ดร.เทวีช เสวตไอยาราม	- Ph.D. Japanese Language and Culture - Master of Arts (Japanese Language and Culture) - ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาญี่ปุ่น) (เกียรตินิยมอันดับ 1)	- Nagoya University, Japan, (2010) - Nagoya University, Japan, (2007) - มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ไทย, (2544)

ตำแหน่งทางวิชาการ/ ชื่อ สกุล	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา
ผศ.ดร.ขวัญจิรา เสนา	- Ph.D. International Cultural Studies - Master of Arts (Japanese Language and Culture) - ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาญี่ปุ่น) (เกียรตินิยมอันดับ 2)	- Tohoku University, Japan, (2005) - Nagoya University, Japan, (2001) - มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ไทย, (2538)
Assoc.Prof. Hiroki Goto	- Master of Arts (Language and Culture) - Bachelor of Arts (Language and Area Studies)	- Osaka University of Foreign Studies, Japan, (1999) - Osaka University of Foreign Studies, Japan, (1996)

### 3. อาจารย์ผู้สอน

ตำแหน่งทางวิชาการ/ ชื่อ สกุล	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา
ผศ.ดร. เตวิช เสวตไอยาราม	- Ph.D. Japanese Language and Culture - Master of Arts (Japanese Language and Culture) - ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาญี่ปุ่น) (เกียรตินิยมอันดับ 1)	- Nagoya University, Japan, (2010) - Nagoya University, Japan, (2007) - มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ไทย, (2544)
ผศ.ดร.ขวัญจิรา เสนา	- Ph.D. International Cultural Studies - Master of Arts (Japanese Language and Culture) - ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาญี่ปุ่น) (เกียรตินิยมอันดับ 2)	- Tohoku University, Japan, (2005) - Nagoya University, Japan, (2001) - มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ไทย, (2538)
Assoc.Prof. Hiroki Goto	- Master of Arts (Language and Culture) - Bachelor of Arts (Language and Area Studies)	- Osaka University of Foreign Studies, Japan, (1999) - Osaka University of Foreign Studies, Japan, (1996)

### 4. วิทยากรภายนอก (ถ้ามี)

- ไม่มี -

## 5. คณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร

คณะภาษาและการสื่อสารมีการแต่งตั้งกรรมการพัฒนาหลักสูตรประกอบด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่เป็นผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องกับญี่ปุ่น ที่ปรึกษาและกรรมการจากภายในคณะ ดังรายนามต่อไปนี้

### กรรมการที่ปรึกษา

คณบดี คณะภาษาและการสื่อสาร

รองคณบดีฝ่ายวิชาการ คณะภาษาและการสื่อสาร

รองคณบดีฝ่ายบริหาร คณะภาษาและการสื่อสาร

รองคณบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา คณะภาษาและการสื่อสาร

### กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาหลักสูตร

รองศาสตราจารย์ ดร. พัทธพร แก้วกฤษฎาวงศ์

นายวิม มโนพิโมกษ์

นายอรรถ บุนนาค

### กรรมการดำเนินการปรับปรุงหลักสูตร

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เตวิช เสวตไอยาราม

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ขวัญจิรา เสนา

Associate Professor Hiroki Goto

## 6. คณะกรรมการบริหารหลักสูตร

คณะภาษาและการสื่อสารมีคณะกรรมการบริหารหลักสูตรระดับปริญญาโท ที่ทำหน้าที่ในการบริหารจัดการ และปรับปรุงการดำเนินงานเพื่อให้หลักสูตรมีคุณภาพอย่างต่อเนื่อง ดังนี้

คณบดี คณะภาษาและการสื่อสาร

รองคณบดีฝ่ายวิชาการ คณะภาษาและการสื่อสาร

รองคณบดีฝ่ายบริหาร คณะภาษาและการสื่อสาร

รองคณบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา คณะภาษาและการสื่อสาร

ผศ.ดร. กำพล แสวงบุญสถิต

ผศ.ดร. สรุจ ศุภศิริประภา

## 7. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่สำคัญของหลักสูตร

หลักสูตรพยายามผลักดันและกระตุ้นให้นักศึกษาใช้สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่สำคัญของหลักสูตร ซึ่งสถาบันมีสิ่งอำนวยความสะดวกมากมาย ได้แก่ ห้องสมุดที่ทันสมัย มีฐานข้อมูลเพื่อการค้นคว้าวิจัย ห้องค้นคว้า และพื้นที่สำหรับการทำงานร่วมกัน (Co-Working Space) คลินิกวิทยานิพนธ์ห้องภายใต้การบริหารจัดการของสำนักบรรณสารการพัฒนา และห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ โปรแกรมสำเร็จรูปที่จำเป็นต่อการเรียนการสอน ภายใต้การบริหารจัดการของสำนักเทคโนโลยีดิจิทัลและสารสนเทศ และได้สำรวจความพึงพอใจของนักศึกษาที่มี

ต่อหลักสูตรรายปีการศึกษาเพื่อผลการสำรวจไปปรับปรุงการให้บริการแนะนำนักศึกษาต่อ มีรายละเอียดสิ่งสนับสนุนแต่ละด้านดังนี้

#### ด้านเอกสารและข้อมูลทางวิชาการ

##### - ฐานข้อมูลการวิจัย

- 1) ผลงานวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาโทและเอกคณะภาษาและการสื่อสาร (นักศึกษาสามารถเข้าใช้บริการยืมแบบในสถานที่ได้ที่กลุ่มงานการศึกษา สำนักงานคณะภาษาและการสื่อสาร ชั้น 13 อาคารสยามบรมราชกุมารี)
- 2) คณะมีการแนะนำฐานข้อมูลวิทยานิพนธ์และสารนิพนธ์ของนักศึกษาทั้งในประเทศไทยและต่างชาติหลากหลายสาขาวิชาในคู่มือนักศึกษา เพื่อให้นักศึกษาได้ศึกษาและใช้ประโยชน์ในการทำสารนิพนธ์ ดังนี้

ฐานข้อมูลที่ห้องสมุดจัดซื้อ (ฐานข้อมูลวิทยานิพนธ์ทั่วโลกแบบสหสาขาวิชา)

- <https://www.proquest.com/>

ฐานข้อมูล TDC (ฐานข้อมูลวิทยานิพนธ์ของมหาวิทยาลัยในประเทศไทย)

- <https://tdc.thailis.or.th/tdc/index.php>

ฐานข้อมูล open source ได้แก่

- <https://www.dart-europe.org/basic-search.php>

- <https://digitalcommons.uri.edu/>

- <https://ethos.bl.uk/>

- <https://oatd.org/>

- 3) วารสารและฐานข้อมูลวิชาการออนไลน์ภาษาและการสื่อสาร และสหวิชาการที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

- TESOL Quarterly (<https://onlinelibrary.wiley.com/journal>)
- Modern Language Journal (<https://onlinelibrary.wiley.com/journal>)
- Language Learning (<https://onlinelibrary.wiley.com/journal>)
- Foreign Language Annals (<https://onlinelibrary.wiley.com/journal>)
- Taylor and Francis publisher: Critical Discourse Studies journal (<https://www.tandfonline.com/journals>)
- Wiley Online Library (<https://onlinelibrary.wiley.com/library-info/products/databases>)
- Springer Nature Publisher (<https://www.nature.com/palcomms/>)
- Elsevier Publisher: Journal of Pragmatics (<https://www.sciencedirect.com/journal/journal-of-pragmatics>)

- ตำราที่สำคัญและทันสมัย

นอกจากตำราและหนังสือจากห้องสมุดของสถาบันแล้ว หลักสูตรได้จัดทำรายวิชาญี่ปุ่นที่จะเป็นประโยชน์กับนักศึกษาทั้งการเรียนรายวิชาและเพื่อเสริมสร้างประสบการณ์อื่นนอกเหนือจากรายวิชา สำหรับนักศึกษามัคคินที่สำนักงานคณะภาษาและการสื่อสาร ชั้น 13 อาคารสยามบรมราชกุมารี ยกตัวอย่างดังนี้

- 伊藤明美(2020). 『異文化コミュニケーションの基礎知識「私」を探す、世界と「関わる」』 大学教育出版
- 永倉 由里(2018). 『異文化理解おもしろクイズ』 開拓社
- 公益財団法人 日本漢字能力検定協会(2017). 『マンガで体験! にっぽんのカイシャービジネス日本語を实践する一』 日本漢字能力検定協会
- 畠山雄二(2015). 『ことばの本質に迫る理論言語学』 くろしお出版
- 益岡隆志(2013) 『はじめて学ぶ日本語学—ことばの奥深さを知る15章—』 ミネルヴァ書房
- 原沢伊都夫(2016) 『日本語教師のための入門言語学—演説と解説—』 スリーエーネットワーク
- 池田理知子・埜幸枝 (2020) 『グローバル社会における異文化コミュニケーション—身近な「異」から考える—』 三修社
- 八島智子・久保田真弓 (2018) 『異文化コミュニケーション論—グローバル・マインドとローカル・アフェクト—』 松柏社
- 高馬 京子・松本 健太郎(2018). 『越境する文化・コンテンツ・想像力』 ナカニシヤ出版
- 岡本健(2022). 『アニメ聖地巡礼の観光社会学』 法律文化社
- 伊藤明美(2020). 『異文化コミュニケーションの基礎知識「私」を探す、世界と「関わる」』 大学教育出版
- 永倉 由里(2018). 『異文化理解おもしろクイズ』 開拓社
- 公益財団法人 日本漢字能力検定協会(2017). 『マンガで体験! にっぽんのカイシャービジネス日本語を实践する一』 日本漢字能力検定協会
- 畠山雄二(2015). 『ことばの本質に迫る理論言語学』 くろしお出版
- 益岡隆志(2013) 『はじめて学ぶ日本語学—ことばの奥深さを知る15章—』 ミネルヴァ書房
- 原沢伊都夫(2016) 『日本語教師のための入門言語学—演説と解説—』 スリーエーネットワーク
- 池田理知子・埜幸枝 (2020) 『グローバル社会における異文化コミュニケーション—身近な「異」から考える—』 三修社
- 八島智子・久保田真弓 (2018) 『異文化コミュニケーション論—グローバル・マインドとローカル・アフェクト—』 松柏社
- 高馬 京子・松本 健太郎(2018). 『越境する文化・コンテンツ・想像力』 ナカニシヤ出版
- 岡本健(2022). 『アニメ聖地巡礼の観光社会学』 法律文化社
- 高見澤孟・ハント蔭山裕子(2016). 『新・はじめての日本語教育日本語教育の基礎知識 1 増補改訂版』 アスク出版

- 高見澤孟(2016). 『新・はじめての日本語教育日本語教授法入門 2 増補改訂版』 アスク出版
- 鹿目葉子・大橋真由美(2023). 『『下町ロケット』で学ぶ! 12の社会人基礎力』 くろしお出版
- 武田聡子・長崎清美(2023). 『留学生・日本で働く人のためのビジネスマナーとルール 改訂版』 日本能率協会マネジメントセンター
- 泉子・K. メイナード(2023). 『ミステリードラマの日本語発話と記号の演出を探る』 くろしお出版
- 松浦年男・田村早苗(2022). 『日本語パラグラフ・ライティング入門 読み手を迷わせないための書く技術』 研究社
- 庵功雄(2022). 『「日本人の日本語」を考える プレイン・ランゲージをめぐって』 丸善出版
- 大瀧綾乃・中川右也(2023). 『言語の習得(第二言語習得研究の科学1)』 くろしお出版
- 大瀧綾乃・須田孝司(2023). 『言語の指導(第二言語習得研究の科学2)』 くろしお出版
- 大瀧綾乃・横田秀樹(2023). 『人間の能力(第二言語習得研究の科学3)』 くろしお出版
- JASSO日本語教育センター(2022). 『留学生のための分野別学びの扉 上級日本語教材(上級日本語教材)』 JDC

### ด้านเทคโนโลยีและเครื่องมือในการปฏิบัติการ

- Smart City Lab ห้องปฏิบัติการเมืองอัจฉริยะ
- ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ของสถาบัน และห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ของคณะ (ชั้น 12 อาคารสยามบรมราชกุมารี)
- โปรแกรมคอมพิวเตอร์
  - 1) โปรแกรม Microsoft Office 365 ประกอบด้วยโปรแกรม Ms Outlook, Calendar, Ms teams, OneDrive, Ms Word, Ms Excel, Ms Powerpoint และอื่น ๆ
  - 2) โปรแกรมด้านการวิจัย SPSS
  - 3) โปรแกรม End Note
  - 4) โปรแกรม Antivirus
  - 5) ฟอนต์ภาษาญี่ปุ่น ซึ่งจัดเตรียมไว้ที่คอมพิวเตอร์ทุกเครื่องในห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ของคณะ (ชั้น 12 อาคารสยามบรมราชกุมารี)
- ระบบสารสนเทศ
  1. งานบริการด้านสารสนเทศ เช่น WIFI (@nida/@stu) NIDAnet และอินเทอร์เน็ต
  2. ด้านระบบสารสนเทศ จำนวน 7 ระบบ
    - 2.1) ระบบการทำวิทยานิพนธ์ i-Thesis



- 2.2) ระบบ VPN การเข้าถึงสารสนเทศของสถาบันจากภายนอก
- 2.3) สิทธิการใช้งานระบบ e-mail
- 2.4) ระบบลงทะเบียนออนไลน์
- 2.5) ระบบ e-Learning
- 2.6) ระบบ NIDA University Application
- 2.7) ระบบติดตามการเข้าร่วมกิจกรรมและการใช้งานทรัพยากร (Attendance Tracking System : ATS)

นอกจากนี้สถาบันฯ มีการจัดสรรพื้นที่สำหรับออกกำลังกาย การพักผ่อน การประกอบพิธีกรรมทางศาสนา และการจัดกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้และการสร้างเครือข่ายความสัมพันธ์ของนักศึกษา ซึ่งหลักสูตรได้ระบุรายละเอียดต่าง ๆ เหล่านี้ในคู่มือปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ด้วย

### สำนักบรรณสารการพัฒนา (ห้องสมุด)

สำนักบรรณสารการพัฒนา (ห้องสมุดสถาบัน) ที่อาคารบุญชนะ อตถการ เปิดบริการตามวันเวลาดังนี้

วันจันทร์ - วันศุกร์ : 08.30 น. – 19.30 น.

วันเสาร์ - วันอาทิตย์ : 10.00 น. – 20.00 น.

ช่วงแรกที่ยังไม่มีบัตรนักศึกษา นักศึกษาสามารถนำไปเสร็จรับเงินค่าลงทะเบียน ขอรับบริการยืม – คืนหนังสือ ของสำนักบรรณสารการพัฒนา (ห้องสมุดสถาบัน) ที่อาคารบุญชนะ อตถการ

สำนักบรรณสารพัฒนางานบริการในวันสอบเข้าสถาบัน และวันหยุดนักขัตฤกษ์ที่สำคัญ การสืบค้นฐานข้อมูลห้องสมุดของสถาบันผู้ใช้บริการสามารถสืบค้นฐานข้อมูลจากคอมพิวเตอร์ของหน่วยงานต่าง ๆ ที่เชื่อมโยงกับเครือข่ายสถาบัน โดยใช้ telnet library

### สำนักเทคโนโลยีสารสนเทศ

สำนักเทคโนโลยีสารสนเทศเป็นหน่วยงานที่ให้บริการด้านเทคโนโลยีต่าง ๆ ติดต่อขอรับบริการที่อาคารสยามบรมราชกุมารี ชั้น 9 และชั้น 10 หรือ 0-2727-3779-83

วันจันทร์ - วันศุกร์ : 9.00 น. – 20.30 น.

วันเสาร์ - วันอาทิตย์ : 8.30 น. – 17.30 น.

หมายเหตุ

1. งดใช้บริการของศูนย์ขณะที่มีการเรียนการสอน สำหรับห้องอาคารสยามบรมราชกุมารี ชั้น 9 และชั้น 10 โปรดดูประกาศหน้าห้องปฏิบัติการ หรือโทรสอบถามได้ที่ 0-2727-3778
2. นักศึกษาสามารถขอ User ID เพื่อใช้บริการ Internet และ wifi ของสถาบันได้ที่ <http://portal.nida.ac.th>

### การรับข่าวสารและแจ้งข้อมูลของคณะ

นักศึกษาสามารถติดตามข้อมูลข่าวสารของคณะได้ทางช่องทางต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

- <http://www.lc.nida.ac.th>
- Facebook/Graduate School of Language and Communication
- GSLC ALERT (Website ของคณะ)

1. นักศึกษาที่ต้องการทราบรายละเอียดต่าง ๆ เกี่ยวกับหลักสูตร การลงทะเบียน แผนการศึกษา สามารถสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมที่นักวิชาการศึกษา อาคารสยามบรมราชกุมารี ชั้น 12A

2. สำหรับนักศึกษาภาคพิเศษ หากนักศึกษาประสงค์จะขอเปลี่ยนกลุ่มเรียนบางสัปดาห์ให้นักศึกษากรอบแบบฟอร์มขอยุติเรียน/เปลี่ยนวันเรียน จากเจ้าหน้าที่ ชั้น 12A และให้อาจารย์ผู้สอนพิจารณาอนุมัติ

3. การให้บริการของหน่วยงานในอาคารชุป กาญจนประกร

1) ด้านการรักษาพยาบาล (ที่ห้องพยาบาล ชั้นล่าง)

- มีพยาบาลประจำ เปิดให้บริการวันจันทร์ถึงวันศุกร์ ตั้งแต่เวลา 08.30 น. – 19.30 น. วันเสาร์ และวันอาทิตย์ ตั้งแต่เวลา 10.00 น. – 16.00 น. (เว้นวันหยุดนักขัตฤกษ์)

- มีแพทย์ด้านอายุรกรรมให้บริการทุกวันจันทร์ วันพุธ วันพฤหัสบดี เวลา 15.00 น. – 17.00 น. (เว้นวันหยุดนักขัตฤกษ์)

- มีแพทย์ด้านจิตเวช ให้บริการทุกวันเสาร์ เวลา 10.00 น. – 12.00 น. (เว้นวันหยุดนักขัตฤกษ์)

2) ด้านการใช้สนามกีฬาในร่ม ชั้น 2

- เล่นกีฬาบอลเลย์บอล บาสเก็ตบอล แบดมินตัน ปิงปอง

วันจันทร์ – วันศุกร์ เวลา 08.30 น. – 20.00 น.

วันเสาร์ – วันอาทิตย์ เวลา 09.00 น. – 20.00 น. (เว้นวันหยุดนักขัตฤกษ์)

3) ด้านการจองใช้ห้องโถงกิจกรรม ชั้น 2

- ใช้จัดกิจกรรมนักศึกษาด้านต่างๆ เล่นหมากกระดาน นั่งอ่านหนังสือ พบปะสังสรรค์

วันจันทร์ – วันศุกร์ เวลา 08.30 น. – 20.00 น.

วันเสาร์ – วันอาทิตย์ เวลา 09.00 น. – 20.00 น. (เว้นวันหยุดนักขัตฤกษ์)

4) การเช่าตู้ล็อกเกอร์ประจำภาคการศึกษา (ชั้น 2) ติดต่อเจ้าหน้าที่ของหน่วยงาน อาคารกีฬาและสโมสร นักศึกษา ในวันเวลาราชการ วันจันทร์ – วันศุกร์ เวลา 08.30 น. – 16.30 น. (เว้นวันหยุดนักขัตฤกษ์)

5) ห้องสโมสรนักศึกษา ชมรมฟุตบอล ชมรมบาสเก็ตบอล ชมรมแบดมินตัน ชมรมถ่ายภาพ ชมรมศึกษานานาชาติ (ชั้น 2)

6) ด้านการออกกำลังกายฟิตเนส (ชั้น 3 และชั้น 4)

- มีอุปกรณ์ลู่วิ่งไฟฟ้า ลูกเต้านกขัตฤกษ์ จักรยานเอนปั่น จักรยานเดินด้วยแรงโน้มถ่วง

วันจันทร์ – วันศุกร์ เวลา 08.30 น. – 20.00 น.

- วันเสาร์ – วันอาทิตย์ เวลา 09.00 น. – 20.00 น. (เว้นวันหยุดนักขัตฤกษ์)
- 7) ด้านกิจกรรมโยคะ (ชั้น 3)  
- มีวิทยากรสอนด้านโยคะ  
วันจันทร์ (สำหรับนักศึกษา) เวลา 17.00 น. – 18.00 น.  
วันอังคาร และวันศุกร์ (สำหรับบุคลากร) เวลา 17.00 น. – 18.00 น.
- 8) ด้านกิจกรรมลีลาศ (ชั้น 3)  
- มีวิทยากรสอนด้านลีลาศ  
วันพุธ เวลา 12.00 น. – 13.00 น. และเวลา 17.00 น. – 18.00 น.
- 9) การจูงใช้ตู้ล็อกเกอร์เก็บสิ่งของและสัมภาระ ชั้น 3 และชั้น 4  
- ค่าเช่า 100 บาทต่อ 1 ภาคการศึกษา ค่ามัดจำ 200 บาท  
วันจันทร์ – วันศุกร์ เวลา 08.30 น. – 20.00 น.  
วันเสาร์ – วันอาทิตย์ เวลา 09.00 น. – 20.00 น. (เว้นวันหยุดนักขัตฤกษ์)
- 10) ห้องซ้อมดนตรีสากล ดนตรีไทย ห้องคาราโอเกะ (ชั้น 4)  
- มีอุปกรณ์ดนตรีสากล (กลอง กีตาร์ อิเล็กโทรน) ดนตรีไทย (ซิม ระนาด จะเข้ ฉิ่ง ซอ) และอุปกรณ์เครื่องเสียง ไมโครโฟนร้องคาราโอเกะ  
วันจันทร์ – วันศุกร์ เวลา 08.30 น. – 20.00 น.  
วันเสาร์ – วันอาทิตย์ เวลา 09.00 น. – 20.00 น. (เว้นวันหยุดนักขัตฤกษ์)
- 11) ด้านเงินกู้เพื่อสวัสดิการนักศึกษา สพบ. (สำนักงานกลุ่มงานกิจการนักศึกษา ชั้น 5)  
(จัดสรรโควตาให้กับนักศึกษาทุกคณะ/ทุกภาคการศึกษา) ติดต่อเจ้าหน้าที่ของหน่วยงานอาคาร  
ชุบ กาญจนประกร วันเวลาราชการ  
วันจันทร์ – วันศุกร์ เวลา 08.30 น. – 16.30 น. (เว้นวันหยุดนักขัตฤกษ์)
- 12) ด้านกิจกรรมแอโรบิค (ที่สวนาดาดฟ้าวามินทร์ ชั้น 6) มีวิทยากรนำเต้นออกกำลังกาย  
วันจันทร์ และ วันพฤหัสบดี เวลา 17.00 น. – 18.00 น. (เว้นวันหยุดนักขัตฤกษ์)
- 13) ด้านการจูงใช้สวนาดาดฟ้าวามินทร์ (ชั้น 6)  
- ใช้จัดกิจกรรมนักศึกษาต่าง ๆ เช่น อ่านหนังสือ พบปะสังสรรค์  
วันจันทร์ เวลา 08.30 น. – 16.30 น. และเวลา 18.30 น. – 20.00 น.  
(มีกิจกรรมแอโรบิค 17.00 น. – 18.00 น.)  
วันอังคาร – วันพฤหัสบดี เวลา 08.30 น. – 20.00 น.  
วันศุกร์ เวลา 08.30 น. – 16.30 น. และเวลา 18.30 น. – 20.00 น.  
วันเสาร์ – วันอาทิตย์ เวลา 09.00 น. – 20.00 น. (เว้นวันหยุดนักขัตฤกษ์)

## หมวดที่ 5 การจัดการกระบวนการเรียนรู้

### 1. การจัดการการเรียนรู้เพื่อให้เกิดผลลัพธ์การเรียนรู้

หลักสูตรมุ่งหวังให้ผู้เรียนได้พัฒนาความรู้ รวมถึงมีทักษะที่สอดคล้องกับผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร รวมถึงการเป็นพลเมืองที่มีความใฝ่รู้อยู่ตลอดเวลา หลักสูตรจึงได้กำหนดรูปแบบการเรียนการสอน เป็นการเรียนรู้ด้วย Action based learning และการเรียนรู้ด้วย Problem-based learning โดยแต่ละรายวิชาจะได้รับการออกแบบการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียน ยึดโยงกับผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา ซึ่งสามารถตอบสนองต่อผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร โดยการจัดการเรียนการสอนเป็นการจัดเรียนการสอนในชั้นเรียน

นอกจากนี้ เพื่อสร้างมหาบัณฑิตที่มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่นอย่างแท้จริง หลักสูตรจึงออกแบบเนื้อหาให้มีการศึกษาภาษาญี่ปุ่นในผู้เรียนทุกกลุ่ม โดยแบ่งหมวดวิชาเลือกออกเป็นสองหมวดหลัก ได้แก่ หมวดการสื่อสารและวัฒนธรรมญี่ปุ่น และหมวดภาษาญี่ปุ่น และหมวดเลือกเสรี ผู้เรียนทุกคนต้องเลือกวิชาจากหมวดการสื่อสารและวัฒนธรรมญี่ปุ่นอย่างน้อย 4 วิชา และเลือกวิชาจากหมวดภาษาญี่ปุ่นตามระดับความสามารถจริงอย่างน้อยอีก 4 วิชา รวมแล้วจะต้องเรียนวิชาเลือกไม่น้อยกว่า 9 วิชา โดยนักศึกษาสามารถเลือกเรียนในหมวดการสื่อสารและวัฒนธรรมญี่ปุ่น หรือหมวดภาษาญี่ปุ่นมากกว่ากันก็ได้ ภายในเงื่อนไขจำนวนขั้นต่ำที่กำหนด

ทั้งนี้ จากการสัมภาษณ์ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย พบว่ากลุ่มผู้ประกอบการให้ความสำคัญกับการมีทักษะภาษาญี่ปุ่นที่สามารถนำไปทำงานได้ นอกจากนี้ศิษย์เก่า ผู้ทรงคุณวุฒิ และผู้ประกอบการ ทั้งสามกลุ่มนี้มีความเห็นว่าการเรียนภาษาญี่ปุ่น เป็นสิ่งที่ขาดไม่ได้ในการเรียนหลักสูตรนี้ ในขณะที่ผู้ทรงคุณวุฒิ และผู้ประกอบการยังให้ความสำคัญกับผู้เรียนไม่จำเป็นต้องมีพื้นฐานความรู้ภาษาญี่ปุ่นตั้งแต่ต้น แต่หลักสูตรควรสร้างความรู้ด้านภาษาญี่ปุ่นให้แก่ผู้เรียนที่ไม่มีพื้นฐาน เพื่อให้ผู้เรียนเหล่านี้มีความรู้ทางภาษาเพื่อเพิ่มช่องทางการหาความรู้เป็นภาษาญี่ปุ่นได้ด้วยตนเองต่อไปในอนาคต

ดังนั้น หลักสูตรจึงได้กำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้ใหม่โดยมาจากการสัมภาษณ์ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทุกกลุ่ม โดยดึงคำสำคัญออกมาขยายความ และออกแบบโครงสร้างหลักสูตรใหม่ซึ่งมีความแตกต่างจากหลักสูตรเดิม หลักสูตรใหม่มุ่งเน้นผลิตบัณฑิตที่มีความเชี่ยวชาญในวิชาชีพ จึงจัดการเรียนการสอนด้วยแผน 2 แบบวิชาชีพเท่านั้น เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน ซึ่งเป็นผลมาจากการรวบรวมความคิดเห็นของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียหลายกลุ่ม ทั้งนี้ ผู้เรียนจะมีโอกาสได้ศึกษาในรายวิชาต่าง ๆ เพิ่มมากขึ้น โดยเฉพาะในหมวดวิชาเลือก ที่หลักสูตรได้เพิ่มจำนวนและความหลากหลายของวิชา เพื่อให้ให้นักศึกษาสามารถเลือกเรียนได้ตามความเหมาะสมกับพื้นฐานความรู้ระดับปริญญาตรี และความสนใจ รวมถึงความต้องการในการประกอบอาชีพทั้งในปัจจุบันและอนาคตของตนเองได้ดี

โดยตารางที่ 5.1 จะเป็นการแสดงการยึดโยงการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียน กับผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา ซึ่งตอบสนองต่อผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs) มีดังต่อไปนี้

PLO 1.1 สามารถอธิบายแนวคิดการพัฒนาเพื่อความยั่งยืน (SDGs) รวมถึงแนวคิดทางจริยธรรมในสังคม และวัฒนธรรมญี่ปุ่นเพื่อการทำงานและการวิจัย

PLO 1.2 สามารถใช้แนวคิดการพัฒนาเพื่อความยั่งยืน และหลักจริยธรรมที่เกี่ยวข้องในการทำวิจัยด้านการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น

PLO 2.1 สามารถอธิบายความรู้และความสัมพันธ์ระหว่างการสื่อสารและวัฒนธรรมในบริบทต่าง ๆ

PLO 2.2 ประยุกต์ความรู้ด้านการสื่อสารและวัฒนธรรมโดยเชื่อมโยงให้เห็นเป็นรูปธรรม

PLO 3.1 สามารถตั้งคำถามต่อสิ่งที่เรียน หรือสิ่งรอบตัวเพื่อนำไปสู่การค้นคว้าและการเรียนรู้ข้อมูลใหม่อย่างสม่ำเสมอ

PLO 3.2 สามารถแยกแยะข้อมูลที่สำคัญและเหมาะสมกับบริบทในการวิเคราะห์ประเด็นปัญหาต่าง ๆ ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ

PLO 3.3 สามารถสร้างสรรค์องค์ความรู้ด้านการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่นเพื่อประยุกต์ใช้ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ

PLO 3.4 สามารถเข้าใจและแยกแยะความแตกต่างในการใช้สื่อและเครื่องมือในการสื่อสารประเภทต่าง ๆ ที่ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมและเทคโนโลยี

PLO 3.5 สามารถประยุกต์ใช้เครื่องมือทางสถิติในการวิเคราะห์และพัฒนางานวิจัยด้านการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น

PLO 4.1 เคารพและรับฟังความคิดเห็นที่แตกต่างอย่างเปิดใจเพื่อสร้างความเข้าใจอันดีในบริบทที่แตกต่างทางวัฒนธรรม

PLO 4.2 สามารถทำงานเป็นทีมและร่วมกันแก้ไขปัญหาได้อย่างสุภาพชน

ตารางที่ 5.1 ตารางแสดงการจัดการการเรียนรู้เพื่อให้เกิดผลลัพธ์การเรียนรู้ในแต่ละวิชา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ PLOs	การจัดการเรียนรู้	หลักฐาน-การประเมิน
1.1 สามารถอธิบายแนวคิดการพัฒนาเพื่อความยั่งยืน (SDGs) รวมถึงแนวคิดทางจริยธรรมในสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่นเพื่อการทำงานและการวิจัย	- การบรรยาย - การสืบค้นข้อมูลด้วยตัวเอง	- การประเมินจากรายงาน - การสอบ
1.2 สามารถใช้แนวคิดการพัฒนาเพื่อความยั่งยืนและหลักจริยธรรมที่เกี่ยวข้องในการทำวิจัยด้านการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น	- การอภิปรายในห้องเรียน - กรณีศึกษา	- สารนิพนธ์
2.1 สามารถอธิบายความรู้และความสัมพันธ์ระหว่างการสื่อสารและวัฒนธรรมในบริบทต่าง ๆ	- การบรรยาย - การอภิปรายในห้องเรียน - การสืบค้นข้อมูลด้วยตัวเอง - การเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน	- การสอบย่อย
2.2 ประยุกต์ความรู้ด้านการสื่อสารและวัฒนธรรมโดยเชื่อมโยงให้เห็นเป็นรูปธรรม	- การเรียนรู้จากวิทยากรพิเศษ - การเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน - กรณีศึกษา	- การประเมินผลงานการทำ Mini Project
3.1 สามารถตั้งคำถามต่อสิ่งที่เรียน หรือสิ่งรอบตัวเพื่อนำไปสู่การค้นคว้าและการเรียนรู้ข้อมูลใหม่อย่างสม่ำเสมอ	- การทำ Workshop บนฐานของกรณีศึกษาจริง ตามโจทย์ที่มอบหมาย	- สารนิพนธ์
3.2 สามารถแยกแยะข้อมูลที่สำคัญและเหมาะสมกับบริบทในการวิเคราะห์ประเด็นปัญหาต่าง ๆ ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ	- การอภิปรายในห้องเรียน - การเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน - การลงมือปฏิบัติจริง โดยใช้เครื่องมือทางสถิติ	- สารนิพนธ์
3.3 สามารถสร้างสรรค์องค์ความรู้ด้านการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่นเพื่อประยุกต์ใช้ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ	- การทำ Workshop บนฐานของกรณีศึกษาจริง ตามโจทย์ที่มอบหมาย - การเรียนรู้จากวิทยากรพิเศษ	- สารนิพนธ์
3.4 สามารถเข้าใจและแยกแยะความแตกต่างในการใช้สื่อและเครื่องมือในการสื่อสารประเภทต่าง ๆ ที่ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมและเทคโนโลยี	- การบรรยาย - สืบค้นข้อมูลด้วยตนเอง	- การประเมินผลงานการทำ Mini Project
3.5 สามารถประยุกต์ใช้เครื่องมือทางสถิติในการวิเคราะห์และพัฒนางานวิจัยด้านการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น	- การลงมือปฏิบัติจริงโดยใช้เครื่องมือทางสถิติ	- สารนิพนธ์
4.1 เคารพและรับฟังความคิดเห็นที่แตกต่างอย่างเปิดใจเพื่อสร้างความเข้าใจอันดีในบริบทที่แตกต่างทางวัฒนธรรม	- การอภิปรายในห้องเรียน	- การมีส่วนร่วมในการอภิปราย

ผลลัพธ์การเรียนรู้ PLOs	การจัดการเรียนรู้	หลักฐาน-การประเมิน
4.2 สามารถทำงานเป็นทีมและร่วมกันแก้ไขปัญหาได้อย่างสุภาพชน	- การอภิปรายในห้องเรียนเกี่ยวกับการมอบหมายงาน	- ประเมินงานที่มอบหมายเป็นกลุ่ม

## 2. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบผลลัพธ์การเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง PLOs										
	2.1	2.2	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5	1.1	1.2	4.1	4.2
สวญ 5001 เทคนิคการเล่าเรื่องในยุคดิจิทัล	●	●	●								●
สวญ 5002 การคิดเชิงวิเคราะห์	●	●	●							●	
สวญ 5003 ปรัชญาภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	●							●			
สวญ 5004 ภูมิปัญญาท้องถิ่นญี่ปุ่น	●							●			
สวญ 5005 ญี่ปุ่นกับการพัฒนาอย่างยั่งยืน	●							●			
สวญ 5006 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการเขียนเชิงวิชาการ	●							●			
สวญ 6001 วัฒนธรรมกระแสนิยมและสื่อสารมวลชนญี่ปุ่น	●	●	●	●		●		●			
สวญ 6002 ความคิดสร้างสรรค์แบบญี่ปุ่นเพื่อการเป็นผู้ประกอบการ	●		●	●				●	●		●
สวญ 6003 ระเบียบวิธีวิจัย	●	●	●	●		●		●	●	●	
สวญ 7101 วัฒนธรรมโอตาคู	●	●	●	●	●					●	●
สวญ 7102 วัฒนธรรมอาหารญี่ปุ่น	●	●	●	●	●			●		●	●
สวญ 7103 แอนิเมชันญี่ปุ่น	●	●	●	●	●					●	●
สวญ 7104 การสร้างคาแรคเตอร์ในการตลาดญี่ปุ่น	●	●	●	●	●					●	●
สวญ 7105 การสื่อสารในองค์กรญี่ปุ่น	●	●	●	●	●			●		●	●
สวญ 7106 ปัญหาสังคมญี่ปุ่น	●	●	●	●	●			●	●	●	●
สวญ 7107 พฤติกรรมนักท่องเที่ยวและการจัดการธุรกิจนำเที่ยวญี่ปุ่น	●	●		●	●					●	●
สวญ 7108 การจัดการการท่องเที่ยววัฒนธรรมของญี่ปุ่น	●		●	●	●					●	
สวญ 7109 การสื่อความหมายในอุตสาหกรรมท่องเที่ยวญี่ปุ่นและไทย	●		●	●	●						●
สวญ 7110 ศาสตร์การแปล	●	●	●	●	●		●		●	●	
สวญ 7111 ทฤษฎีการเรียนรู้ภาษาที่สองและการสอนภาษาต่างประเทศ	●		●	●	●					●	●
สวญ 7112 การฝึกปฏิบัติเพื่อการสอนภาษาไทยให้ผู้เรียนต่างชาติ	●	●	●	●		●	●			●	●
สวญ 7113 การใช้ SPSS ในการวิเคราะห์ข้อมูล				●	●	●	●				
สวญ 7201 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 1	●	●									
สวญ 7202 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 2	●	●									
สวญ 7203 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 3	●	●	●								
สวญ 7204 การออกเสียงภาษาญี่ปุ่นสำหรับผู้เรียนระดับต้น	●	●	●	●		●				●	●
สวญ 7205 ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจเร่งรัด	●	●	●	●		●				●	



รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง PLOs											
	2.1	2.2	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5	1.1	1.2	4.1	4.2	
สวญ 7206 ภาษาญี่ปุ่นสำหรับธุรกิจการท่องเที่ยว	●	●		●								
สวญ 7207 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับกลาง 1	●	●		●						●	●	
สวญ 7208 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับกลาง 2	●	●		●						●	●	
สวญ 7209 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับกลาง 3	●	●		●						●	●	
สวญ 7210 การออกเสียงภาษาญี่ปุ่นสำหรับผู้เรียนระดับกลาง-สูง	●	●	●	●			●			●	●	
สวญ 7211 เทคนิคการสนทนาภาษาญี่ปุ่นอย่างมีประสิทธิภาพ		●	●	●						●		
สวญ 7212 เทคนิคการอ่านภาษาญี่ปุ่นระดับสูงเชิงวิเคราะห์	●	●		●			●					
สวญ 7213 การนำเสนอเป็นภาษาญี่ปุ่นอย่างมืออาชีพ	●	●	●			●	●			●		
สวญ 7214 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการเขียนเชิงธุรกิจ	●	●	●			●	●			●		
สวญ 7215 ไวยากรณ์ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร	●		●	●						●		
สวญ 7216 ภาษาเปรียบเทียบกับไทยญี่ปุ่น	●	●	●	●						●	●	
สวญ 7217 นานาภาษาญี่ปุ่น	●		●	●						●		
สวญ 7218 การวิเคราะห์วาทกรรมภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร	●	●	●	●								
สวญ 7219 การฝึกปฏิบัติเพื่อการสอนภาษาญี่ปุ่นให้ผู้เรียนไทย	●	●	●	●		●	●			●	●	
สวญ 7220 การฝึกปฏิบัติการแปลจากภาษาญี่ปุ่นเป็นภาษาไทยและ ภาษาไทยเป็นภาษาญี่ปุ่น		●	●	●					●	●		
สวญ 7114 การศึกษาเฉพาะเรื่อง	●	●			●							
สวญ 9000 การค้นคว้าอิสระ			●	●	●	●	●		●			

### 3. ความคาดหวังของผลลัพธ์การเรียนรู้

หลักสูตรมุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถทั้งในด้านการสื่อสารและวัฒนธรรม รวมไปถึงทักษะภาษาญี่ปุ่นที่จำเป็นต่อการประกอบอาชีพและการเรียนรู้ตลอดชีวิต ด้วยเหตุนี้ หลักสูตรจึงบรรจุรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับพัฒนาทักษะภาษาญี่ปุ่นที่เหมาะสมตามระดับความสามารถของผู้เรียน ลงไปในทุกภาคการศึกษา โดยหลักสูตรพยายามไล่เรียงเนื้อหาวิชาจากวิชาพื้นฐานไปสู่วิชาหลักเพื่อปูพื้นฐานความรู้ ความเข้าใจไปพร้อม ๆ กับการฝึกทักษะทางภาษาญี่ปุ่นในเวลาเดียวกัน ทั้งนี้การทวนสอบความสำเร็จของผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของผู้เรียนรายปีจะดำเนินการด้วยการพิจารณาเกรดเฉลี่ยของผู้เรียน ว่าเป็นไปตามเกณฑ์ที่สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ประกาศกำหนดหรือไม่

ผลลัพธ์การเรียนรู้ PLOs	วิชาที่ใช้ประเมิน	วิธีตรวจสอบ
1.1 สามารถอธิบายแนวคิดการพัฒนาเพื่อความยั่งยืน (SDGs) รวมถึงแนวคิดทางจริยธรรมในสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่นเพื่อการทำงานและการวิจัย	- สวญ 5005 ญี่ปุ่นกับการพัฒนาอย่างยั่งยืน	- ตรวจสอบจากคะแนนสอบย่อยว่าต้องได้เกินร้อยละ 70 ของทั้งหมด กรณีไม่ถึงร้อยละ 70 จะเรียกนักศึกษารายนั้นเข้าพบพร้อมอธิบายเพิ่มเติม และให้ทำข้อสอบใหม่อีกครั้ง จนกว่าจะได้คะแนนร้อยละ 70 เป็นต้นไป
	- สวญ 6001 วัฒนธรรมกระแสนิยมและสื่อสารมวลชนญี่ปุ่น	- วัดจากเวลานักศึกษานำเสนอ โดยหนึ่งในหัวข้อการให้คะแนน จะวัดจากประเด็น PLO 1.1 กรณีนักศึกษาได้คะแนนในหมวด PLO 1.1 ได้คะแนนไม่ถึงกึ่งหนึ่ง อาจารย์จะอธิบายอย่างละเอียดอีกครั้งหลังจากนำเสนอเสร็จ
1.2 สามารถใช้แนวคิดการพัฒนาเพื่อความยั่งยืน และหลักจริยธรรมที่เกี่ยวข้องในการทำวิจัยด้านการสื่อสารวัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น	- สวญ 5004 ภูมิปัญญาท้องถิ่นญี่ปุ่น	- ตรวจสอบจากคะแนนสอบย่อยว่าต้องได้เกินร้อยละ 70 ของทั้งหมด กรณีไม่ถึงร้อยละ 70 จะเรียกนักศึกษารายนั้นเข้าพบพร้อมอธิบายเพิ่มเติม และให้ทำข้อสอบใหม่อีกครั้ง จนกว่าจะได้คะแนนร้อยละ 70 เป็นต้นไป
	- สวญ 9000 การค้นคว้าอิสระ	- อาจารย์ที่ปรึกษาตรวจสอบผลงานของนักศึกษาว่าได้ตรงตามแนวคิดของ PLO 1.2 หรือไม่ และให้นักศึกษาแก้ไขผลงานจนกว่าจะบรรลุ PLO 1.2
2.1 สามารถอธิบายความรู้และความสัมพันธ์ระหว่างการสื่อสารและวัฒนธรรมในบริบทต่าง ๆ	- สวญ 5003 ทัศนคติภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	- ตรวจสอบจากคะแนนสอบย่อยว่าต้องได้เกินกึ่งหนึ่งของทั้งหมด กรณีไม่ถึงกึ่งหนึ่ง จะเรียกนักศึกษารายนั้นเข้าพบพร้อมอธิบายเพิ่มเติม และให้ทำข้อสอบใหม่อีกครั้ง จนกว่าจะได้คะแนนถึงกึ่งหนึ่ง
	- สวญ 6001 วัฒนธรรมกระแสนิยมและสื่อสารมวลชนญี่ปุ่น	- วัดจากผลงานการทำ mini project ว่าต้องประยุกต์และนำเสนอออกมาให้เป็นรูปธรรม เข้าใจงาน กรณีที่ไม่บรรลุ อาจารย์ผู้สอนจะเสนอแนะวิธีการแก้ไขที่เป็นรูปธรรม และให้นักศึกษาแก้ไข mini project และส่งให้อาจารย์ผู้สอนตรวจอีกครั้ง
	- การสอบประมวลความรู้	- ตรวจสอบจากคะแนนสอบประมวลความรู้ว่าต้องได้เกินร้อยละ 70 กรณีไม่ถึงร้อยละ 70 นักศึกษาต้องลงสอบใหม่จนกว่าจะผ่าน
2.2 ประยุกต์ความรู้ด้านการสื่อสารและวัฒนธรรมโดยเชื่อมโยงให้เห็นเป็นรูปธรรม	- สวญ 6001 วัฒนธรรมกระแสนิยมและสื่อสารมวลชนญี่ปุ่น	- วัดจากผลงานการทำ mini project ว่าต้องประยุกต์และนำเสนอออกมาให้เป็นรูปธรรม เข้าใจงาน กรณีที่ไม่บรรลุ อาจารย์ผู้สอนจะเสนอแนะวิธีการแก้ไขที่เป็นรูปธรรม และให้นักศึกษาแก้ไข mini project และส่งให้อาจารย์ผู้สอนตรวจอีกครั้ง
	- สวญ 6003 ระเบียบวิธีวิจัย	- วัดจากผลงานการทำ Mini IS ว่าต้องประยุกต์และนำเสนอออกมาให้เป็นรูปธรรม เข้าใจงาน กรณีที่ไม่

ผลลัพธ์การเรียนรู้ PLOs	วิชาที่ใช้ประเมิน	วิธีตรวจสอบ
		บรรลु อาจารย์ผู้สอนจะเสนอแนะวิธีการแก้ไขที่เป็นรูปธรรม และให้นักศึกษาแก้ไข Mini IS และส่งให้อาจารย์ผู้สอนตรวจอีกครั้ง
	- การสอบประมวลความรู้	- ตรวจสอบจากคะแนนสอบประมวลความรู้ว่าต้องได้เกินร้อยละ 70 กรณีไม่ถึงร้อยละ 70 นักศึกษาต้องลงสอบใหม่จนกว่าจะผ่าน
3.1 สามารถตั้งคำถามต่อสิ่งที่เรียน หรือสิ่งรอบตัวเพื่อนำไปสู่การค้นคว้าและการเรียนรู้ข้อมูลใหม่อย่างสม่ำเสมอ	- สวญ 9000 การค้นคว้าอิสระ	- อาจารย์ที่ปรึกษาตรวจสอบผลงานของนักศึกษาว่าได้ตรงตามแนวคิดของ PLO 3.1 หรือไม่ และให้นักศึกษาแก้ไขผลงานจนกว่าจะบรรลุ PLO 3.1
3.2 สามารถแยกแยะข้อมูลที่สำคัญและเหมาะสมกับบริบทในการวิเคราะห์ประเด็นปัญหาต่าง ๆ ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ	- สวญ 9000 การค้นคว้าอิสระ	- อาจารย์ที่ปรึกษาตรวจสอบผลงานของนักศึกษาว่าได้ตรงตามแนวคิดของ PLO 3.2 หรือไม่ และให้นักศึกษาแก้ไขผลงานจนกว่าจะบรรลุ PLO 3.2
3.3 สามารถสร้างสรรค์องค์ความรู้ด้านการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่นเพื่อประยุกต์ใช้ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ	- สวญ 9000 การค้นคว้าอิสระ	- อาจารย์ที่ปรึกษาตรวจสอบผลงานของนักศึกษาว่าได้ตรงตามแนวคิดของ PLO 3.3 หรือไม่ และให้นักศึกษาแก้ไขผลงานจนกว่าจะบรรลุ PLO 3.3
3.4 สามารถเข้าใจและแยกแยะความแตกต่างในการใช้สื่อและเครื่องมือในการสื่อสารประเภทต่าง ๆ ที่ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมและเทคโนโลยี	- สวญ 6001 วัฒนธรรมกระแสนิยมและสื่อสารมวลชนญี่ปุ่น	- วัดจากผลงานการทำ Mini Project ว่าต้องประยุกต์และนำเสนอออกมาให้เป็นรูปธรรม เข้าใจงาน กรณีที่ไม่บรรลุ อาจารย์ผู้สอนจะเสนอแนะวิธีการแก้ไขที่เป็นรูปธรรม และให้นักศึกษาแก้ไข Mini Project และส่งให้อาจารย์ผู้สอนตรวจอีกครั้ง
	- สวญ 6003 ระเบียบวิธีวิจัย	- วัดจากผลงานการทำ Mini IS ว่าต้องประยุกต์และนำเสนอออกมาให้เป็นรูปธรรม เข้าใจงาน กรณีที่ไม่บรรลุ อาจารย์ผู้สอนจะเสนอแนะวิธีการแก้ไขที่เป็นรูปธรรม และให้นักศึกษาแก้ไข Mini IS และส่งให้อาจารย์ผู้สอนตรวจอีกครั้ง
3.5 สามารถประยุกต์ใช้เครื่องมือทางสถิติในการวิเคราะห์และพัฒนางานวิจัยด้านการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น	- สวญ 9000 การค้นคว้าอิสระ	- อาจารย์ที่ปรึกษาตรวจสอบผลงานของนักศึกษาว่าได้ตรงตามแนวคิดของ PLO 3.5 หรือไม่ และให้นักศึกษาแก้ไขผลงานจนกว่าจะบรรลุ PLO 3.5
4.1 เคารพและรับฟังความคิดเห็นที่แตกต่างอย่างเปิดใจเพื่อสร้างความเข้าใจอันดีในบริบทที่แตกต่างทางวัฒนธรรม	- สวญ 6003 ระเบียบวิธีวิจัย	- วัดจากผลงานการทำ Mini IS ว่าต้องประยุกต์และนำเสนอออกมาให้เป็นรูปธรรม เข้าใจงาน กรณีที่ไม่บรรลุ อาจารย์ผู้สอนจะเสนอแนะวิธีการแก้ไขที่เป็นรูปธรรม และให้นักศึกษาแก้ไข Mini IS และส่งให้อาจารย์ผู้สอนตรวจอีกครั้ง

ผลลัพธ์การเรียนรู้ PLOs	วิชาที่ใช้ประเมิน	วิธีตรวจสอบ
	- สวญ 5002 การคิดเชิงวิเคราะห์	- อาจารย์ผู้สอนวัดผลจากการแสดงความคิดเห็นของผู้เรียน ในการอภิปรายหัวข้อต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง โดยความเห็นจะต้องไม่ก่อให้เกิดความแตกแยก และจัดตั้งอยู่บนหลักเหตุและผล ไม่ใช่อารมณ์เป็นตัวนำ
4.2 สามารถทำงานเป็นทีมและร่วมกันแก้ไขปัญหาได้อย่างสุภาพชน	- สวญ 5001 เทคนิคการเล่าเรื่องในยุคดิจิทัล	- อาจารย์ผู้สอนจะวัดผลจากการทำงานเป็นกลุ่ม และประเมินว่าความคิดเห็นจากกลุ่มนั้น ๆ เกิดจากการอภิปรายและพูดคุยกันในกลุ่มจริงหรือไม่

## หมวดที่ 6 การประเมินผลการเรียนและเกณฑ์สำเร็จการศึกษา

### 1. หลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

หลักสูตรใช้เกณฑ์การประเมินตามที่กำหนดในข้อบังคับสถาบันพัฒนาบริหารศาสตร์ว่าด้วยการศึกษา พ.ศ. 2563 หมวด 10 ว่าด้วยผลการศึกษา ข้อ 64 และ ข้อ 65 (1) และ (2) และข้อบังคับสถาบันพัฒนาบริหารศาสตร์ว่าด้วยการศึกษา (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2566 ดังนี้

ผลการศึกษา ได้แก่ ผลรวมของการทดสอบ การทำแบบฝึกหัด การเขียนรายงานการสอบ การฝึกภาคสนาม และการประเมินผลในรูปแบบอื่น ๆ ตามที่อาจารย์ผู้สอนกำหนด รวมถึงผลการสอบวิทยานิพนธ์และวิชาการค้นคว้าอิสระ

(1) ผลการศึกษารายวิชาที่มีค่าระดับและนำมาคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ยแสดงออกเป็นชั้นต่าง ๆ และมีค่าเฉลี่ยต่อหนึ่งหน่วยกิต ดังต่อไปนี้

A	=	4.0	หมายถึง Excellent (ดีเลิศ)
A-	=	3.7	หมายถึง Almost Excellent (เกือบดีเลิศ)
B+	=	3.3	หมายถึง Very Good (ดีมาก)
B	=	3.0	หมายถึง Good (ดี)
B-	=	2.7	หมายถึง Almost Good (เกือบดี)
C+	=	2.3	หมายถึง Fair (พอใช้)
C	=	2.0	หมายถึง Almost Fair (เกือบพอใช้)
C-	=	1.7	หมายถึง Poor (อ่อน)
D	=	1.0	หมายถึง Very Poor (อ่อนมาก)
F	=	0	หมายถึง Failure (ตก)

(2) ผลการศึกษาที่ไม่มีค่าระดับและไม่นำมาคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ย ให้แสดงดังต่อไปนี้

W	หมายถึง Withdrawal (เพิกถอน)
I	หมายถึง Incomplete (ผลการศึกษาไม่สมบูรณ์)
S	หมายถึง Satisfactory (พอใจ)
U	หมายถึง Unsatisfactory (ไม่พอใจ)
AU	หมายถึง Audit (ร่วมฟัง)
P	หมายถึง Pass (ผ่าน)
N	หมายถึง Not Pass (ไม่ผ่าน)
IP	หมายถึง In Progress (อยู่ระหว่างดำเนินการ)
T	หมายถึง Terminated (ให้ยุติ)

TR	หมายถึง Transferring from formal education, outside the institute (การโอนจากสถานศึกษาในระบบจากภายนอกสถาบัน)
TR1	หมายถึง Transferring from non-formal education (การโอนจากการศึกษานอกระบบ)
TR2	หมายถึง Transferring from informal education (การโอนจากการศึกษาตามอัธยาศัย)

## 2. กระบวนการตรวจสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

การตรวจสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษา ดำเนินการทั้งในระดับรายวิชาและในภาพรวมเมื่อสำเร็จการศึกษา โดยการออกแบบการวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้และพัฒนาการของผู้เรียน มีวิธีการ เครื่องมือ และเกณฑ์การตัดสินผลที่น่าเชื่อถือและสะท้อนผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ที่กำหนด โดยอาจารย์ผู้สอน และกรรมการบริหารหลักสูตรเพื่อให้มั่นใจว่ากระบวนการออกแบบการทบทวน ตรวจสอบ กำกับ การให้ข้อมูล ป้อนกลับ การรายงานผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ที่นำมาสู่การปรับปรุงและพัฒนาคุณภาพการเรียนการสอน ยังคงมีประสิทธิภาพและเกิดความมั่นใจว่าผู้เรียนบรรลุผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ที่กำหนด หลักสูตรดำเนินการทบทวนเพื่อพัฒนาอย่างต่อเนื่อง ผ่านกระบวนการประชุมอาจารย์ผู้สอนที่จัดขึ้นทุกภาคการศึกษา เพื่อสรุปผลการดำเนินการเรียนการสอน หรือแนวทางการพัฒนากระบวนการเรียนการสอน และบูรณาการกระบวนการต่าง ๆ ร่วมกันของนักศึกษาตามผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ เช่น จากการสอบ งานที่มอบหมาย หรือผลงานวิจัย

### 2.1 การตรวจสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้แต่ละรายวิชา

การตรวจสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้หรือการประเมินการเรียนรู้ของผู้เรียนในแต่ละรายวิชาได้รับการออกแบบ โดยยึดโยงกับผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา ซึ่งตอบสนองต่อผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร ดังรายละเอียดต่อไปนี้

มีกระบวนการตรวจสอบโดยสถาบัน ซึ่งดำเนินการให้นักศึกษาประเมินการเรียนการสอนในระดับวิชา และรายงานผู้บริหารเพื่อนำผลการประเมินมาปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ รวมทั้งพัฒนาระบบการจัดการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพ

ตารางแสดงความสัมพันธ์การตรวจสอบผลลัพธ์การเรียนรู้ การจัดการเรียนรู้และการประเมินผล

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ (CLOs)	เทคนิคการจัดการการเรียนรู้	เทคนิคการประเมินการเรียนรู้
<b>หมวดวิชาพื้นฐาน</b>			
สวญ 5001 เทคนิคการเล่าเรื่องในยุคดิจิทัล	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจเทคนิคการเล่าเรื่องในยุคดิจิทัล (2.1) 2) ประยุกต์ใช้ความรู้ในการจัดทำสื่อในยุคดิจิทัล (2.2, 3.1, 4.2)	- การบรรยาย (1) (2) - การลงมือปฏิบัติจริง (2)	- ประเมินผลการ นำเสนอผลงานและ ตอบข้อซักถาม (1) (2)
สวญ 5002 การคิดเชิงวิเคราะห์	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจเทคนิคและวิธีการในการวิเคราะห์ปัญหาหรือสถานการณ์ต่าง ๆ อย่างเป็นเหตุเป็นผล (2.1) 2) ประยุกต์ใช้วิธีการวิเคราะห์ปัญหาในการเรียนรู้ด้านต่างๆ (2.2) 3) ตั้งคำถามเพื่อนำไปสู่การค้นคว้าในประเด็นที่จะวิเคราะห์ได้ (3.1, 4.1)	การบรรยาย (1) (2) การอภิปรายในห้องเรียน (1) (2) (3)	- การสอบย่อย (2) - การประเมินผลการนำเสนอผลงานและ ตอบข้อซักถาม (1) (2) (3)
สวญ 5003 ปรีทัศน์ภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจลักษณะเด่นของภาษาญี่ปุ่นที่สะท้อนถึงวัฒนธรรมญี่ปุ่น (1.1, 2.1) 2) เข้าใจความแตกต่างในด้านต่าง ๆ ของภาษาญี่ปุ่นกับภาษาอื่น ๆ (2.1)	การบรรยาย (1) (2) การอภิปรายในห้องเรียน (1) (2)	การสอบย่อย (2) การประเมินจากรายงาน (1) (2)
สวญ 5004 ภูมิปัญญาท้องถิ่นญี่ปุ่น	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจความเชื่อของชาวญี่ปุ่นทั้งในด้านประวัติศาสตร์และในปัจจุบัน (1.1, 2.1) 2) เข้าใจวิธีการใช้ชีวิตของชาวญี่ปุ่นที่มีการปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมอย่างแน่นแฟ้น (1.1, 2.1)	- การบรรยาย (1) (2) - การอภิปรายในห้องเรียน (1) (2) - การสืบค้นข้อมูลด้วยตัวเอง (1) (2)	- การสอบย่อย (1) (2) - การมีส่วนร่วมในการอภิปราย (1) (2) - การรายงาน (1) (2)
สวญ 5005 ญี่ปุ่นกับการพัฒนาอย่างยั่งยืน	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจปัญหาทางสังคม สิ่งแวดล้อม และสิทธิมนุษยชนที่เกิดขึ้นในระดับโลก (1.1, 2.1) 2) เข้าใจความหมายและรูปแบบของการพัฒนาอย่างยั่งยืน (1.1, 2.1) 3) อธิบายแผนการพัฒนาอย่างยั่งยืนของญี่ปุ่น (1.1, 2.1)	- การบรรยาย (1) (2) (3) - การอภิปรายในห้องเรียน (1) (2) (3) - การเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (1) (2) (3)	- การสอบย่อย (1) (2) (3) - การมีส่วนร่วมในการอภิปราย (1) (2) (3) - การรายงาน (1) (2) (3)
สวญ 5006 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการเขียนเชิงวิชาการ	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจหลักจรรยาบรรณของการเป็นนักวิจัยที่ดี (1.1) 2) เข้าใจโครงสร้างและหลักภาษาในการเขียนเชิงวิชาการที่เหมาะสมและเขียนถูกต้อง (2.1) 3) เข้าใจวิธีการเขียนอ้างอิงเชิงวิชาการและเขียนถูกต้อง (2.1)	- การบรรยาย (1) (2) (3) - การลงมือปฏิบัติจริง (2) (3)	- ประเมินผลการ นำเสนอผลงานและ ตอบข้อซักถาม (1) (2) (3)

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ (CLOs)	เทคนิคการจัดการการเรียนรู้	เทคนิคการประเมินการเรียนรู้
<b>หมวดวิชาหลัก</b>			
สวญ 6001 วัฒนธรรม กระแสนิยมและ สื่อสารมวลชนญี่ปุ่น	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจบทบาทและจรรยาบรรณของสื่อสารมวลชนญี่ปุ่น (1.1) 2) เข้าใจลักษณะเด่นและปัจจัยที่มีผลต่อการแพร่วัฒนธรรมกระแสนิยมญี่ปุ่นเพื่อเข้าใจและเรียนรู้ ลักษณะของสังคมญี่ปุ่นที่ลึกซึ้งขึ้น (2.1, 2.2) 3) วิเคราะห์บทบาทของวัฒนธรรมกระแสนิยมญี่ปุ่นที่มีต่อสังคมไทยได้ (3.1, 3.2, 3.4)	-การบรรยาย (1) (2) -การอภิปรายในห้องเรียน (1) (2) -การนำเสนอผลงานและตอบข้อซักถาม (3)	-การประเมินผลการนำเสนอ ผลงานและตอบข้อซักถาม (1) (2) (3)
สวญ 6002 ความคิด สร้างสรรค์แบบญี่ปุ่นเพื่อ การเป็นผู้ประกอบการ	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจจรรยาบรรณของการเป็นผู้ประกอบการที่ดี (1.1, 1.2) 2) เข้าใจแนวคิดที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์และการเป็นผู้ประกอบการ (2.1) 3) วิเคราะห์ตัวอย่างที่ประสบความสำเร็จในการเป็นผู้ประกอบการของบริษัทญี่ปุ่น (3.1, 3.2, 4.2)	- การบรรยาย (1) (2) (3) - การลงมือปฏิบัติจริง (3)	- การสอบย่อย (2) - ประเมินผลการ นำเสนอ ผลงานและ ตอบข้อซักถาม (1) (2) (3)
สวญ 6003 ระเบียบวิธี วิจัย	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้วนักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจหลักจรรยาบรรณของการเป็นนักวิจัยที่ดี (1.1, 1.2) 2) เข้าใจแนวคิดและความสำคัญของการวิจัยเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพในทางสังคมศาสตร์ (2.1) 3) ตั้งคำถาม วัตถุประสงค์ กำหนดวิธีเก็บข้อมูลและวิธีวิเคราะห์ข้อมูลอย่างเหมาะสมเพื่อให้ได้คำตอบ ของการวิจัยที่น่าเชื่อถือ (3.1, 3.2, 3.4) 4) ประยุกต์ใช้ความรู้ในการจัดทำรายงานด้านญี่ปุ่นศึกษา (2.2) 5) วิพากษ์ปัญหาทางวิจัยและเสนอแนะวิธีปรับปรุงได้อย่างเหมาะสม (4.1)	- การบรรยาย (1) (2) - การอภิปรายในห้องเรียน (1) (2) (3) (4) (5) - การลงมือปฏิบัติจริง (3) (4) (5)	- การสอบย่อย (2) - ประเมินผลการ นำเสนอ ผลงานและ ตอบข้อซักถาม (1) (2) (3) (4) (5) - การประเมินผลงาน การทำ Mini Project (1) (3) (4) (5)
<b>หมวดวิชาเลือก</b>			
<b>หมวดวิชาเลือกกลุ่มวิชาการสื่อสารและวัฒนธรรม</b>			
สวญ 7101 วัฒนธรรม โอตากุ	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจความเป็นมาและวัฒนธรรมของกลุ่มแฟนในวัฒนธรรมกระแสนิยม (โอตากุ) (2.1) 2) เข้าใจพฤติกรรมของโอตากุที่สัมพันธ์กับกิจกรรมที่ทำให้เกิดการหมุนเวียนของเศรษฐกิจญี่ปุ่น (2.2) 3) วิเคราะห์ปัจจัยที่ทำให้วัฒนธรรมโอตากุแพร่ไปยังประเทศไทยและประเทศต่าง ๆ (3.1, 3.2) 4) วิเคราะห์ปัจจัยทางการตลาดของกิจกรรมโอตากุเพื่อสร้างสรรค์แผนการตลาดที่เหมาะสมกับโอตากุใน ประเทศไทย (3.2, 3.3, 4.1, 4.2)	-การบรรยาย (1) (2) -การอภิปรายในห้องเรียน (1) (2) -การนำเสนอผลงานและตอบข้อซักถาม (4) -การลงมือปฏิบัติจริง (2) (3)	- การประเมินจากรายงาน (1) (2) - การประเมินผลการนำเสนอ ผลงานและตอบข้อซักถาม (1) (2) (3) (4)



รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ (CLOs)	เทคนิคการจัดการการเรียนรู้	เทคนิคการประเมินการเรียนรู้
สวญ 7102 วัฒนธรรมอาหารญี่ปุ่น	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจมุมมองเกี่ยวกับอาหารญี่ปุ่นที่มีต่อแนวคิดการพัฒนาความยั่งยืน (1.1) 2) เข้าใจความเป็นมา ลักษณะเด่นของอาหารในแต่ละภูมิภาคของญี่ปุ่น (2.1) 3) เข้าใจสาเหตุที่ทำให้อาหารญี่ปุ่นถูกกำหนดให้เป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ (intangible cultural heritage) (2.2) 4) วิเคราะห์ปัจจัยที่ทำให้อาหารญี่ปุ่นเป็นที่นิยมอย่างแพร่หลายในฐานะที่เป็นซอฟต์แวร์ (3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2)	-การบรรยาย (1) (2) -การอภิปรายในห้องเรียน (1) (2) -การนำเสนอผลงานและตอบข้อซักถาม (3) (4)	- การประเมินจากรายงาน (1) (2) - การประเมินผลการนำเสนอผลงานและตอบข้อซักถาม (1) (2) (3) (4)
สวญ 7103 แอนิเมชันญี่ปุ่น	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจความเป็นมา ประเภท ของแอนิเมชันญี่ปุ่นตั้งแต่อดีตจนปัจจุบัน (2.1) 2) วิเคราะห์วิธีการเล่าเรื่อง การผลิตเนื้อหาของแอนิเมชันญี่ปุ่นที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว (3.1, 3.2) 3) ปรับใช้เนื้อหาและวิธีการเล่าเรื่องของแอนิเมชันญี่ปุ่น เพื่อต่อยอดการผลิตเนื้อหาแอนิเมชันของไทย (2.2, 3.3, 4.1, 4.2)	-การบรรยาย (1) (2) -การอภิปรายในห้องเรียน (1) (2) -การนำเสนอผลงานและตอบข้อซักถาม (2) (3) -การลงมือปฏิบัติจริง (2) (3)	- การประเมินจากรายงาน (1) (2) - การประเมินผลการนำเสนอผลงานและตอบข้อซักถาม (1) (2) (3)
สวญ 7104 การสร้างคาแรคเตอร์ในตลาดญี่ปุ่น	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจกลยุทธ์ทางการตลาดในการสร้างคาแรคเตอร์สินค้าและบริการญี่ปุ่น (2.1, 3.1) 2) นำความรู้มาประยุกต์และสร้างคาแรคเตอร์ในตลาดสินค้าของไทย (2.2, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2)	- การบรรยาย (1) (2) - การอภิปรายในห้องเรียน (1) (2) - การลงมือปฏิบัติจริง (1) (2) - การนำเสนอผลงานและตอบข้อซักถาม (1) (2)	- การสอบย่อย (1) (2) - การมีส่วนร่วมในการอภิปราย (1) (2) - การประเมินผลการลงมือปฏิบัติจริง (1) (2) - การประเมินผลการนำเสนอผลงานและตอบข้อซักถาม (1) (2)
สวญ 7105 การสื่อสารในองค์กรญี่ปุ่น	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจหลักทางจริยธรรมในการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม (1.1) 2) เข้าใจวัฒนธรรมญี่ปุ่นและคนญี่ปุ่นในบริบทการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม (2.1) 3) เข้าใจวัฒนธรรมการทำงานของคนญี่ปุ่นเพื่อสามารถปรับตัวในองค์กรญี่ปุ่นได้ (2.1, 2.2) 4) วิเคราะห์ความแตกต่างด้านวัฒนธรรมการทำงานของญี่ปุ่นและวัฒนธรรมอื่นๆได้ (3.1, 3.2, 4.1, 4.2)	-การบรรยาย (1) (2) -การอภิปรายในห้องเรียน (1) (2) -การนำเสนอผลงานและตอบข้อซักถาม (3) (4)	-การประเมินผลการนำเสนอผลงานและตอบข้อซักถาม (1) (2) (3) -การมีส่วนร่วมในการอภิปราย (1) (2) (3) (4)

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ (CLOs)	เทคนิคการจัดการการเรียนรู้	เทคนิคการประเมินการเรียนรู้
สวญ 7106 ปัญหาสังคม ญีปุ่น	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจหลักจริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับการแก้ปัญหาสังคมญี่ปุ่น (1.1, 1.2) 2) เข้าใจถึงสภาพปัญหาที่สังคมโลกเผชิญในปัจจุบันและวิธีการแก้ปัญหของคนญี่ปุ่น (2.1) 3) วิเคราะห์มุมมองของคนญี่ปุ่นในการแก้ปัญหาสังคมต่างๆ เพื่อออกแบบการแก้ปัญหาที่เป็นไปได้ในประเทศไทย (2.2, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2)	- การบรรยาย (1) (2) - การอภิปรายในห้องเรียน (1) (2) - การนำเสนอผลงานและตอบข้อซักถาม (2) (3) - การลงมือปฏิบัติจริง (2) (3) - การเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (1) (2) (3)	- การประเมินจากรายงาน (1) (2) - การประเมินผลการนำเสนอผลงานและตอบข้อซักถาม (1) (2) (3)
สวญ 7107 พฤติกรรม นักท่องเที่ยวและการ จัดการธุรกิจนำเที่ยวญี่ปุ่น	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจทฤษฎีเกี่ยวกับพฤติกรรมนักท่องเที่ยว (2.1) 2) วิเคราะห์รูปแบบการท่องเที่ยวญี่ปุ่นของบริษัทนำเที่ยวในประเทศไทย (3.2) 3) วางแผนการจัดการธุรกิจนำเที่ยวญี่ปุ่นอย่างเหมาะสม (2.2, 3.3, 4.2) 4) แลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์เกี่ยวกับการท่องเที่ยวในญี่ปุ่น (4.1)	- การบรรยายและ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น ในห้องเรียน (1) - การทำ Workshop บนฐานของกรณีศึกษาจริงตามโจทย์ที่มอบหมาย (2) (3) - การเรียนรู้จากวิทยากรพิเศษ (3) - การนำเสนอผลงาน และตอบข้อซักถาม (4)	- การสอบย่อย (1) - ประเมินผลการ นำเสนอผลงานและ ตอบข้อซักถาม (2) (4) - การประเมินผลงาน การทำ Mini Project (1) (3) (4)
สวญ 7108 การจัดการ การท่องเที่ยวเชิง วัฒนธรรมของญี่ปุ่น	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจแนวคิดเกี่ยวกับการจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม (2.1) 2) แลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์เกี่ยวกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในไทยและญี่ปุ่น (4.1) 3) วิเคราะห์รูปแบบการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในไทยและญี่ปุ่น (3.1, 3.2, 3.3)	- การบรรยายและ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น ในห้องเรียน (1) (2) - การทำ Workshop บนฐานของกรณีศึกษาจริงตามโจทย์ที่มอบหมาย (3) - การเรียนรู้จากวิทยากรพิเศษ (1)	- การสอบย่อย (1) - การประเมินผลการ นำเสนอผลงานและ ตอบข้อซักถาม (2) (3)
สวญ 7109 การสื่อ ความหมายใน อุตสาหกรรมท่องเที่ยว ญี่ปุ่นและไทย	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) อธิบายทฤษฎีและแนวคิดที่เกี่ยวข้องกับการสื่อความหมาย (2.1) 2) วิเคราะห์การสื่อความหมายในอุตสาหกรรมท่องเที่ยวไทยและญี่ปุ่น (3.1, 3.2) 3) ออกแบบกิจกรรมหรือโปรแกรมการสื่อความหมายในอุตสาหกรรมท่องเที่ยวไทยและญี่ปุ่น (3.3, 4.2)	- การบรรยาย (1) - การอภิปรายใน ห้องเรียน (1) - การทำ Workshop บนฐานของกรณีศึกษาจริงตามโจทย์ที่มอบหมาย (2) (3)	- การสอบย่อย (1) - การประเมินผลการ นำเสนอผลงานและ ตอบข้อซักถาม (2) (3)
สวญ 7110 ศาสตร์ การแปล	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้วนักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจประวัติความเป็นมา ทฤษฎีและกลยุทธ์การแปลประเภทต่าง ๆ (2.1, 2.2) 2) แลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์เกี่ยวกับการแปลในภาษาต่าง ๆ (4.1) 3) วิเคราะห์ปัญหาและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับทฤษฎีและกลยุทธ์การแปล (3.1, 3.2, 3.3) 4) ใช้เทคโนโลยีเพื่อช่วยในเรื่องของการแปลได้อย่างเหมาะสม (1.2, 3.5)	- การบรรยาย (1) (4) - การอภิปรายใน ห้องเรียน (2) (4) - การนำเสนอผลงาน และตอบข้อซักถาม (3) - การเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (2) (3)	- การสอบย่อย (1) - การประเมินผลการ นำเสนอผลงานและ ตอบข้อซักถาม (1) (2) (3) (4)

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ (CLOs)	เทคนิคการจัดการการเรียนรู้	เทคนิคการประเมินการเรียนรู้
สวญ 7111 ทฤษฎีการเรียนรู้ภาษาที่สองและการสอนภาษาต่างประเทศ	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจทฤษฎีการเรียนรู้ภาษาที่สองและการสอนภาษาต่างประเทศต่าง ๆ (2.1) 2) แลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์เกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่นในหลากหลายรูปแบบ (4.1, 4.2) 3) วิเคราะห์ปัญหาและแสดงความเห็นคิดเกี่ยวกับทฤษฎีการเรียนรู้ภาษาที่สองและการสอนภาษาต่างประเทศ (3.1, 3.2, 3.3)	- การบรรยาย (1) - การอภิปรายใน ห้องเรียน (2) - การนำเสนอผลงาน และตอบข้อซักถาม (3) - การเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (1) (3)	- การสอบย่อย (1) - การประเมินผลการ นำเสนอผลงานและ ตอบข้อซักถาม (1) (2) (3)
สวญ 7112 การฝึกปฏิบัติเพื่อการสอนภาษาไทยให้ผู้เรียนต่างชาติ	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจเทคนิคและวิธีการสอนภาษาไทยในประเด็นต่าง ๆ (2.1, 3.1, 4.1) 2) ประยุกต์ใช้สื่อต่าง ๆ เพื่อการสอนภาษา (2.1, 3.4, 3.5, 4.1) 3) วิเคราะห์ตำราเรียน (2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2) 4) เขียนแผนการสอนและเตรียมการเรียนการสอน (2.2, 4.1, 4.2)	- การบรรยาย (1) (2) (3) (4) - การอภิปรายใน ห้องเรียน (1) (2) (3) (4) - การลงมือปฏิบัติจริง (1) (2) (3) (4)	- การสอบย่อย (1) (2) (3) - การมีส่วนร่วมในการอภิปราย (1) (2) (3) (4) - การบ้าน (1) (2) (3) - ประเมินผลการลงมือปฏิบัติจริง (1) (2) (3) (4)
สวญ 7113 การใช้ SPSS ในการวิเคราะห์ข้อมูล	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) อ่านและตีความหมายผลการ วิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติได้อย่างถูกต้อง (3.2, 3.3) 2) วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูปทางสถิติได้ (3.4, 3.5)	- การบรรยาย (1) (2) - การอภิปรายใน ห้องเรียน (1) - การลงมือปฏิบัติจริง โดยใช้เครื่องมือทางสถิติ (1) (2)	- การสอบย่อย (1) (2) - การประเมินผลการ นำเสนอผลงานและ ตอบข้อซักถาม (1) (2)
<b>หมวดวิชาเลือกกลุ่มวิชาภาษาญี่ปุ่น</b>			
สวญ 7201 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 1	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจอักษร คำศัพท์ อักษรคันจิและโครงสร้างประโยคภาษาญี่ปุ่นที่จำเป็นในชีวิตประจำวันตามที่กำหนด (2.1) 2) สื่อสารสิ่งที่ได้เรียนออกมาในรูปของการฟังพูดอ่านเขียน (2.2)	- การบรรยาย (1) - การลงมือปฏิบัติจริง (2)	- การสอบย่อย (1) - การสอบปลายภาค (2)
สวญ 7202 การสื่อสารภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 2	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจอักษร คำศัพท์ อักษรคันจิและโครงสร้างประโยคภาษาญี่ปุ่นที่จำเป็นในชีวิตประจำวันตามที่กำหนด (2.1) 2) สื่อสารสิ่งที่ได้เรียนออกมาในรูปของการฟังพูดอ่านเขียน (2.2)	- การบรรยาย (1) - การลงมือปฏิบัติจริง (2)	- การสอบย่อย (1) - การสอบปลายภาค (2)

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ (CLOs)	เทคนิคการจัดการการเรียนรู้	เทคนิคการประเมินการเรียนรู้
สวญ 7203 การสื่อสาร ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น 3	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจอักษร คำศัพท์ อักษรคันจิและโครงสร้างประโยคภาษาญี่ปุ่นที่จำเป็นในชีวิตประจำวันตามที่กำหนด (2.1) 2) สื่อสารสิ่งที่ได้เรียนออกมาในรูปของการฟังพูดอ่านเขียน (2.2) 3) วิเคราะห์ความเหมือนและความแตกต่างระหว่างภาษาไทยและภาษาญี่ปุ่นเพื่อนำไปสู่การเรียนรู้ที่ยั่งยืน (3.1)	- การบรรยาย (1) - การลงมือปฏิบัติจริง (2) (3)	- การสอบย่อย (1) - การสอบปลายภาค (2) (3)
สวญ 7204 การออกเสียง ภาษาญี่ปุ่นสำหรับผู้เรียน ระดับต้น	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจการออกเสียงภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น (2.1, 3.1, 3.4, 4.1, 4.2) 2) นำความรู้ไปประยุกต์ใช้เพื่อพัฒนาความสามารถทางการออกเสียงในอนาคต (2.2, 3.1, 3.2, 4.1)	- การบรรยาย (1) (2) - การลงมือปฏิบัติจริง (1) (2)	- การสอบย่อย (1) - การบ้าน (1) (2) - ประเมินผลการลงมือปฏิบัติจริง (1) (2)
สวญ 7205 ภาษาญี่ปุ่น ธุรกิจเร่งรัด	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจภาษาญี่ปุ่นระดับต้น-กลางที่จำเป็นในบริบททางธุรกิจต่าง ๆ (2.1, 3.1, 3.4, 4.1) 2) นำความรู้ไปประยุกต์ใช้เพื่อพัฒนาความสามารถภาษาญี่ปุ่นทางธุรกิจในอนาคต (2.2, 3.1, 3.2, 4.1)	- การบรรยาย (1) (2) - การลงมือปฏิบัติจริง (1) (2)	- การสอบย่อย (1) - การบ้าน (1) (2) - ประเมินผลการลงมือปฏิบัติจริง (1) (2)
สวญ 7206 ภาษาญี่ปุ่น สำหรับธุรกิจการท่องเที่ยว	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจอักษร คำศัพท์ อักษรคันจิที่จำเป็นในธุรกิจการท่องเที่ยว (2.1) 2) สื่อสารสิ่งที่ได้เรียนออกมาในรูปของการฟังพูดอ่านเขียน (2.2) 3) วิเคราะห์ข้อมูลที่พบเห็นในสถานการณ์จริงได้และเชื่อมโยงเข้ากับความต้องการของตนเอง (3.2)	- การบรรยาย (1) - การลงมือปฏิบัติจริง (2) (3)	- การสอบย่อย (1) - การสอบปลายภาค (2) (3)
สวญ 7207 การสื่อสาร ภาษาญี่ปุ่นระดับกลาง 1	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจอักษร คำศัพท์ อักษรคันจิและโครงสร้างประโยคภาษาญี่ปุ่นที่จำเป็นในชีวิตประจำวันตามที่กำหนด (2.1) 2) สื่อสารสิ่งที่ได้เรียนออกมาในรูปของการฟังพูดอ่านเขียน (2.2) 3) วิเคราะห์ภาษาและเชื่อมโยงเข้ากับความต้องการของตนเอง (3.2, 4.1, 4.2)	- การบรรยาย (1) - การลงมือปฏิบัติจริง (2) (3)	- การสอบย่อย (1) - การสอบปลายภาค (2) (3)
สวญ 7208 การสื่อสาร ภาษาญี่ปุ่นระดับกลาง 2	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจอักษร คำศัพท์ อักษรคันจิและโครงสร้างประโยคภาษาญี่ปุ่นที่จำเป็นในชีวิตประจำวันตามที่กำหนด (2.1)	- การบรรยาย (1) - การลงมือปฏิบัติจริง (2) (3)	- การสอบย่อย (1) - การสอบปลายภาค (2) (3)

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ (CLOs)	เทคนิคการจัดการการเรียนรู้	เทคนิคการประเมินการเรียนรู้
	2) สื่อสารสิ่งที่ได้เรียนออกมาในรูปของการฟังพูดอ่านเขียน (2.2) 3) วิเคราะห์ภาษาและเชื่อมโยงเข้ากับความต้องการของตนเอง (3.2, 4.1, 4.2)		
สวญ 7209 การสื่อสาร ภาษาญี่ปุ่นระดับกลาง 3	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจอักษร คำศัพท์ อักษรคันจิและโครงสร้างประโยคภาษาญี่ปุ่นที่จำเป็นในชีวิตประจำวันตามที่กำหนด (2.1) 2) สื่อสารสิ่งที่ได้เรียนออกมาในรูปของการฟังพูดอ่านเขียน (2.2) 3) วิเคราะห์ภาษาและเชื่อมโยงเข้ากับความต้องการของตนเอง (3.2, 4.1, 4.2)	- การบรรยาย (1) - การลงมือปฏิบัติจริง (2) (3)	- การสอบย่อย (1) - การสอบปลายภาค (2) (3)
สวญ 7210 การออกเสียง ภาษาญี่ปุ่นสำหรับผู้เรียน ระดับกลาง-สูง	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจพื้นฐานการออกเสียงภาษาญี่ปุ่นที่ถูกต้องในแง่มุมต่าง ๆ (2.1, 3.1) 2) วิเคราะห์ปัญหาการออกเสียงของผู้เรียนไทย (2.2, 3.2, 3.5, 4.1, 4.2) 3) ปรับการออกเสียงให้ถูกต้อง เป็นธรรมชาติ และมีประสิทธิภาพในการสื่อสาร (2.2, 3.2, 3.5, 4.1)	- การบรรยาย (1) (2) - การอภิปรายในห้องเรียน (1) (2) (3) - การลงมือปฏิบัติจริง (1) (2) (3)	- การสอบย่อย (1) (2) - การมีส่วนร่วมในการอภิปราย (1) (2) (3) - การบ้าน (1) (2) (3) - ประเมินผลการลงมือปฏิบัติจริง (1) (2) (3)
สวญ 7211 เทคนิคการ สนทนาภาษาญี่ปุ่นอย่างมี ประสิทธิภาพ	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) ประยุกต์ไวยากรณ์ภาษาญี่ปุ่นเข้ากับการสื่อสารจริง (2.2) 2) วิเคราะห์ความเหมือนและความแตกต่างของรูปแบบการสนทนาระหว่างเจ้าของภาษากับตนเองได้ผ่านการปฏิบัติจริง (3.1, 3.2) 3) แลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์เกี่ยวกับสนทนาในสถานการณ์จริง (4.1)	- การบรรยาย (1) (2) - การอภิปรายในห้องเรียน (1) (2) (3) - การลงมือปฏิบัติจริง (2)	- การประเมินผลงาน (1) (2) - การตอบข้อซักถาม (3)
สวญ 7212 เทคนิคการ อ่านภาษาญี่ปุ่นระดับสูง เชิงวิเคราะห์	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจและประยุกต์เทคนิคการอ่านต่าง ๆ เช่น การอ่านแบบสรุป การอ่านแบบอนุมาน การอ่านข้าม เข้ากับการอ่านบทความหลากหลายประเภท (2.1, 2.2) 2) แยกแยะโครงสร้างบทความ ข้อมูลสำคัญและข้อมูลที่ต้องการจากบทความ (3.2) 3) ประยุกต์ใช้สื่อต่าง ๆ เพื่อช่วยด้านการอ่านได้อย่างเหมาะสม (3.5)	- การบรรยาย (1) (2) (3) - การอภิปรายในห้องเรียน (1) (2) (3) - การลงมือปฏิบัติจริง (1) (2)	- การสอบย่อย (1) (2) (3) - การประเมินผลงาน (1) (2)
สวญ 7213 การนำเสนอ เป็นภาษาญี่ปุ่นอย่างมี อาชีพ	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจสำนวนภาษาญี่ปุ่นที่จำเป็นในการนำเสนอ และวิธีการออกแบบสื่อที่ใช้นำเสนออย่างมีประสิทธิภาพ (2.1, 3.4, 4.1)	- การบรรยาย (1) (2) - การลงมือปฏิบัติจริง (1) (2) - การนำเสนอและตอบคำถาม (1) (2)	- การสอบย่อย (1) (2) - การบ้าน (1) (2)

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ (CLOs)	เทคนิคการจัดการการเรียนรู้	เทคนิคการประเมินการเรียนรู้
	2) ประยุกต์ใช้ความรู้ในการนำเสนอผลงานเป็นภาษาญี่ปุ่นอย่างมืออาชีพ (2.2, 3.1, 3.5, 4.1)		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ประเมินผลการลงมือปฏิบัติจริง (1) (2)</li> <li>- ประเมินผลการ นำเสนอผลงานและตอบข้อซักถาม (1) (2)</li> </ul>
สวญ 7214 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการเขียนเชิงธุรกิจ	<p>เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) เข้าใจวิธีการเขียนภาษาญี่ปุ่นในบริบททางธุรกิจ (2.1, 3.4, 4.1)</li> <li>2) ประยุกต์ใช้ความรู้ในการเขียนภาษาญี่ปุ่นให้เหมาะสมตามบริบททางธุรกิจต่าง ๆ (2.2, 3.1, 3.5, 4.1)</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การบรรยาย (1) (2)</li> <li>- การลงมือปฏิบัติจริง (1) (2)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การสอบย่อย (1) (2)</li> <li>- การบ้าน (1) (2)</li> <li>- ประเมินผลการลงมือปฏิบัติจริง (1) (2)</li> </ul>
สวญ 7215 ไวยากรณ์ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร	<p>เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) เข้าใจหลักภาษาญี่ปุ่นตั้งแต่ระดับ คำ วลี จนถึงระดับประโยค (2.1)</li> <li>2) วิเคราะห์ความแตกต่างของรูปไวยากรณ์ที่คล้ายกันเพื่อสามารถใช้ไวยากรณ์เพื่อการสื่อสารได้อย่างถูกต้องตามบริบท (3.1, 3.2, 4.1)</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-การบรรยาย (1) (2)</li> <li>-การอภิปรายในห้องเรียน (1) (2)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-การสอบย่อย (1) (2)</li> <li>-การประเมินจากงานที่ได้รับมอบหมาย (1) (2)</li> </ul>
สวญ 7216 ภาษาเปรียบเทียบไทยญี่ปุ่น	<p>เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) เข้าใจจุดเหมือนและจุดแตกต่างของไวยากรณ์และสำนวนระหว่างภาษาไทยและภาษาญี่ปุ่น (2.1, 3.1, 4.1)</li> <li>2) วิเคราะห์จุดเหมือนและจุดแตกต่างของไวยากรณ์และสำนวนระหว่างภาษาไทยและภาษาญี่ปุ่นผ่านสื่อต่าง ๆ (2.2, 3.2, 4.2)</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การบรรยาย (1) (2)</li> <li>- การอภิปรายในห้องเรียน (1) (2)</li> <li>- การลงมือปฏิบัติจริง (1) (2)</li> <li>- การนำเสนอผลงานและตอบข้อซักถาม (1) (2)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การสอบย่อย (1) (2)</li> <li>- การมีส่วนร่วมในการอภิปราย (1) (2)</li> <li>- ประเมินผลการลงมือปฏิบัติจริง (1) (2)</li> <li>- การประเมินผลการนำเสนอผลงานและตอบข้อซักถาม (1) (2)</li> </ul>
สวญ 7217 นานาภาษาญี่ปุ่น	<p>เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) เข้าใจความแตกต่างของรูปแบบทางภาษาที่ใช้แตกต่างกันตามเพศ อายุ สถานการณ์ และภูมิภาคในสังคมญี่ปุ่น (2.1)</li> <li>2) วิเคราะห์ปัจจัยต่างๆที่ทำให้รูปแบบทางภาษาญี่ปุ่นแตกต่างกันได้ (3.1, 3.2, 4.1)</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-การบรรยาย (1) (2)</li> <li>-การอภิปรายในห้องเรียน (1) (2)</li> <li>-การลงมือปฏิบัติจริง (2)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-การบรรยาย (1) (2)</li> <li>-การอภิปรายในห้องเรียน (1) (2)</li> <li>-การลงมือปฏิบัติจริง (2)</li> </ul>

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ (CLOs)	เทคนิคการจัดการการเรียนรู้	เทคนิคการประเมินการเรียนรู้
สวญ 7218 การวิเคราะห์วาทกรรมภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจแนวคิดทฤษฎีวาทกรรมเพื่อนำไปใช้ในการวิจัย (2.1) 2) ประยุกต์ความรู้ด้านวาทกรรมผ่านการปฏิบัติจริง (2.2, 3.1, 3.2)	- การบรรยาย (1) (2) - การอภิปรายในห้องเรียน (1) (2) - การลงมือปฏิบัติจริง (2)	- การสอบย่อย (1) - การประเมินผลงาน (1) (2)
สวญ 7219 การฝึกปฏิบัติเพื่อการสอนภาษาญี่ปุ่นให้ผู้เรียนไทย	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจเทคนิคและการสอนภาษาไทยในประเด็นต่าง ๆ (2.1, 3.1, 4.1) 2) ประยุกต์ใช้สื่อต่าง ๆ เพื่อการสอนภาษา (2.1, 3.4, 3.5, 4.1) 3) วิเคราะห์ตำราเรียน (2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2) 4) เขียนแผนการสอนและเตรียมการเรียนการสอน (2.2, 4.1, 4.2)	- การบรรยาย (1) - การลงมือปฏิบัติจริง (1) (2) (3) (4) - การเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (1)	- การสอบย่อย (1) - ประเมินผลการ นำเสนอผลงานและ ตอบข้อซักถาม (1) (2) (3) (4)
สวญ 7220 การฝึกปฏิบัติการแปลจากภาษาญี่ปุ่นเป็นภาษาไทยและภาษาไทยเป็นภาษาญี่ปุ่น	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) ปฏิบัติตามหลักจรรยาบรรณที่ดีของนักแปล (1.2) 2) ประยุกต์ความรู้ด้านภาษาไทยและภาษาญี่ปุ่นเข้ากับการแปลได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม (2.2, 3.1) 3) เลือกกลวิธีการแปลได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม (2.2, 3.2) 4) แลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับการแปล (4.1)	- การอภิปรายใน ห้องเรียน (1) (2) (3) (4) - การนำเสนอผลงาน และตอบข้อซักถาม (1) (2) (4) - การเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (2) (3)	- การสอบย่อย (2) - การประเมินผลการ นำเสนอผลงานและ ตอบข้อซักถาม (1) (2) (3) (4)
<b>วิชาเลือกอื่น ๆ</b>			
สวญ 7301 การศึกษาเฉพาะเรื่อง	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) เข้าใจหัวข้อ ประเด็น กรณีศึกษาที่น่าสนใจ ๆ ที่เกี่ยวกับการสื่อสาร วัฒนธรรม และการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่น (2.1) 2) ประยุกต์ความรู้นำมาเขียนเป็นรายงานได้ (2.2, 3.3)	- การบรรยาย (1) - การลงมือปฏิบัติจริง (2)	- การสอบย่อย (1) - การประเมินผลงาน (2)
<b>วิชาการค้นคว้าอิสระ</b>			
สวญ 9000 การค้นคว้าอิสระ	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้วนักศึกษามีความสามารถดังนี้ 1) ตั้งคำถาม ออกแบบ กำหนดวิธีการเก็บข้อมูลและวิธีการ วิเคราะห์เพื่อให้ได้คำตอบของคำถามการวิจัย (1.2, 3.1, 3.2, 3.4, 3.5) 2) อ่านและตีความผลการวิเคราะห์ข้อมูลอย่างถูกต้อง (3.1, 3.2) 3) จัดทำข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์ต่อแวดวงการศึกษา วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น (3.3)	- การลงมือปฏิบัติจริง (1) (2) (3)	- สารนิพนธ์ (1) (2) (3)

## 2.2 การตรวจสอบผลลัพธ์การเรียนรู้ ณ จุดเวลาตรวจสอบที่ระบุในหมวดที่ 5 ข้อ 3

ด้วยการเรียนรู้ในหลักสูตรนี้เป็นการเรียนรู้แบบองค์รวม ประกอบด้วย การบูรณาการกระบวนการเรียนรู้เพื่อส่งเสริมผลการเรียนรู้ที่คาดหวังทั้งหมด โดยมุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถและคุณลักษณะที่ถึงพร้อมเมื่อจบการศึกษา หลักสูตรได้มุ่งเน้นการไล่เรียงเนื้อหาวิชาจากวิชาพื้นฐานซึ่งเป็นการปูพื้นฐานความรู้ ความเข้าใจ ก่อนจะนำสู่วิชาหลักและวิชาเลือก ซึ่งมุ่งเน้นการสร้าง ความเชี่ยวชาญเฉพาะในสาขาวิชาการขึ้น เพื่อให้ผู้เรียนสามารถปรับตัวและต่อยอดความรู้ได้ แม้จะมีพื้นฐานความรู้และประสบการณ์ที่แตกต่างกัน โดยหลักสูตรจะมีการตรวจสอบผลลัพธ์การเรียนรู้ ณ จุดเวลาตรวจสอบดังนี้

ผลลัพธ์การเรียนรู้ PLOs	วิชาที่ใช้ประเมิน	จุดเวลาตรวจสอบ
1.1 สามารถอธิบายแนวคิดการพัฒนาเพื่อความยั่งยืน (SDGs) รวมถึงแนวคิดทางจริยธรรมในสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่นเพื่อการทำงานและการวิจัย	- สวญ 5005 ญี่ปุ่นกับการพัฒนาอย่างยั่งยืน	ปีที่ 1 ภาคการศึกษาแรกที่ขึ้นทะเบียน
	- สวญ 6001 วัฒนธรรมกระแสนิยมและสื่อสารมวลชนญี่ปุ่น	ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2
1.2 สามารถใช้แนวคิดการพัฒนาเพื่อความยั่งยืน และหลักจริยธรรมที่เกี่ยวข้องในการทำวิจัยด้านการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น	- สวญ 5004 ภูมิปัญญาท้องถิ่นญี่ปุ่น	ปีที่ 1 ภาคการศึกษาแรกที่ขึ้นทะเบียน
	- สวญ 9000 การค้นคว้าอิสระ	ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 5
2.1 สามารถอธิบายความรู้และความสัมพันธ์ระหว่างการสื่อสารและวัฒนธรรมในบริบทต่าง ๆ	- สวญ 5003 ปริทัศน์ภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	ปีที่ 1 ภาคการศึกษาแรกที่ขึ้นทะเบียน
	- สวญ 6001 วัฒนธรรมกระแสนิยมและสื่อสารมวลชนญี่ปุ่น	ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2
	- การสอบประมวลความรู้	ภาคสุดท้ายของการศึกษาหลังจากสอบผ่านสารนิพนธ์
2.2 ประยุกต์ความรู้ด้านการสื่อสารและวัฒนธรรมโดยเชื่อมโยงให้เห็นเป็นรูปธรรม	- สวญ 6001 วัฒนธรรมกระแสนิยมและสื่อสารมวลชนญี่ปุ่น	ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2
	- สวญ 6003 ระเบียบวิธีวิจัย	ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2
	- การสอบประมวลความรู้	ภาคสุดท้ายของการศึกษาหลังจากสอบผ่านสารนิพนธ์
3.1 สามารถตั้งคำถามต่อสิ่งที่เรียน หรือสิ่งรอบตัวเพื่อนำไปสู่การค้นคว้าและการเรียนรู้ข้อมูลใหม่อย่างสม่ำเสมอ	- สวญ 9000 การค้นคว้าอิสระ	ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 5 ที่ทำสารนิพนธ์
3.2 สามารถแยกแยะข้อมูลที่สำคัญและเหมาะสมกับบริบทในการวิเคราะห์ประเด็นปัญหาต่าง ๆ ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ	- สวญ 9000 การค้นคว้าอิสระ	ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 5 ที่ทำสารนิพนธ์
3.3 สามารถสร้างสรรค์องค์ความรู้ด้านการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น	- สวญ 9000 การค้นคว้าอิสระ	ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 5 ที่ทำสารนิพนธ์



ผลลัพธ์การเรียนรู้ PLOs	วิชาที่ใช้ประเมิน	จุดเวลาตรวจสอบ
เพื่อประยุกต์ใช้ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ		
3.4 สามารถเข้าใจและแยกแยะความแตกต่างในการใช้สื่อและเครื่องมือในการสื่อสารประเภทต่าง ๆ ที่ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมและเทคโนโลยี	- สวญ 6001 วัฒนธรรมกระแสนิยมและสื่อสารมวลชนญี่ปุ่น	ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2
	- สวญ 6003 ระเบียบวิธีวิจัย	ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2
3.5 สามารถประยุกต์ใช้เครื่องมือทางสถิติในการวิเคราะห์และพัฒนางานวิจัยด้านการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น	- สวญ 9000 การค้นคว้าอิสระ	ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 5 ที่ทำสารนิพนธ์
4.1 เคารพและรับฟังความคิดเห็นที่แตกต่างอย่างเปิดใจเพื่อสร้างความเข้าใจอันดีในบริบทที่แตกต่างทางวัฒนธรรม	- สวญ 6003 ระเบียบวิธีวิจัย	ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2
	- สวญ 5002 การคิดเชิงวิเคราะห์	ปีที่ 1 ภาคการศึกษาแรกที่ขึ้นทะเบียน
4.2 สามารถทำงานเป็นทีมและร่วมกันแก้ไขปัญหาได้อย่างสุภาพชน	- สวญ 5001 เทคนิคการเล่าเรื่องในยุคดิจิทัล	ปีที่ 1 ภาคการศึกษาแรกที่ขึ้นทะเบียน

ทั้งนี้การทวนสอบความสำเร็จในการเรียนรู้ของผู้เรียนรายปีนั้นดำเนินการด้วยการพิจารณาเกรดเฉลี่ยของผู้เรียน ว่าเป็นไปตามเกณฑ์ที่สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ประกาศกำหนดหรือไม่ โดยพิจารณาแยกหมวดวิชาพื้นฐานและวิชาหลัก ซึ่งจัดการเรียนการสอนและการประเมินในชั้นปีที่ 1 ซึ่งรายวิชาต่าง ๆ นั้นมีการประเมินผลการเรียนรู้ตามผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชาซึ่งถูกออกแบบให้ส่งเสริมการบรรลุผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร การประเมินผลของรายวิชาต่าง ๆ จึงเป็นการประเมินพัฒนาการของผู้เรียนได้อย่างเป็นรูปธรรมและครอบคลุมทุกผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร ดังนั้น เพื่อให้มั่นใจว่าผู้เรียนบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่หลักสูตรคาดหวังเมื่อผ่านการเรียนรู้ไประยะหนึ่งแล้ว เมื่อจบปีการศึกษาหลักสูตรดำเนินการแจ้งเตือนให้ผู้เรียนตรวจสอบเกรดเฉลี่ย และเกรดรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียน หากไม่เป็นไปตามเกณฑ์ที่สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ประกาศกำหนด ผู้เรียนจะต้องลงทะเบียนเรียนในวิชาที่ได้ผลการศึกษต่ำกว่า B ซ้ำอีกครั้ง เนื่องจากนับได้ว่าไม่บรรลุผลการเรียนรู้ของรายวิชา ซึ่งหมายถึงไม่บรรลุผลการเรียนรู้ตามที่หลักสูตรกำหนดไว้เช่นกัน

มีการตรวจสอบในรายชั้นปี ตั้งแต่เริ่มเข้าศึกษาได้จากผลการเรียน อีกทั้งยังมีระบบประกันคุณภาพทั้งภายใน ระดับคณะ และระดับสถาบัน โดยดำเนินการตรวจสอบตามมาตรฐานหลักสูตร นอกจากนี้แล้ว คณะยังได้จัดการทวนสอบรายภาควิชาโดยเชิญอาจารย์ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก มาทวนสอบการจัดการเรียนการสอน การประเมินผลรายวิชา ว่ามีความสอดคล้องกับผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรและรายวิชาตามที่กำหนดไว้หรือไม่ด้วย

### 2.3 การตรวจสอบผลลัพธ์การเรียนรู้เมื่อสำเร็จการศึกษา

เพื่อตรวจสอบว่าผู้เรียนบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรครบถ้วนหรือไม่ หลักสูตรได้จัดให้มีการสอบประมวลความรู้ ซึ่งเป็นการสอบที่บูรณาการองค์ความรู้จากรายวิชาในหลักสูตรเข้าด้วยกัน เพื่อวัดประเมินความสามารถของผู้เรียนในการประยุกต์ใช้องค์ความรู้และทักษะภายใต้บริบทที่กำหนด โดยมีการแยกการสอบประมวลความรู้ออกเป็นหมวดวิชาหลักและหมวดวิชาเลือก โดยเกณฑ์การพิจารณาผลสอบนั้นเป็นไปตามที่คณะประกาศกำหนด ทั้งนี้ การออกข้อสอบและการตรวจข้อสอบประมวลความรู้นั้นหลักสูตรดำเนินการกำกับให้ครอบคลุมผลการเรียนรู้ที่คาดหวังระดับหลักสูตรทุกข้อ เพื่อให้สามารถสะท้อนและประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้เมื่อสำเร็จการศึกษาได้ และตรวจสอบผลลัพธ์การเรียนรู้ตามการประเมินในตารางที่ 5.1

### 3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

ผู้ที่สำเร็จการศึกษาโดยได้รับปริญญาโทจากหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น จะต้องเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2565 และข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาฯ คือ

#### แผน 2 แบบวิชาชีพ

- มีความรู้ภาษาอังกฤษหรือภาษาต่างประเทศ หรือความรู้พิเศษอย่างอื่น ตามที่สถาบันประกาศกำหนด
- ได้ผลการศึกษาของวิชาหลัก หรือวิชารหัส 6XX ในกรณีที่กำหนดไว้เป็นวิชาบังคับตามหลักสูตร มีผลการศึกษาเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00
- ศึกษาครบถ้วนตามข้อกำหนดของหลักสูตร และมีผลการศึกษาของทุกวิชาที่ลงทะเบียนเข้าเรียนเพื่อหน่วยกิตตามหลักสูตรเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00
- สอบประมวลความรู้ในกรณีที่กำหนดไว้ในหลักสูตรได้ผล “P” (ผ่าน)
- สอบปากเปล่า (Oral Examination) ในกรณีที่กำหนดไว้ในหลักสูตร ได้ผล “P” (ผ่าน)
- เสนอรายงานวิชาการค้นคว้าอิสระและสอบผ่านการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้าย โดยคณะกรรมการสอบที่สถาบันอุดมศึกษาแต่งตั้ง และเป็นระบบเปิดให้ผู้สนใจเข้ารับฟังได้
- รายงานวิชาการค้นคว้าอิสระหรือส่วนหนึ่งของรายงานวิชาการค้นคว้าอิสระต้องได้รับการเผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่งที่สืบค้นได้
- มีผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิที่กำหนดในหลักสูตร

## หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

### 1. ระบบการประกันคุณภาพที่ใช้

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567 จัดการเรียนการสอนตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2565 ที่สำนักงาน ปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สป.อว.) กำหนด โดยมีการนำตัวบ่งชี้ที่ 1.1 การบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร ระดับบัณฑิตศึกษา และตามแนวทางของเกณฑ์การ ประเมิน The ASEAN University Network-Quality Assurance (AUN-QA) มาใช้ในการกำกับติดตามและ การประกันคุณภาพ สำหรับการตรวจการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน (IQA) ประจำปี โดยใช้ PLO เป็นผลลัพธ์ที่นำมาออกแบบระบบประกันคุณภาพ รายละเอียดการประกันคุณภาพของหลักสูตรดังตาราง ที่ 7.1

ตารางที่ 7.1 ตารางแสดงรายละเอียดการประกันคุณภาพของหลักสูตร

ผลลัพธ์การเรียนรู้ (PLOs)	ผู้ดำเนินการ	วิธีวัดผล	ช่วงเวลา
1.1 สามารถอธิบายแนวความคิดการพัฒนาเพื่อความยั่งยืน (SDGs) รวมถึงแนวคิดทางจริยธรรมในสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่นเพื่อการทำงานและการวิจัย	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ประเมินจากความซื่อสัตย์ในเชิง จริยธรรมทางวิชาการ เช่น การอ้างอิงข้อมูลอย่างถูกต้องและเหมาะสม การไม่อ้างความคิดของผู้อื่นเป็นของตนเอง จากรายงานของนักศึกษา	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอน
1.2 สามารถใช้แนวความคิดพัฒนาเพื่อความยั่งยืน และหลักจริยธรรมที่เกี่ยวข้องในการทำวิจัยด้านการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น	อาจารย์ผู้พิจารณาผลงานสารนิพนธ์ภายนอก	นำผลงานของนักศึกษาให้อาจารย์ผู้พิจารณาผลงานภายนอก ประเมินว่ามีความสามารถประยุกต์ใช้ทฤษฎี และ/หรือสถิติ ในการวิเคราะห์หรือไม่ โดยพิจารณาจากการนำเสนอสารนิพนธ์	ภาคการศึกษาที่เรียน วิชาการค้นคว้าอิสระ
2.1 สามารถอธิบายความรู้และความสัมพันธ์ระหว่างการสื่อสารและวัฒนธรรมในบริบทต่าง ๆ	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	เชิญผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกและอาจารย์ประจำหลักสูตรมา ประเมินผลสอบย่อย ข้อสอบกลางภาค ข้อสอบปลายภาค ที่ถามเกี่ยวกับการอธิบายความรู้และความสัมพันธ์ระหว่างการสื่อสารและวัฒนธรรมเป็นหลัก	เมื่อสิ้นภาคการศึกษา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ (PLOs)	ผู้ดำเนินการ	วิธีวัดผล	ช่วงเวลา
2.2 ประยุกต์ความรู้ด้านการสื่อสารและวัฒนธรรมโดยเชื่อมโยงให้เห็นเป็นรูปธรรม	ผู้ใช้บัณฑิตและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	ผู้ใช้บัณฑิตประเมินจากผลการปฏิบัติงานในที่ทำงานจริงของผู้สำเร็จการศึกษา (KPI ของผู้ประกอบการเอง) ส่วนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประเมินจากผลงาน mini project และ/หรือ Mini IS	- เมื่อมีบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาจากหลักสูตร ให้ผู้ใช้บัณฑิตประเมินโดยใช้แบบสอบถาม - กรณีที่ยังไม่มีผู้สำเร็จการศึกษา ให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประเมินจากผลงานในวิชาที่เกี่ยวข้องกับการประยุกต์ใช้ความรู้
3.1 สามารถตั้งคำถามต่อสิ่งที่เรียน หรือสิ่งรอบตัวเพื่อนำไปสู่การค้นคว้าและการเรียนรู้ข้อมูลใหม่อย่างสม่ำเสมอ	อาจารย์ประจำหลักสูตร และผู้ทรงคุณวุฒิ	นำผลงานของวิชาในเทอมนั้น ๆ พร้อมแบบประเมินมาให้ผู้ทรงคุณวุฒิและอาจารย์ประจำหลักสูตรพิจารณาว่า ผลงานสะท้อนให้เห็นถึงการตั้งคำถาม แยกแยะข้อมูลอย่างเหมาะสม และสร้างสรรค์องค์ความรู้ได้หรือไม่	- เมื่อสิ้นภาคการศึกษา ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 75 ของวิชาทั้งหมดในปีการศึกษานั้น
3.2 สามารถแยกแยะข้อมูลที่สำคัญและเหมาะสมกับบริบทในการวิเคราะห์ประเด็นปัญหาต่าง ๆ ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ	อาจารย์ประจำหลักสูตร และผู้ทรงคุณวุฒิ	นำผลงานของวิชาในเทอมนั้น ๆ พร้อมแบบประเมินมาให้ผู้ทรงคุณวุฒิและอาจารย์ประจำหลักสูตรพิจารณาว่า ผลงานสะท้อนให้เห็นถึงการตั้งคำถาม แยกแยะข้อมูลอย่างเหมาะสม และสร้างสรรค์องค์ความรู้ได้หรือไม่	- เมื่อสิ้นภาคการศึกษา ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 75 ของวิชาทั้งหมดในปีการศึกษานั้น
3.3 สามารถสร้างสรรค์องค์ความรู้ด้านการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่นเพื่อประยุกต์ใช้ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ	อาจารย์ประจำหลักสูตร และผู้ทรงคุณวุฒิ	นำผลงานของวิชาในเทอมนั้น ๆ พร้อมแบบประเมินมาให้ผู้ทรงคุณวุฒิและอาจารย์ประจำหลักสูตรพิจารณาว่า ผลงานสะท้อนให้เห็นถึงการตั้งคำถาม แยกแยะข้อมูลอย่างเหมาะสม และสร้างสรรค์องค์ความรู้ได้หรือไม่	- เมื่อสิ้นภาคการศึกษา ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 75 ของวิชาทั้งหมดในปีการศึกษานั้น
3.4 สามารถเข้าใจและแยกแยะความแตกต่างในการใช้สื่อและเครื่องมือในการสื่อสารประเภทต่าง ๆ ที่ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมและเทคโนโลยี	ผู้ทรงคุณวุฒิ	นำผลงานของนักศึกษาให้ผู้ทรงคุณวุฒิประเมินว่ามีความเข้าใจในการใช้สื่อและเครื่องมือประเภทต่าง ๆ ที่ทันต่อการ	เมื่อจบภาคการศึกษานั้นๆ

ผลลัพธ์การเรียนรู้ (PLOs)	ผู้ดำเนินการ	วิธีวัดผล	ช่วงเวลา
		เปลี่ยนแปลงของสังคมและเทคโนโลยี โดยประเมินจาก mini project	
3.5 สามารถประยุกต์ใช้เครื่องมือทางสถิติในการวิเคราะห์และพัฒนางานวิจัยด้านการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น	อาจารย์ผู้พิจารณาผลงานสารนิพนธ์ภายนอก	นำผลงานของนักศึกษาให้อาจารย์ผู้พิจารณาผลงานภายนอกประเมินว่ามีความสามารถประยุกต์ใช้ทฤษฎี และ/หรือสถิติในการวิเคราะห์หรือไม่ โดยพิจารณาจากการนำเสนอสารนิพนธ์	ภาคการศึกษาที่เรียนวิชาการค้นคว้าอิสระ
4.1 เคารพและรับฟังความคิดเห็นที่แตกต่างอย่างเปิดใจเพื่อสร้างความเข้าใจอันดีในบริษัทที่แตกต่างทางวัฒนธรรม	ผู้ประกอบการ	- สัมภาษณ์ผู้ประกอบการที่ใช้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาจากหลักสูตรนี้	- เมื่อสำเร็จการศึกษา
	อาจารย์ผู้สอน	- ประเมินจาก mini project สังเกตการณ์จากการทำกิจกรรมกลุ่มในห้องเรียน	- ในระหว่างศึกษา
	นักศึกษา	- ให้นักศึกษาตอบแบบสอบถามเกี่ยวกับการทำงานเป็นทีม และประเมินเกี่ยวกับการทำงานของตนเองและของผู้อื่นในทีมเดียวกัน	- ในระหว่างศึกษา
4.2 สามารถทำงานเป็นทีมและร่วมกันแก้ไขปัญหาได้อย่างสุภาพชน	ผู้ประกอบการ	- สัมภาษณ์ผู้ประกอบการที่ใช้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาจากหลักสูตรนี้	- เมื่อสำเร็จการศึกษา
	อาจารย์ผู้สอน	- ประเมินจาก mini project สังเกตการณ์จากการทำกิจกรรมกลุ่มในห้องเรียน	- ในระหว่างศึกษา
	นักศึกษา	- ให้นักศึกษาตอบแบบสอบถามเกี่ยวกับการทำงานเป็นทีม และประเมินเกี่ยวกับการทำงานของตนเองและของผู้อื่นในทีมเดียวกัน	- ในระหว่างศึกษา

## 2. ระบบประกันและการบริหารคุณภาพหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567 จัดการเรียนการสอนโดยคณะภาษาและการสื่อสาร มีการบริหารจัดการและการดำเนินงานการกำกับ ติดตามและตรวจสอบผลการดำเนินการ และการประกันคุณภาพที่เป็นระบบผ่านโครงสร้างของหน่วยงานภายในคณะ และสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ โดยใช้ PLO เป็นผลลัพธ์ที่นำมาออกแบบระบบประกันคุณภาพ

โครงสร้างการบริหารงาน การกำกับติดตามการดำเนินงานหลักสูตรของคณะภาษาและการสื่อสาร ประกอบด้วย

1) คณะกรรมการบริหารหลักสูตร ซึ่งประกอบด้วย คณบดี รองคณบดีฝ่ายบริหาร รองคณบดีฝ่ายวิชาการ รองคณบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา ผศ.ดร. กำพล แสงวงบุญสถิต และ ผศ.ดร. สรุจ ศุภศิริประภา เป็นผู้พิจารณาผลการดำเนินงานระดับหลักสูตร กำหนดนโยบายการบริหารหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร เป้าหมาย วิสัยทัศน์ของคณะและสถาบัน และผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังที่ได้กำหนดไว้ในหลักสูตร โดยมีกำหนดการจัดการประชุมทุกเดือน

2) ที่ประชุมอาจารย์ และที่ประชุมกรรมการประจำคณะ ที่จะทำหน้าที่กลั่นกรอง กำกับดูแล ทบทวนผลการดำเนินงานและหาแนวทางปรับปรุงพัฒนาในภาพรวมของการบริหารงานคณะ โดยมีกำหนดการประชุมเป็นประจำทุกเดือน

3) รองคณบดีฝ่ายวิชาการเป็นผู้รับผิดชอบและประสานงาน ในการบริหารหลักสูตรระหว่างกลุ่มอาจารย์ กลุ่มงานการศึกษา และกลุ่มนักศึกษา มีผู้อำนวยการหลักสูตรเป็นผู้รับผิดชอบกำกับติดตามและดำเนินงานระดับหลักสูตร และมีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเป็นผู้ให้คำแนะนำปรึกษาแก่นักศึกษาเกี่ยวกับการศึกษา และดำเนินการให้เป็นไปตามนโยบายและหลักเกณฑ์ต่าง ๆ อย่างถูกต้อง

โดยสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์จะติดตามผลการดำเนินงานผ่านรายงานผลการดำเนินงานตาม การประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 การบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐาน หลักสูตร ระดับบัณฑิตศึกษา ซึ่งกำหนดให้ทุกหลักสูตรเสนอต่อที่ประชุมคณะอนุกรรมการบริหารสถาบัน ด้านการศึกษาทุกภาคการศึกษา

โดยคณะภาษาและการสื่อสารมีการวางแผนคุณภาพตั้งแต่การออกแบบกระบวนการดำเนินงาน การ รักษาคุณภาพ การควบคุมคุณภาพ และการปรับปรุงและพัฒนาคุณภาพ ดังนี้

## 2.1 การวางแผนคุณภาพ

หลักสูตรได้มีการออกแบบกระบวนการดำเนินงานของหลักสูตรโดยมีวัตถุประสงค์ให้ผู้เรียนได้ เกิดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่หลักสูตรต้องการ โดยสำรวจความคิดเห็นเพื่อปรับปรุงหลักสูตรการสื่อสารวัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่นประกอบไปด้วย 1) การสัมภาษณ์ความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณลักษณะที่ต้องการของผู้ใช้บัณฑิต ศิษย์เก่า ศิษย์ปัจจุบัน ผู้ทรงคุณวุฒิ และอาจารย์ประจำ 2) การสำรวจความคิดเห็นของศิษย์ปัจจุบัน ศิษย์เก่า ว่าที่ผู้สมัครในอนาคต (แยกเป็นเรียนวิชาเอกภาษาญี่ปุ่น และ เรียนวิชาเอกอื่น ๆ) ผู้ใช้บัณฑิต ผู้ทรงคุณวุฒิ และอาจารย์ประจำ

หลักสูตรเริ่มจากการสัมภาษณ์ความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณลักษณะที่ต้องการของ stakeholders กลุ่มต่าง ๆ โดยประชากรเหล่านี้จะถูกใช้วิธีการสุ่มตัวอย่างแบบ Purposive Sampling เพื่อระบุประเภทของผู้แทนกลุ่มประชากรในการสำรวจและผู้แทนผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชาเพื่อให้สะท้อนความเป็นตัวแทนของผู้เข้าร่วม และ Convenience Sampling เพื่อระบุผู้แทนจากกลุ่มต่าง ๆ อิงจากความสะดวกของผู้เข้าร่วมแต่ ละท่าน กรณีของศิษย์เก่าและนักศึกษาปัจจุบัน ได้แก่ ศิษย์เก่าคณะภาษาและการสื่อสารที่เรียนหลักสูตร ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น (รุ่นปีการศึกษา 2555 – 2564) จำนวน 12 คน และศิษย์ปัจจุบันของหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสารวัฒนธรรมและ



ผลลัพธ์การเรียนรู้	ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย						ยุทธศาสตร์ ชาติ	ยุทธศาสตร์ สถาบัน/ คณะ	การ จัดกลุ่ม สถาบัน อุดม ศึกษา	การ เปลี่ยน แปลง ของ สภาพ แวดล้อม
	นักศึกษา ป.ตรี ชั้นปีที่ 4 วิชาเอก ภาษาญี่ปุ่น และวิชาเอกอื่น ๆ	ผู้ เรียน	ศิษย์ เก่า	ผู้ใช้ บัณฑิต	อาจารย์ ผู้สอน	ผู้ทรง คุณวุฒิ ภายนอก				
3.2 สามารถแยกแยะข้อมูลที่สำคัญ และเหมาะสมกับบริบทในการ วิเคราะห์ประเด็นปัญหา ต่าง ๆ ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●
3.3 สามารถสร้างสรรค์องค์ความรู้ ด้านการสื่อสาร วัฒนธรรม และ ภาษาญี่ปุ่นเพื่อประยุกต์ใช้ในเชิง วิชาการและวิชาชีพ	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●
3.4 สามารถเข้าใจและแยกแยะ ความแตกต่างในการใช้สื่อและ เครื่องมือในการสื่อสารประเภท ต่าง ๆ ที่ทันต่อการเปลี่ยนแปลง ของสังคมและเทคโนโลยี	○	○	○	●	●	●	●	●		●
3.5 สามารถประยุกต์ใช้เครื่องมือ ทางสถิติในการวิเคราะห์และพัฒนา งานวิจัยด้านการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น	○	○	●	●	●	●	●	●		●
4.1 เคารพและรับฟังความคิดเห็นที่ แตกต่างอย่างเปิดใจเพื่อสร้างความ เข้าใจอันดีในบริบทที่แตกต่างทาง วัฒนธรรม	●	●	●	●	●	●	●	●		●
4.2 สามารถทำงานเป็นทีมและ ร่วมกันแก้ไขปัญหาได้อย่างสุภาพชน	●	●	●	●	●	●	●	●		●

**หมายเหตุ:**

- หมายถึงผู้มีส่วนได้ส่วนเสียกล่าวถึงประเด็นดังกล่าวมากที่สุดจนเป็นคำสำคัญ
- หมายถึงผู้มีส่วนได้ส่วนเสียให้ความสำคัญในลำดับรองลงมา

โดยทุกปีการศึกษา หลักสูตรจะเชิญผู้มีส่วนได้ส่วนเสียกลุ่มต่าง ๆ เข้ามาให้ข้อมูล เพื่อหลักสูตร  
จะได้นำผลการตรวจสอบ การวิเคราะห์ เพื่อสัมภาษณ์เกี่ยวกับความต้องการของกลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสียต่าง ๆ  
ให้มีความเป็นปัจจุบัน และจะนำผลที่ได้ ไปเปรียบเทียบกับ PLO ของหลักสูตร เพื่อพิจารณาว่ามี PLO ข้อ  
ใดบ้าง ควรปรับปรุงให้เป็นปัจจุบันหรือควรแก้ไขให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ณ เวลา  
นั้น ๆ



สำหรับการดำเนินการอื่น ๆ ในการวางแผนคุณภาพ หลักสูตรได้มีการดำเนินการดังต่อไปนี้  
การจัดทำประมวลรายวิชา (Course Syllabus) และการเตรียมความพร้อมก่อนเปิดภาคเรียน

- หลักสูตรให้ความสำคัญในความสอดคล้องระหว่างการออกแบบผลลัพธ์การเรียนรู้ของผู้เรียน โดยมีการกำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้ในแต่ละรายวิชาเพื่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตรได้ทราบข้อมูลเพื่อใช้ในการพิจารณาการติดตามผลการดำเนินการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตรและแจ้งให้อาจารย์ผู้สอนได้รับทราบข้อมูลและจัดทำกลยุทธ์การสอนอันนำมาซึ่งผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง

- อาจารย์ผู้สอนในแต่ละภาคการศึกษา มีการประชุมกลุ่มย่อยเพื่อกำหนดหัวข้อการบรรยาย รูปแบบการเรียนการสอน และการประเมินผลการสอน

- อาจารย์ผู้สอนรายวิชาออกแบบกิจกรรมการเรียนการสอน และรูปแบบการเรียนรู้ การเรียนการสอน เพื่อให้นำไปสู่ผลลัพธ์การเรียนรู้ในแต่ละรายวิชา Course Learning Outcomes (CLOs) ตามที่ได้ระบุไว้ใน รายละเอียดของรายวิชา (Course Specification) โดยอาจารย์ผู้สอนจะจัดส่งข้อมูลที่ประกอบด้วย วัตถุประสงค์รายวิชา ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา รูปแบบการประเมินผลระดับรายวิชา หัวข้อในการบรรยาย รูปแบบการสอน กิจกรรมการเรียนการสอน จำนวนชั่วโมงการจัดการเรียนการสอน และเอกสารประกอบการสอน รวมถึงหลักเกณฑ์การประเมินผล ให้กับเจ้าหน้าที่ฝ่ายการศึกษา เพื่อจัดเตรียมเอกสารก่อนเปิดภาคการศึกษา

การกำหนดรูปแบบกิจกรรมเทคนิคการสอนและการประเมินผล

- หลักสูตรให้ความสำคัญกับการกำหนดรูปแบบกิจกรรมเทคนิคการสอนและการประเมินผลที่ส่งผลให้ผู้เรียนได้รับผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่หลักสูตรกำหนด ตั้งแต่ระดับรายวิชา ถึงระดับหลักสูตร โดยการออกแบบการกำหนดรูปแบบกิจกรรมและเทคนิคการสอนและการประเมินจะพิจารณาจากคุณลักษณะของผู้เรียนและแผนการเรียนของผู้เรียนเป็นสำคัญ ดังนี้

***การเตรียมความพร้อมสำหรับนักศึกษาใหม่***

หลักสูตรได้จัดกิจกรรมการเตรียมความพร้อมของนักศึกษาที่จะเข้าศึกษา โดยมีรูปแบบการจัดการเตรียมความพร้อมแบ่งตามประเภทของแผนการศึกษาที่เข้าศึกษา ดังนี้

***1) หลักสูตรปริญญาโท ภาคปกติ (ในเวลาราชการ)***

- สถาบันฯ จัดกิจกรรมปฐมนิเทศ เพื่อแนะนำนักศึกษาเกี่ยวกับกระบวนการเรียนการสอน การปรับตัว และสิ่งอำนวยความสะดวกที่สถาบันและคณะจัดเตรียมให้ เช่น ห้องสมุด ห้องคอมพิวเตอร์ ตลอดจนกฎระเบียบต่าง ๆ

- คณะจัดกิจกรรมปฐมนิเทศ ระดับหลักสูตรเพื่อแนะนำข้อมูลหลักสูตร คณาจารย์ บุคลากร โดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรให้คำแนะนำนักศึกษาเกี่ยวกับกระบวนการเรียนการสอนในหลักสูตร รายละเอียดหลักสูตร การเรียนการสอน การลงทะเบียน การติดต่ออาจารย์ที่ปรึกษา กฎระเบียบต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องเพื่อให้บรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่วางไว้ และสำเร็จการศึกษาตามระยะเวลาที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

- กำหนดให้นักศึกษาทุกคนต้องเรียนวิชา สพ 4000 พื้นฐานสำหรับบัณฑิตศึกษา วิชา ภส 4001 การพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา และวิชา ภส 4002 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษแบบบูรณาการ

### 2) หลักสูตรปริญญาโท ภาคพิเศษ (นอกเวลาราชการ)

- หลักสูตรกำหนดวันปฐมนิเทศ เพื่อแนะนำข้อมูลหลักสูตร คณาจารย์ บุคลากร โดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรให้คำแนะนำนักศึกษาเกี่ยวกับกระบวนการเรียนการสอนในหลักสูตร การปรับตัว และสิ่งอำนวยความสะดวกที่สถาบันและคณะจัดเตรียมให้ เช่น ห้องสมุด ห้องคอมพิวเตอร์ แนะนำเจ้าหน้าที่ฝ่ายการศึกษา ชี้แจงรายละเอียดหลักสูตร การเรียนการสอน การลงทะเบียน การจัดหาอาจารย์ที่ปรึกษา ตลอดจนกฎระเบียบต่าง ๆ เพื่อให้บรรลุผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ตามที่วางไว้ และสำเร็จการศึกษาตามระยะเวลาที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

### การจัดรูปแบบการสอนและการจัดรูปแบบการประเมินผลการศึกษา

#### 1) การจัดรูปแบบการสอนประจำวิชาและการจัดรูปแบบการประเมินผลการศึกษา

หลักสูตรได้กำหนดให้อาจารย์ผู้สอนกำหนดออกแบบกิจกรรมการเรียนการสอน และรูปแบบการเรียนรู้ และประเมินผลการศึกษารายวิชา เพื่อให้นำไปสู่ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ โดยมีแนวทางในการกำหนด ดังรายละเอียดที่ปรากฏใน หมวดที่ 6 การประเมินผลการเรียนและเกณฑ์สำเร็จการศึกษา ข้อ 2. กระบวนการตรวจสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา ตารางแสดงความสัมพันธ์การตรวจสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ การจัดการเรียนรู้และการประเมินผล

#### 2) การจัดส่งประเมินผลความรู้

หลักสูตรได้กำหนดให้นักศึกษาทุกคนต้องสอบประเมินผลความรู้ เพื่อสะท้อนองค์ความรู้ที่ได้รับในหลักสูตรในหมวดวิชาหลักและหมวดวิชาเลือก

#### 3) การวัดผลวิชาการค้นคว้าอิสระ

หลักสูตรได้กำหนดให้ต้องเลือกเรียนในแผน 2 แบบวิชาชีพ โดยกำหนดแนวทางการวัดผลดังต่อไปนี้

แผน 2 แบบวิชาชีพ นักศึกษาต้องเข้าพบอาจารย์ที่ปรึกษาตามที่กำหนดตามขั้นตอน ซึ่งผ่านการวางแผนร่วมกันระหว่างอาจารย์ที่ปรึกษาและนักศึกษาตอนเริ่มกระบวนการ และจะต้องนำเสนอผลงานวิชาการผ่านกรรมการทั้งภายในและภายนอก และผลงานวิจัยได้รับการเผยแพร่ตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2565 และข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ว่าด้วยการศึกษา

### การประเมินการจัดกระบวนการจัดการเรียนรู้ของอาจารย์

- สถาบันฯ มีกลไกการประเมินผลกระบวนการจัดการเรียนรู้ประจำวิชาของอาจารย์ผู้สอน ผ่านระบบการประเมินการเรียนการสอนประจำรายวิชา โดยนักศึกษาสามารถประเมินอาจารย์ผู้สอน ใน 2 ประเด็นหลัก ๆ คือ ด้านอาจารย์ผู้สอน ประกอบด้วย 6 ข้อ ดังนี้ 1) มีความรู้ความเชี่ยวชาญในเนื้อหาวิชา สามารถอธิบายและการถ่ายทอดความรู้ได้ชัดเจนและเข้าใจง่าย 2) มีการวางแผนและการเตรียมการสอนได้อย่างเหมาะสม (เช่น สถานการณ์โควิดใช้แพลตฟอร์มการสอนออนไลน์) 3) ดำเนินการสอน

ตรงตามวัตถุประสงค์และครอบคลุม เนื้อหาวิชา 4) มีคุณธรรม จริยธรรมของอาจารย์ผู้สอน 5) ให้คำปรึกษา ระหว่างการเรียนการสอนผ่านช่องทางที่หลากหลาย (เช่น Line/E-mail/Facebook ฯลฯ) 6) ยอมรับฟัง ความคิดเห็นและข้อวิจารณ์ของผู้เรียน และด้านการจัดการเรียนการสอน ประกอบด้วย 6 ข้อ ดังนี้

- 1) มุ่งองค์ความรู้ใหม่ ๆ มาใช้ในการเรียนการสอน
- 2) วิธีการสอนกระตุ้นการคิด วิเคราะห์ และการแก้ปัญหา
- 3) การใช้สื่อประกอบการสอนอย่างเหมาะสม
- 4) จัดหาเอกสารประกอบการเรียนการสอนมีความชัดเจน เข้าใจง่าย และทันสมัย
- 5) การจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรที่สอดคล้องกับสาขาที่เรียน เช่น เชิญผู้ทรงคุณวุฒิมา บรรยาย หรือ การศึกษาดูงาน
- 6) มีกิจกรรมการเรียนการสอนที่มีความเชื่อมโยงเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ตลอด ชีวิต โดยอาจารย์ผู้สอนสามารถเข้าดูผลการประเมินของตนเองผ่านเว็บเพจ <http://reg.nida.ac.th> หรือจาก เอกสารผลประเมินการสอนประจำวิชา เพื่อนำไปใช้ในการพัฒนาปรับปรุงกระบวนการจัดการเรียนการสอน และการจัดทำสื่อการสอน และคุณบัติจะพิจารณาผลการประเมินของอาจารย์ผู้สอนทุกวิชาด้วยเพื่อรับทราบ ความคิดเห็นของผู้เรียนเพื่อใช้ประกอบการประเมินผลการเลื่อนเงินเดือนในแต่ละปีงบประมาณด้วย

- หลักสูตรมีการจัดการทวนสอบรายภาควิชา โดยเชิญอาจารย์ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมา ทวนสอบการจัดการเรียนการสอน การประเมินผลรายวิชา ว่ามีความสอดคล้องกับผลลัพธ์การเรียนรู้ ของหลักสูตรและรายวิชาตามที่กำหนดไว้หรือไม่ด้วยเป็นประจำทุกภาคการศึกษา

การสรุปการจัดการเรียนรู้และการประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ ณ จุดตรวจสอบและเมื่อสำเร็จ การศึกษา และการปรับปรุงแก้ไขหากนักศึกษาไม่ได้ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่กำหนด แสดงดังตารางที่ 7.1 ตารางแสดงรายละเอียดการประกันคุณภาพของหลักสูตร

นอกจากนี้ สถาบันฯ ยังมีกลไกในการประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ ณ จุดตรวจสอบ ซึ่งเป็นไป ตามข้อบังคับสถาบันพัฒนาบริหารศาสตร์ว่าด้วยการศึกษา พ.ศ. 2563 หมวด 11 ว่าด้วยการสอบประมวล ความรู้ ข้อ 71 (3) ระบุว่า นักศึกษาจะสอบประมวลความรู้ได้ก็ต่อเมื่อได้ศึกษาวิชาในหมวดวิชาหลักที่กำหนด เป็นวิชาบังคับตามหลักสูตรคิดเป็นผลการศึกษาดเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00 และเป็นไปตามประกาศสถาบัน เรื่องแนวปฏิบัติในการสอบประมวลความรู้ และหมวด 13 ว่าด้วยสภาพรอฟินิจและการสิ้นสภาพการเป็น นักศึกษา ข้อ 83 (3) และ (4) ระบุว่า นักศึกษาจะสิ้นสภาพเมื่อได้ผลการศึกษาของวิชาที่ลงทะเบียนเข้าเรียน เพื่อหน่วยกิตในภาคหนึ่งภาคใด ตั้งแต่ 9 หน่วยกิต ขึ้นไป เฉลี่ยต่ำกว่า 2.00 หรือ อยู่ในสภาพรอฟินิจ (เกรด เฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 2.70) ในหลักสูตร 2 ภาคการศึกษาติดต่อกัน ยกเว้นภาคฤดูร้อน โดยหลักสูตรได้มีการ ติดตามและสรุปผลการประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ ณ จุดตรวจสอบ และเมื่อสำเร็จการศึกษาดังนี้

1. หลักสูตรกำหนดจุดตรวจสอบผลลัพธ์การเรียนรู้ของนักศึกษาระหว่างกำลังศึกษา คือ

- การพิจารณาจากผลการศึกษา ดังนี้

1) การประเมินผลการศึกษาดเฉลี่ยรายภาคการศึกษา เพื่อการตรวจสอบสถานภาพ นักศึกษา

2) การตรวจสอบผลการศึกษาดหมวดวิชาหลัก ที่จะต้องมีผลการศึกษาดเฉลี่ยสะสม ไม่ต่ำกว่า 3.00

3) การตรวจสอบผลการศึกษารายวิชาที่จะต้องมีการศึกษาเฉลี่ยสะสม  
ไม่ต่ำกว่า 3.00

- การพิจารณาจากผลสอบประมวลความรู้

โดยหลักสูตรมีการสรุปผลและวิเคราะห์ผลการตรวจสอบเสนอต่อที่ประชุม  
คณะกรรมการบริหารหลักสูตรเพื่อพิจารณากำกับการดำเนินงานของหลักสูตรเพื่อหาแนวทางในการพัฒนา  
นักศึกษาและให้คำแนะนำแก่นักศึกษาเพื่อให้ได้รับผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่หลักสูตรกำหนด

2. หลักสูตรกำหนดจุดตรวจสอบผลลัพธ์การเรียนรู้เมื่อสำเร็จการศึกษา โดยการนำ  
ผลการประเมินคุณภาพบัณฑิต จากรายงานผลการสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตที่สำเร็จ  
การศึกษา และผลการสำรวจบัณฑิตระดับปริญญาโทที่ได้นำมาทำหรือประกอบอาชีพอิสระประจำปี จัดทำโดย  
กลุ่มงานวิจัยและพัฒนา กองยุทธศาสตร์และแผนงาน สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ ประกอบกับการ  
สำรวจความพึงพอใจของผู้สำเร็จการศึกษาที่ดำเนินการโดยคณะ มาจัดทำสรุปและวิเคราะห์เสนอที่ประชุม  
คณะกรรมการบริหารหลักสูตรเป็นประจำทุกปีการศึกษา เพื่อเป็นข้อมูลและแนวทางในการบริหารหลักสูตร  
ปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน

หลักสูตรมีกลไกในการปรับปรุงแก้ไขหากนักศึกษาไม่ได้ผลลัพธ์การเรียนรู้ ดังนี้

1. กรณีนักศึกษามีผลศึกษาเฉลี่ยสะสมของรายวิชาในหมวดวิชาหลักน้อยกว่า 3.00 ซึ่งแสดง  
ว่านักศึกษาไม่ได้ผลลัพธ์การเรียนรู้ในหมวดวิชาหลักตามที่หลักสูตรกำหนดไว้ โดยหลักสูตรกำหนดให้นักศึกษา  
จะต้องลงทะเบียนเรียนซ้ำในรายวิชาที่ได้ผลการศึกษาน้อยกว่า “B” (3.00) และจะต้องได้ผลการศึกษาใน  
รายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนซ้ำไม่น้อยกว่า “B” (3.00)

2. กรณีนักศึกษามีผลศึกษาเฉลี่ยสะสมของทุกรายวิชาน้อยกว่า 3.00 ซึ่งแสดงว่าผู้เรียนไม่ได้  
ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่หลักสูตรกำหนดไว้ อาจารย์ที่ปรึกษาและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอาจแนะนำให้  
นักศึกษาลงทะเบียนเรียนวิชาอื่นๆ เพิ่มเติม

3. กรณีนักศึกษาสอบไม่ผ่านการสอบประมวลความรู้ของหลักสูตร หลักสูตรได้เปิดโอกาสให้  
ผู้ศึกษาทราบผลคะแนนการสอบ และหากมีข้อสงสัยสามารถขอเข้าพบอาจารย์ผู้ออกข้อสอบหรืออาจารย์  
ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเพื่อขอคำแนะนำในการสอบครั้งต่อไป

## 2.2 การรักษาคุณภาพและการตรวจสอบแผนการจัดการเรียนรู้

1) หลักสูตรมีระบบการรับข้อร้องเรียนและความต้องการของนักศึกษาผ่านระบบคำร้องและ  
การประสานงานกับเจ้าหน้าที่เพื่อนำปัญหาและความต้องการของนักศึกษา เสนอต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบ  
หลักสูตรและเสนอต่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตร เพื่อหาแนวทางไปปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนใน  
ระหว่างภาคการศึกษาของแต่ละรายวิชา

2) หลักสูตรมีคณะกรรมการบริหารหลักสูตรเพื่อพิจารณาผลการดำเนินงานและให้ความ  
เห็นชอบตรวจสอบผลการดำเนินการให้เป็นไปตามนโยบาย ยุทธศาสตร์ ของคณะและสถาบัน ทั้งนี้ หลักสูตร  
ได้มีการสรุปผลการประเมินการจัดการเรียนการสอน ทั้งทางด้านเนื้อหาวิชา กลยุทธ์การสอน และความ

ต้องการของนักศึกษาเสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตรเพื่อพิจารณาแนวทางในการพัฒนาและปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนและการจัดทำแผนการเรียนรู้เป็นประจำทุกภาคการศึกษา

3) หลักสูตรมีการสรุปผลการประเมินการเรียนการสอนของนักศึกษา เสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตรเพื่อพิจารณาทบทวนปรับกระบวนการจัดการเรียนการสอน เป็นประจำทุกภาคการศึกษา และสถาบันฯ ได้มีการกำหนดการนำผลการประเมินการสอนไปเป็นส่วนหนึ่งของหลักเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการ

4) กรณีอาจารย์ผู้สอน สามารถรับทราบผลสะท้อนกลับของการจัดการเรียนการสอนผ่านระบบการประเมินผลการจัดการเรียนการสอนของสถาบันในมิติต่าง ๆ ตามรายวิชาและอาจารย์ผู้สอนเป็นประจำทุกภาคการศึกษา โดยการแสดงความคิดเห็นของผู้เรียนจากคำถามปลายเปิด สามารถทำให้ผู้สอนสามารถนำผลดังกล่าวมาใช้ในการตรวจทานการจัดทำแผนการเรียนรู้ประจำรายวิชาของตนได้

รายละเอียดตามตารางที่ 7.2 ตารางแสดงสัดส่วนของ PLO ที่มาจากกลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสียแต่ละกลุ่ม

### 2.3 การควบคุมคุณภาพ

หลักสูตรมีการประเมินการจัดการเรียนรู้ การวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ ณ จุดตรวจสอบและเมื่อสำเร็จการศึกษา ก็จะประเมินความเสี่ยงที่อาจเกิดขึ้น ที่ทำให้การดำเนินงานไม่เป็นไปตามแผน ส่งผลให้นักศึกษาไม่บรรลุผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ตามที่กำหนด ดังนี้

1) ในการออกแบบรายละเอียดของรายวิชา (Course Specification) ในแต่ละรายวิชาได้มีการระบุแผนการประเมินผลการเรียนรู้ (Evaluation Plan) ที่ระบุความสอดคล้องระหว่างผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ (Learning Outcomes) และวิธีการประเมิน (Evaluation Methods) คะแนนของการประเมิน แต่ละวิธีการประเมิน รวมถึงมีการระบุเกณฑ์การให้คะแนน (Rubric หรือ Scoring Rubric) ของการประเมินในรูปแบบต่าง ๆ ในรายวิชา แจ้งแก่ผู้เรียน ณ จุดตรวจสอบดังที่ปรากฏในตารางที่ 7.1 อนึ่ง สัดส่วนของนักศึกษาที่ต้องบรรลุ PLO ณ จุดตรวจสอบ คือร้อยละ 70

2) หลักสูตรมีการติดตามความก้าวหน้าผลการศึกษาและสถานภาพนักศึกษา โดยจัดทำข้อมูลเสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตรเพื่อพิจารณาและรับทราบเป็นประจำทุกปีการศึกษา

3) หลักสูตรมีการนำการสอบประมวลความรู้ (Comprehensive Examination) เสนอที่ประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตรเพื่อพิจารณาผลการดำเนินงาน ให้ข้อเสนอแนะและปรับปรุงการดำเนินงาน

4) หลักสูตรมีการนำผลการประเมินที่เกี่ยวข้องกับผู้มีส่วนได้ส่วนเสียจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ มาจัดทำสรุปและวิเคราะห์เสนอที่ประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตรเป็นประจำทุกปีการศึกษา เช่น การประเมินคุณภาพบัณฑิต หลักสูตรพิจารณาผลการประเมินคุณภาพบัณฑิตจากรายงานผลการสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา และผลการสำรวจบัณฑิตระดับปริญญาโทที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระประจำปี จัดทำโดยกลุ่มงานวิจัยและพัฒนา กองยุทธศาสตร์และแผนงาน สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ เพื่อเป็นข้อมูลและแนวทางในการบริหารหลักสูตรปรับปรุงกระบวนการเรียนการ

สอนที่สอดคล้องกับตลาดแรงงานต่อไป อนึ่ง สัดส่วนของนักศึกษาที่ต้องบรรลุ PLO เมื่อสำเร็จการศึกษา คือ ร้อยละ 80

5) มีการจัดทำรายงานประกันคุณภาพภายในตามแนวทางการตรวจประเมินตามเกณฑ์การประเมินของ The ASEAN University Network - Quality Assurance (AUN-QA)

## 2.4 การปรับปรุงและพัฒนาคุณภาพ

หลักสูตรมีการปรับปรุงและพัฒนาคุณภาพการจัดการเรียนรู้จากการนำผลการประเมินตามแผนการเรียนรู้และการประเมินความเสี่ยงทั้งในระดับรายวิชาและระดับหลักสูตรดังนี้

1) เนื่องจากนักศึกษารุ่นใหม่ในปัจจุบันมีแนวโน้มที่จะสนใจกับสิ่งใดสิ่งหนึ่งในระยะสั้น ๆ ผู้เรียนที่เพิ่งสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี อาจไม่มีสมาธิและใจจดจ่ออยู่กับการเรียน ด้วยเหตุนี้ ในระดับรายวิชา อาจารย์ผู้สอนซึ่งเป็นผู้ออกแบบรายละเอียดของรายวิชา (Course Specification) ในแต่ละรายวิชา จึงได้มีการกำหนดกิจกรรมการเรียนการสอน และรูปแบบการเรียนรู้ การจัดเรียนการสอน แผนการประเมินผลการเรียนรู้ (Evaluation Plan) และวิธีการประเมิน (Evaluation Methods) ที่หลากหลาย เพื่อให้สอดคล้องกับผู้เรียนกลุ่มนี้ นอกจากนี้ อาจารย์ผู้สอนยังได้รับทราบผลสะท้อนกลับของการจัดการเรียนการสอนผ่านระบบการประเมินผลการจัดการเรียนการสอนของสถาบันในมิติต่าง ๆ ตามรายวิชาเป็นประจำ ทุกภาคการศึกษา โดยการแสดงความคิดเห็นของผู้เรียนจากคำถามปลายเปิด ซึ่งจะช่วยให้ผู้สอนสามารถนำผลดังกล่าวมาใช้ในการตรวจทานการจัดทำแผนการเรียนรู้ประจำรายวิชาของตนได้ อนึ่ง สัดส่วนของนักศึกษาที่บรรลุ PLO ณ จุดตรวจสอบ คือร้อยละ 80

2) หลักสูตรมีการนำภาพรวมผลการประเมินการจัดการเรียนการสอนจากผลสำรวจของกองยุทธศาสตร์และแผนงาน มาจัดทำรายงานการวิเคราะห์และสรุปผลเสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตรเพื่อพิจารณาผลการดำเนินงานและให้ข้อเสนอแนะในการนำมาปรับปรุงกิจกรรม และกระบวนการจัดการเรียนการสอน แผนการจัดการเรียนการสอนในปีถัดไป

3) ในระดับหลักสูตร หลักสูตรได้สำรวจความพึงพอใจจากนักศึกษาปัจจุบัน และผู้สำเร็จการศึกษาและมีการนำผลการประเมินจากผลสำรวจของสถาบันในด้านต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง เช่น การประเมินคุณภาพบัณฑิต รายงานผลการสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา และผลการสำรวจบัณฑิตระดับปริญญาโทที่ได้ออกมาหรือประกอบอาชีพอิสระประจำปี มาเป็นข้อมูลประกอบการปรับปรุงหลักสูตรในทุก ๆ 5 ปี ตามเกณฑ์ที่กระทรวงได้กำหนดไว้ อนึ่ง สัดส่วนของนักศึกษาที่บรรลุ PLO เมื่อสำเร็จการศึกษา ต้องมากกว่าร้อยละ 90

4) ระดับคณะ คณะมีงบประมาณสนับสนุนอาจารย์ผู้สอนการศึกษาค้นคว้าวิจัย การเข้าร่วมประชุมวิชาการ เพื่อใช้สำหรับการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตร

## 3. การสื่อสารและเผยแพร่ข้อมูลของหลักสูตรให้ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียได้รับทราบ

หลักสูตรได้กำหนดให้มีมาตรฐานและคุณภาพด้านการศึกษา ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา โดยมีการปรับปรุงหลักสูตรทุก 5 ปี เพื่อให้หลักสูตรมีความทันสมัย สอดคล้องและเท่าทันการเปลี่ยนแปลง หลักสูตรมีการพัฒนาเนื้อหาวิชาให้สอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน โดยนำข้อมูลที่ได้จาก

ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียมาพัฒนาเนื้อหารายวิชาให้ตรงกับความต้องการ อีกทั้งมีการปรับรายวิชาให้สอดคล้องกับทั้งภาควิชาการและภาคธุรกิจ โดยอาจารย์ผู้สอนในทุกรายวิชาจะกำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้รายวิชา วิธีการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผล ที่สะท้อนผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายหลักสูตร และเพื่อให้หลักสูตรสามารถสื่อสาร ข้อมูลรายละเอียดของหลักสูตรไปยังผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทั้งหมด หลักสูตรได้ทำการประชาสัมพันธ์ไปยังผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ผ่านหลากหลายช่องทางดังนี้

ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	ข้อมูลข่าวสาร	ประเภทของสื่อ/ช่องทาง
นักศึกษา	รายละเอียดสาระวิชา เกณฑ์การประเมิน เอกสารประกอบการสอน	-ไฟล์เอกสารผ่าน Application Line และ Microsoft Teams -เอกสารในรูปแบบกระดาษ ณ ห้องเรียน
	ตารางเรียน	ระบบบริการการศึกษา ( <a href="https://reg.nida.ac.th">https://reg.nida.ac.th</a> )
	ระเบียบข้อบังคับ	เว็บไซต์กองบริการการศึกษา ( <a href="https://edserv.nida.ac.th">https://edserv.nida.ac.th</a> )
นักศึกษา	กิจกรรมทางวิชาการ/ ปฐมนิเทศ/ ปัจฉิมนิเทศ/ ศึกษาดูงาน / กิจกรรม ส่งเสริมการเรียนรู้	-Application Line -เว็บไซต์ของคณะ ( <a href="https://lc.nida.ac.th">https://lc.nida.ac.th</a> ) -เพจเฟซบุ๊กของคณะ (Graduate School of Language and Communication, NIDA)
ศิษย์เก่า	ประชาสัมพันธ์ข่าวกิจกรรมหลักสูตร	-Application Line -เว็บไซต์ของคณะ ( <a href="https://lc.nida.ac.th">https://lc.nida.ac.th</a> ) -เพจเฟซบุ๊กของคณะ (Graduate School of Language and Communication, NIDA)
บุคคลทั่วไป องค์กรและ มหาวิทยาลัยต่าง ๆ	รายละเอียดหลักสูตร/ การรับสมัคร เรียน/ ข้อมูลผลงานวิชาการ/ กิจกรรมต่าง ๆของหลักสูตร	-เว็บไซต์ของคณะ ( <a href="https://lc.nida.ac.th">https://lc.nida.ac.th</a> ) -เพจเฟซบุ๊กของคณะ (Graduate School of Language and Communication, NIDA) -เว็บไซต์ของสถาบัน ( <a href="https://nida.ac.th">https://nida.ac.th</a> )
	การรับสมัครเรียน	-เว็บไซต์ของคณะ ( <a href="https://lc.nida.ac.th">https://lc.nida.ac.th</a> ) -เพจเฟซบุ๊กของคณะ (Graduate School of Language and Communication, NIDA) -เว็บไซต์กองบริการการศึกษา ( <a href="https://edserv.nida.ac.th">https://edserv.nida.ac.th</a> )
	การจัดกิจกรรมสัมมนาวิชาการ / กิจกรรมบริการสังคม	-เว็บไซต์ของคณะ ( <a href="https://lc.nida.ac.th">https://lc.nida.ac.th</a> ) -เพจเฟซบุ๊กของคณะ (Graduate School of Language and Communication, NIDA)

## หมวดที่ 8 ระบบและกลไกในการพัฒนาหลักสูตร

### 1. คณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร

คณะภาษาและการสื่อสาร ได้มีการแต่งตั้งคณะทำงานปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น โดยขั้นตอนแรก เริ่มจากการแต่งตั้งคณะทำงานเพื่อเก็บข้อมูลในเชิงคุณภาพ ประกอบด้วยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น จำนวน 3 คน ผู้ทรงคุณวุฒิกายนอกคณะ ได้แก่ รองศาสตราจารย์ ดร.พัชราพร แก้วกฤษฎาภรณ์ อาจารย์คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และคุณวริศรา สรรใจยา ผู้ประกอบการธุรกิจ เพื่อให้มีหน้าที่ในการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรโดยมีกระบวนการดำเนินการเป็นไปตามรูปแบบของ AUN-QA เพื่อพัฒนาและเสนอร่างหลักสูตรต่อที่ประชุมอาจารย์ประจำคณะในการพิจารณาให้ความเห็นชอบก่อนที่จะเสนอขออนุมัติจากสภาสถาบัน สำหรับการวิพากษ์หลักสูตรคณะได้เชิญผู้ทรงคุณวุฒิเข้าร่วมวิพากษ์หลักสูตร ประกอบด้วย

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร 3 คน
- อาจารย์ภายนอกสถาบัน 1 คน คือ รองศาสตราจารย์ ดร.พัชราพร แก้วกฤษฎาภรณ์
- ผู้ทรงคุณวุฒิทางด้านธุรกิจ 1 คน คือ คุณวริศรา สรรใจยา
- ศิษย์เก่า (รุ่นปีการศึกษา 2555 – 2564) จำนวน 12 คน
- นักศึกษาปัจจุบัน (รุ่นปีการศึกษา 2563 – 2566) จำนวน 8 คน
- ผู้ใช้บัณฑิตชาวไทย (3 คน) และชาวญี่ปุ่น (2 คน) รวมทั้งสิ้น 5 คน การสัมภาษณ์ดำเนินการระหว่างเดือนมิถุนายน 2566 – สิงหาคม 2566 รายละเอียดตามภาคผนวก

หลังจากดำเนินการเก็บข้อมูลในเชิงคุณภาพ คณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรได้นำคำสัมภาษณ์มาถกกันกรองเป็นคำสำคัญ และนำเสนอที่ประชุมคณะและพัฒนาเป็นแบบสอบถาม หลังจากนั้น คณะภาษาและการสื่อสารได้มีการแต่งตั้งคณะทำงานปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น ประกอบด้วย

- ผู้ทรงคุณวุฒิจำนวน 2 คน ได้แก่ นายวิม มโนพิโมกษ์ และนายอรรถ บุนนาค
- อาจารย์ประจำคณะจำนวน 4 คน ได้แก่ คณบดีคณะภาษาและการสื่อสาร และอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

เพื่อให้มีหน้าที่ในการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรโดยมีกระบวนการดำเนินการเป็นไปตามรูปแบบของ AUN-QA เพื่อพัฒนาและเสนอร่างหลักสูตรต่อที่ประชุมอาจารย์ประจำคณะในการพิจารณาให้ความเห็นชอบก่อนที่จะเสนอขออนุมัติจากสภาสถาบัน สำหรับการวิพากษ์หลักสูตรคณะได้เชิญผู้ทรงคุณวุฒิเข้าร่วมวิพากษ์หลักสูตร ประกอบด้วย

- อาจารย์ประจำคณะจำนวน 4 คน ได้แก่ คณบดีคณะภาษาและการสื่อสาร และอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
- ผู้ประกอบการธุรกิจ 1 คน คือ นายวิม มโนพิโมกษ์
- นักวิชาการอิสระด้านสังคม วัฒนธรรม ญี่ปุ่น 1 คน คือ นายอรรถ บุนนาค



- นักศึกษาปัจจุบันจำนวน 27 คน
- ศิษย์เก่าจำนวน 66 คน
- ว่าที่ผู้สมัครในอนาคต คือกลุ่มนักศึกษาปริญญาตรีชั้นปีที่ 4 แยกเป็นเรียนวิชาเอกภาษาญี่ปุ่นจำนวน 147 คน และเรียนวิชาเอกอื่น ๆ จำนวน 78 คน
- ผู้ใช้บัณฑิตจำนวน 40 คน

การเก็บข้อมูลใช้แบบสอบถาม ดำเนินการระหว่าง 15 มกราคม – 16 กุมภาพันธ์ 2567 รายละเอียดตามภาคผนวก

## 2. ขั้นตอนการพัฒนาหลักสูตร การตรวจสอบหลักสูตร จนถึงการอนุมัติของสภาสถาบัน

2.1 คณะมีมติแต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร จำนวน 2 ชุดตามรายละเอียดในข้อ 1

2.2 คณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรมีการจัดประชุมเดือนละ 1 ครั้ง เพื่อพิจารณา กำกับติดตามการดำเนินงานการปรับปรุงหลักสูตร

2.3 คณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรได้สำรวจความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตร ด้านผลลัพธ์การเรียนรู้ รายวิชาที่ควรพัฒนา ทั้งเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ (การสัมภาษณ์ และแบบสอบถาม) และการจัดการวิพากษ์หลักสูตร

2.4 รวบรวมข้อเสนอแนะจากผู้เกี่ยวข้องในข้อ 2.2-2.3 จัดทำหลักสูตรฉบับปรับปรุงและนำเสนอที่ประชุมคณะ

2.5 นำหลักสูตรปรับปรุงส่งให้กองบริการการศึกษาตรวจสอบและนำเสนอที่ประชุม ทคป. ด้านการศึกษาเพื่อตรวจสอบหลักสูตรและพิจารณา

2.6 หากมีข้อแนะนำปรับปรุงแก้ไขจากที่ประชุม ทคป. ด้านการศึกษา หลักสูตรต้องดำเนินการปรับแก้ไขและผ่านการตรวจสอบหลักสูตรอีกครั้ง โดยกองบริการการศึกษา

2.7 นำหลักสูตรเสนอที่ประชุมสภาวิชาการ เพื่อพิจารณากลับกรองและนำเสนอที่ประชุม ทคป. เพื่อทราบ

2.8 นำเสนอที่ประชุมสภาสถาบันเพื่อขออนุมัติหลักสูตรปรับปรุง

2.9 เมื่อหลักสูตรได้ผ่านการอนุมัติจากสภาสถาบันแล้ว สถาบันโดยกองบริการการศึกษาดำเนินการจัดส่ง สป.อว. เพื่อรับทราบให้ความเห็นชอบหลักสูตรต่อไป

## 3. กรณีหลักสูตรปรับปรุง

ด้วยหลักสูตรการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562) คณะภาษาและการสื่อสาร สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ ได้ครบกำหนดการปรับปรุงหลักสูตรตามกรอบระยะเวลา 5 ปี โดยจะใช้กับนักศึกษาที่ขึ้นทะเบียนในภาคการศึกษาที่ 2/2567 (เดือนมกราคม พ.ศ. 2568) เป็นต้นไป ทั้งนี้ เพื่อให้หลักสูตรสามารถผลิตมหาบัณฑิตที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญทางด้านการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น โดยคณะได้ดำเนินการสำรวจความต้องการจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย จากการวิเคราะห์ข้อมูลทุติยภูมิจากแบบสอบถามแบบประเมินความพึงพอใจนักศึกษา ย้อนหลัง 5 ปี ได้แก่ปีการศึกษา 2561 - 2565 และผล

การสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อผู้สำเร็จการศึกษานักศึกษาย้อนหลัง 5 ปี ได้แก่ ปีการศึกษา 2560 - 2564 ผลการสำรวจบัณฑิตระดับปริญญาโท ที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระ ย้อนหลัง 5 ปี ได้แก่ ปีการศึกษา 2560 - 2564 และสัมภาษณ์รวมถึงส่งแบบสอบถาม โดยกลุ่มเป้าหมายได้แก่ คณาจารย์ ภายใน ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก นายจ้าง ศิษย์เก่า นักศึกษาปัจจุบัน และผู้สนใจสมัครเข้าศึกษาต่อ เพื่อนำข้อคิดเห็น ข้อเสนอแนะมาพิจารณาปรับปรุงการดำเนินการจัดทำหลักสูตรให้ตอบสนองต่อตลาดแรงงาน และการพัฒนาของประเทศชาติ

#### 4. สิ่งนำมาพิจารณาในการกำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร

##### 4.1 ความคิดเห็นและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้เสีย

หลักสูตรได้ดำเนินการเก็บข้อมูลในเชิงคุณภาพ ด้วยการหาความต้องการเพื่อมาวิเคราะห์ กำหนด PLO ซึ่งคณะได้เชิญผู้ทรงคุณวุฒิเข้าร่วมวิพากษ์หลักสูตร ประกอบด้วย อาจารย์ประจำคณะ 3 คน อาจารย์ภายนอกสถาบัน 1 คน ผู้ทรงคุณวุฒิทางด้านธุรกิจ 1 คน ศิษย์เก่าคณะภาษาและการสื่อสารที่เรียนหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น (รุ่นปีการศึกษา 2555 - 2564) จำนวน 12 คน ศิษย์ปัจจุบันของหลักสูตรการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น (รุ่นปีการศึกษา 2563 - 2566) จำนวน 8 คน ผู้ใช้บัณฑิตชาวไทย (3 คน) และชาวญี่ปุ่น (2 คน) รวมทั้งสิ้น 5 คน การสัมภาษณ์ ดำเนินการระหว่างเดือนมิถุนายน - สิงหาคม 2566

หลังจากดำเนินการเก็บข้อมูลในเชิงคุณภาพ คณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรได้นำคำ สัมภาษณ์มาถ้อยแถลงเป็นคำสำคัญ และนำเสนอที่ประชุมคณะและพัฒนาเป็นแบบสอบถาม หลังจากนั้น คณะภาษาและการสื่อสารได้มีการแต่งตั้งคณะทำงานปรับปรุงหลักสูตรการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิจำนวน 2 คน และอาจารย์ประจำคณะจำนวน 4 คน เพื่อให้มีหน้าที่ในการปรับปรุง และพัฒนาหลักสูตรโดยมีกระบวนการดำเนินการเป็นไปตามรูปแบบของ AUN-QA เพื่อพัฒนาและเสนอร่าง หลักสูตรต่อที่ประชุมอาจารย์ประจำคณะในการพิจารณาให้ความเห็นชอบก่อนที่จะเสนอขออนุมัติจากสภา สถาบัน สำหรับการวิพากษ์หลักสูตรคณะได้เชิญผู้ทรงคุณวุฒิซึ่งเป็นประกอบธุรกิจ 1 คน นักวิชาการอิสระด้าน สังคมวัฒนธรรม ญี่ปุ่น 1 คน และอาจารย์ประจำคณะ 4 คน ร่วมวิพากษ์หลักสูตร และเก็บข้อมูลโดยใช้ แบบสอบถามจากนักศึกษาปัจจุบันจำนวน 27 คน ศิษย์เก่าจำนวน 66 คน ว่าที่ผู้สมัครในอนาคต (นักศึกษา ปริญญาตรีชั้นปีที่ 4 แยกเป็นเรียนวิชาเอกภาษาญี่ปุ่นจำนวน 147 คน และเรียนวิชาเอกอื่น ๆ จำนวน 78 คน) ผู้ใช้บัณฑิตจำนวน 40 คน การเก็บข้อมูล ดำเนินการระหว่าง 15 มกราคม - 16 กุมภาพันธ์ 2567

##### 1) ผลการสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อผู้สำเร็จการศึกษา

ผลการสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อผู้สำเร็จการศึกษา (ด้านคุณธรรม จริยธรรม และ จรรยาบรรณในวิชาชีพ ด้านความรู้ความสามารถในการปฏิบัติงาน ด้านทักษะทางปัญญา ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ และด้านภาวะผู้นำในการเปลี่ยนแปลง และมีความรับผิดชอบต่อสังคมและเสียสละเพื่อ ส่วนรวม) ตั้งแต่ปีการศึกษา 2560 - 2564 (5 ปีย้อนหลัง) พบว่า ในปีการศึกษา 2560 - 2561 ผู้ใช้บัณฑิต ของหลักสูตรมีระดับความพึงพอใจในภาพรวมเฉลี่ยระหว่าง 3.70 - 4.71 (คะแนนเต็ม 5) สำหรับในปี

การศึกษา 2564 ใช้บัณฑิตของหลักสูตรมีระดับความพึงพอใจในภาพรวมเฉลี่ย 6.66 (จากคะแนนเต็ม 10) โดยผลการสำรวจปีล่าสุด พบว่า ผู้ใช้บัณฑิตมีความพึงพอใจในด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบสูงสุด และพึงพอใจในด้านความรู้ความสามารถในการปฏิบัติงานและด้านทักษะทางปัญญาต่ำสุด ทั้งนี้ผู้ใช้บัณฑิตได้ระบุประเด็นความพึงพอใจในตัวบัณฑิต คือ บัณฑิตมีความพยายามแสวงหาความรู้ ตระหนักในบทบาทและหน้าที่ มีความรับผิดชอบในการสอน ใช้สื่อในการจัดการเรียนการสอน บัณฑิตมีความเป็นประชาธิปไตยยอมรับฟังความเห็นที่แตกต่างและช่วยทำงานเป็นทีมได้ดี ส่วนประเด็นที่ไม่พึงพอใจในตัวบัณฑิตคือ ให้บัณฑิตเพิ่มมนุษยสัมพันธ์และการตัดสินใจอย่างมีวิจารณญาณ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ รายละเอียดค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตดังตารางที่ 8.1

ตารางที่ 8.1 ตารางแสดงระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตปีการศึกษา 2560 – 2564

ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต										
ปีการศึกษา	บัณฑิต	จำนวนผู้ใช้บัณฑิต	จำนวนผู้ใช้บัณฑิตที่ตอบแบบสอบถาม	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณในวิชาชีพ	ด้านความรู้ความสามารถในการปฏิบัติงาน	ด้านทักษะทางปัญญา	ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	ด้านภาวะผู้นำในการเปลี่ยนแปลง และมีความรับผิดชอบต่อสังคมและเสียสละเพื่อส่วนรวม	เฉลี่ยรวม
2564	ภาคปกติ	1	1	6.80	6.17	5.75	7.83	6.60	6.83	6.66
	ภาพรวมสถาบัน			9.10	8.83	8.68	9.15	8.91	8.92	8.93
2561	ภาคพิเศษ	11	3	4.87	4.61	4.67	5.00	4.53	4.56	4.71
	ภาพรวมสถาบัน			4.42	4.23	4.23	4.46	4.23	4.48	4.32
2560	ภาคปกติ	5	2	4.70	4.00	4.38	4.75	4.60	-	4.53
	ภาคพิเศษ	13	6	4.00	3.57	3.45	4.00	3.40	-	3.70
	ภาพรวมสถาบัน			4.31	4.14	4.10	4.33	4.21	-	4.22

หมายเหตุ : ปีการศึกษา 2562-2563 ไม่มีผู้ตอบแบบสอบถาม ปีการศึกษา 2564 มีผู้ตอบแบบสอบถามเฉพาะบัณฑิตภาคปกติ ปีการศึกษา 2561 มีผู้ตอบแบบสอบถามเฉพาะบัณฑิตภาคพิเศษ

## 2) ผลการสำรวจความพึงพอใจของบัณฑิต

ผลการสำรวจความพึงพอใจของบัณฑิต ตั้งแต่ปีการศึกษา 2560 – 2564 (5 ปีย้อนหลัง) พบว่าบัณฑิตมีระดับความพึงพอใจในภาพรวมเฉลี่ยระหว่าง 3.21 – 4.35 โดยผลการสำรวจปีล่าสุด พบว่า บัณฑิตมีความพึงพอใจอาจารย์ผู้สอนของหลักสูตรมากที่สุด รองลงมาคือความพึงพอใจในด้านเนื้อหาของหลักสูตร และความพึงพอใจในด้านอุปกรณ์สิ่งอำนวยความสะดวกในการเรียนการสอน

### 3) ผลการสำรวจความพึงพอใจของนักศึกษาต่อปัจจัยสนับสนุนการเรียนรู้ และสิ่งอำนวยความสะดวกของสถาบัน

ผลการสำรวจความพึงพอใจของนักศึกษาต่อปัจจัยสนับสนุนการเรียนรู้ และสิ่งอำนวยความสะดวกของสถาบัน (ด้านการจัดการเรียนการสอน ด้านอาจารย์ผู้สอน ด้านผู้เรียน ด้านสิ่งอำนวยความสะดวกที่เอื้อต่อการพัฒนาการเรียนรู้ และด้านการบริหารให้คำปรึกษา แนะนำ/การประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสาร) ตั้งแต่ปีการศึกษา 2561 – 2565 (5 ปีย้อนหลัง) พบว่า ในปีการศึกษา 2561- 2564 นักศึกษาของหลักสูตรมีระดับความพึงพอใจในภาพรวมเฉลี่ยระหว่าง 3.21- 4.50 (คะแนนเต็ม 5) สำหรับในปีการศึกษา 2565 นักศึกษาของหลักสูตรมีระดับความพึงพอใจในภาพรวมเฉลี่ย 8.95 (คะแนนเต็ม 10) โดยผลการสำรวจปีล่าสุด พบว่า นักศึกษามีความพึงพอใจด้านการบริหารให้คำปรึกษา แนะนำ/การประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสารสูงสุด และพึงพอใจในด้านหลักสูตรและด้านสิ่งอำนวยความสะดวกที่เอื้อต่อการพัฒนาการเรียนรู้ต่ำที่สุด ทั้งนี้ นักศึกษาได้ระบุประเด็นความพึงพอใจ (ข้อมูลปีการศึกษา 2564) คือ อาจารย์ใจดี และเจ้าหน้าที่ให้คำแนะนำดีมาก ๆ รายละเอียดค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของนักศึกษาดังตารางที่ 8.2

#### ตารางที่ 8.2 ตารางแสดงระดับความพึงพอใจของนักศึกษาต่อปัจจัยสนับสนุนการเรียนรู้ และสิ่งอำนวยความสะดวกของสถาบัน ปีการศึกษา 2561 – 2565

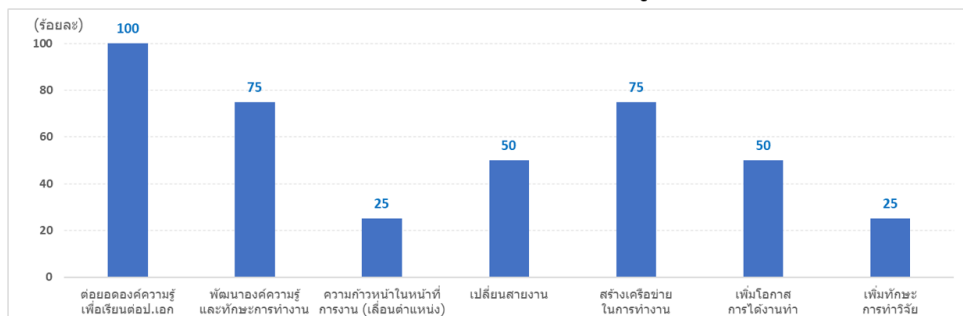
ความพึงพอใจของนักศึกษาต่อปัจจัยสนับสนุนการเรียนรู้ และสิ่งอำนวยความสะดวกของสถาบัน								
ปีการศึกษา	นักศึกษา	ด้านหลักสูตร	ด้านการจัดการเรียนการสอน	ด้านอาจารย์ผู้สอน	ด้านผู้เรียน	ด้านสิ่งอำนวยความสะดวกที่เอื้อต่อการพัฒนาการเรียนรู้	ด้านการบริการให้คำปรึกษา แนะนำ/การประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสาร	ภาพรวม
2565 (เต็ม 10)	ภาคปกติ	8.83	8.83	9	9	8.76	9.27	8.95
	ภาคพิเศษ	8.38	8.63	8.93	8.78	8.08	8.82	8.60
	ภาพรวมสถาบัน	8.53	8.40	8.77	8.82	8.27	8.29	8.49
2564 (เต็ม 5)	ภาคปกติ	4.33	4.50	4.67	4.67	4.00	4.80	4.50
	ภาคพิเศษ	4.45	4.21	4.68	4.33	4.31	4.30	4.38
	ภาพรวมสถาบัน	4.30	4.19	4.42	4.25	4.14	4.17	4.24
2563 (เต็ม 5)	ภาคปกติ	4.18	4.25	4.56	4.50	4.20	4.28	4.29
	ภาคพิเศษ	4.49	4.18	4.67	4.20	3.81	4.09	4.10
	ภาพรวมสถาบัน	4.33	4.25	4.43	4.11	4.07	4.22	4.19
2562 (เต็ม 5)	ภาคปกติ	3.79	3.98	4.53	-	4.30	4.37	4.25
	ภาคพิเศษ	4.03	4.14	4.59	-	3.76	3.62	3.90
	ภาพรวมสถาบัน	4.17	4.07	4.34	-	4.01	3.97	4.07
2561 (เต็ม 5)	ภาคปกติ	4.31	4.38	4.55	-	4.15	3.22	4.07
	ภาคพิเศษ	3.52	3.59	4.67	-	2.83	2.85	3.21
	ภาพรวมสถาบัน	4.19	4.18	4.45	-	3.98	4.05	4.09

- 4) ผลการสำรวจความต้องการและความคาดหวังของนักศึกษาใหม่ ประจำปีการศึกษา 2566 หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (การสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น) ภาคปกติ รุ่นที่ 10 กิจกรรมปฐมนิเทศนักศึกษา ในวันพฤหัสบดีที่ 7 ธันวาคม 2566 มีจำนวนนักศึกษาทั้งหมด 4 คน สรุปได้ดังนี้

ความต้องการและความคาดหวังของนักศึกษาที่มาเรียนหลักสูตรนี้ พบว่า นักศึกษาที่มาเรียนหลักสูตรนี้ ส่วนใหญ่ต้องการต่อยอดองค์ความรู้เพื่อเรียนต่อในระดับปริญญาเอกมากที่สุด รองลงมาคือ ต้องการพัฒนาองค์ความรู้และทักษะการทำงาน สร้างเครือข่ายในการทำงาน เปลี่ยนสายงาน เพิ่มโอกาสการได้งานทำ ความก้าวหน้าในหน้าที่การงาน (เลื่อนตำแหน่ง) และเพิ่มทักษะการทำวิจัย ตามลำดับ รายละเอียดดังแผนภาพที่ 8.1

แผนภาพที่ 8.1 แผนภาพแสดงความต้องการและความคาดหวังของนักศึกษา

1. ความต้องการและความคาดหวังของนักศึกษาที่มาเรียนหลักสูตรนี้ (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

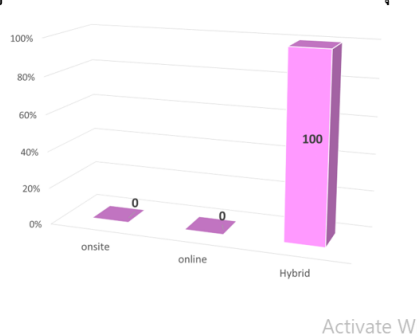


เหตุผลที่เลือกเรียนที่นิด้า พบว่า นักศึกษาส่วนใหญ่มาเรียนหลักสูตรนี้ที่นิด้าเพราะชื่อเสียงของนิด้า รองลงมาคือมีคนแนะนำและค่าใช้จ่ายไม่สูงมาก

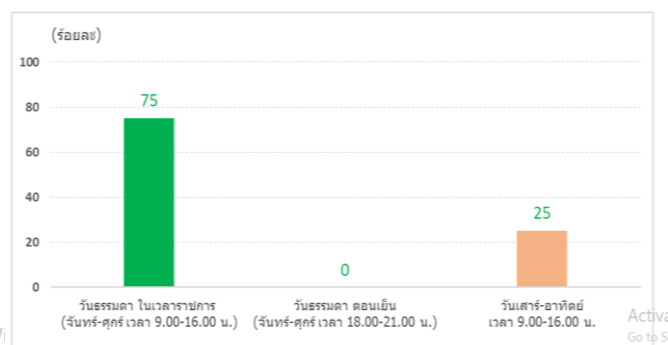
ในอนาคตเมื่อมีการปรับปรุงหลักสูตร รูปแบบการเรียนการสอนที่ต้องการ พบว่า นักศึกษาทุกคนต้องการให้หลักสูตรจัดรูปแบบการเรียนการสอนแบบ Hybrid (ทั้งแบบ Onsite และ Online) และช่วงเวลาเรียนที่ต้องการ ส่วนใหญ่ต้องการเรียนในวันเวลาราชการ (จันทร์-ศุกร์ เวลา 09.00-16.00 น.) มากที่สุด และรองลงมาคือเสาร์-อาทิตย์ เวลา 09.00 – 16.00 น. รายละเอียดดังแผนภาพที่ 8.2

แผนภาพที่ 8.2 แผนภาพแสดงความคิดเห็นในการปรับปรุงหลักสูตร

3. หากในอนาคตคณะมีการปรับปรุงหลักสูตรนี้ ท่านคิดว่ารูปแบบการเรียนการสอนแบบใดที่น่าสนใจมากที่สุด



4. หากในอนาคตคณะมีการปรับปรุงหลักสูตรนี้และท่านสามารถเลือกกลุ่มเรียนได้ ท่านคิดว่าช่วงเวลาเรียนช่วงไหนที่ท่านจะเลือกเรียน



## 5) ผลการสำรวจภาวะการมีงานทำของบัณฑิตจบใหม่

ผลการสำรวจภาวะการมีงานทำของบัณฑิตจบใหม่ (ในช่วงเวลา 6 เดือน) ตั้งแต่ปีการศึกษา 2560 – 2564 (5 ปีย้อนหลัง) พบว่าบัณฑิตจบใหม่ของหลักสูตรส่วนใหญ่ได้งานทำ และส่วนใหญ่ได้งานทำตรงสาขา รายละเอียดดังตารางที่ 8.3 ตารางแสดงภาวะการมีงานทำของบัณฑิตจบใหม่ ปีการศึกษา 2560 – 2564

ตารางที่ 8.3 ตารางแสดงภาวะการมีงานทำของบัณฑิตจบใหม่ ปีการศึกษา 2560 – 2564

ภาวะการมีงานทำ					
ปีการศึกษา		ผู้สำเร็จ การศึกษา	ผู้ตอบ แบบสอบถาม	ร้อยละของผู้ ได้งานใหม่ ทำ	ร้อยละที่ ทำงานตรง สาขา
2564	ภาคปกติ	4	3	33.33	100
	ภาคพิเศษ	6	1	100	100
	ภาครวมสถาบัน			91.54	87.85
2563	ภาคปกติ	2	2	0	-
	ภาคพิเศษ	11	7	100	71.43
	ภาครวมสถาบัน			86.93	89.66
2562	ภาคปกติ	1	1	100	100
	ภาคพิเศษ	7	7	100	85.71
	ภาครวมสถาบัน			90.32	90.04
2561	ภาคปกติ	4	4	50	100
	ภาคพิเศษ	13	12	91.67	100
	ภาครวมสถาบัน			90.47	89.09
2560	ภาคปกติ	6	4	83.33	100
	ภาคพิเศษ	13	12	100	100
	ภาครวมสถาบัน			94.8	89.55

จากการสำรวจความต้องการศึกษาต่อระดับปริญญาโทด้านญี่ปุ่นศึกษาโดยศูนย์สำรวจความคิดเห็น "นิด้าโพล" ที่สอบถามความคิดเห็นจากประชาชนที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีขึ้นไป อายุระหว่าง 22-55 ปี อาศัยอยู่ในกรุงเทพมหานคร ชลบุรี นครปฐม นนทบุรี ปทุมธานี สมุทรปราการ และสมุทรสาคร จำนวนทั้งสิ้น 1,316 คน เมื่อสอบถามเกี่ยวกับสิ่งที่นึกถึงเมื่อกล่าวถึงญี่ปุ่น พบว่ากลุ่มตัวอย่างนึกถึงการท่องเที่ยวญี่ปุ่นมากที่สุด (ร้อยละ 54.26) รองลงมาคือวัฒนธรรมญี่ปุ่น (ร้อยละ 34.50) สังคมและการเมืองญี่ปุ่น (ร้อยละ 4.86) การทำธุรกิจกับคนญี่ปุ่น (ร้อยละ 3.34) และการทำงานกับคนญี่ปุ่น (ร้อยละ 1.75)

นอกจากนี้ กลุ่มตัวอย่างยังมีความเห็นว่าทักษะที่จำเป็นในการทำงานในปัจจุบันมากที่สุดสามลำดับแรกคือ ภาษาและการสื่อสาร (ร้อยละ 44.30) การทำงานเป็นทีม (ร้อยละ 13.60) และความคิดสร้างสรรค์ การคิดและวิเคราะห์ (ร้อยละ 12.39)

ทั้งนี้ กลุ่มตัวอย่างมีความสนใจศึกษาต่อระดับปริญญาโทเกี่ยวกับญี่ปุ่น (โดยไม่คำนึงถึงการมีพื้นฐานด้านภาษาญี่ปุ่น) ร้อยละ 54.94 หลักสูตรจึงออกแบบให้ผู้เรียนสามารถเข้าใจความรู้และความสัมพันธ์ระหว่างการสื่อสารและวัฒนธรรมในบริบทต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกัญี่ปุ่นได้ โดยไม่จำเป็นต้องมีพื้นฐานความรู้ภาษาญี่ปุ่นตั้งแต่ต้น หลักสูตรจะสร้างความรู้ภาษาญี่ปุ่นให้แก่ผู้เรียนที่ไม่มีพื้นฐาน เพื่อให้ผู้เรียนเหล่านี้มีความรู้ทางภาษา และสามารถหาความรู้เป็นภาษาญี่ปุ่นได้ด้วยตนเองในอนาคต

ระเบียบวิธีวิจัยสำหรับการสำรวจความคิดเห็นเพื่อปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น

การสำรวจความคิดเห็นเพื่อปรับปรุงหลักสูตรการสื่อสารวัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่นประกอบไปด้วย 1) การสัมภาษณ์ความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณลักษณะที่ต้องการของผู้ใช้บัณฑิต ศิษย์เก่า ศิษย์ปัจจุบัน ผู้ทรงคุณวุฒิ และอาจารย์ประจำ 2) การสำรวจความคิดเห็นของศิษย์ปัจจุบัน ศิษย์เก่า ว่าที่ผู้สมัครในอนาคต (แยกเป็นเรียนวิชาเอกภาษาญี่ปุ่น และ เรียนวิชาเอกอื่น ๆ) ผู้ใช้บัณฑิต ผู้ทรงคุณวุฒิ และอาจารย์ประจำ

หลักสูตรเริ่มจากการสัมภาษณ์ความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณลักษณะที่ต้องการของ stakeholders กลุ่มต่าง ๆ โดยประชากรเหล่านี้จะถูกใช้วิธีการสุ่มตัวอย่างแบบ Purposive Sampling เพื่อระบุประเภทของผู้แทนกลุ่มประชากรในการสำรวจและผู้แทนผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชาเพื่อให้สะท้อนความเป็นตัวแทนของผู้เข้าร่วม และ Convenience Sampling เพื่อระบุผู้แทนจากกลุ่มต่าง ๆ อิงจากความสะดวกของผู้เข้าร่วมแต่ละท่าน กรณีของศิษย์เก่าและนักศึกษาปัจจุบัน ได้แก่ ศิษย์เก่าคณะภาษาและการสื่อสารที่เรียนหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น (รุ่นปีการศึกษา 2555 – 2564) จำนวน 12 คน และศิษย์ปัจจุบันของหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสารวัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น (รุ่นปีการศึกษา 2563 – 2566) จำนวน 8 คน สัมภาษณ์ด้วยการโทรศัพท์ หรือคุยผ่านทาง zoom หรือเชิญมาให้ข้อมูลที่คณะ โดยดำเนินการสัมภาษณ์ในช่วงเดือนมิถุนายน 2566 – สิงหาคม 2566 และยังจัดให้มีการสำรวจความคิดเห็นของผู้ใช้บัณฑิต โดยนัดหมายเพื่อขอสัมภาษณ์เป็นระยะเวลา 15-30 นาที ในเดือนสิงหาคมโดยให้ศิษย์เก่าเป็นผู้ติดต่อให้ ประกอบด้วยผู้บริหารระดับผู้จัดการเป็นต้นไป ทั้งชาวไทย (3 คน) และชาวญี่ปุ่น (2 คน) รวมทั้งสิ้น 5 คน ผ่านทาง zoom นอกจากนี้ หลักสูตรได้เชิญผู้ทรงคุณวุฒิ (ได้แก่ รองศาสตราจารย์ ดร.พัชรพร แก้วกฤษฐาน์ อาจารย์คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และคุณวริศรา สรรใจยา ผู้ประกอบการนำเข้าสินค้าญี่ปุ่น) และคณาจารย์ประจำหลักสูตรหลักสูตรการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น พุดคุยกันผ่านทาง zoom ในเดือนกรกฎาคม 2566

ผลสำรวจในประเด็นต่าง ๆ มีดังนี้

#### ประเด็นด้านคุณลักษณะบัณฑิตที่ประสงค์

ต้องการบัณฑิตที่เป็นคนดี ซื่อตรง รับผิดชอบต่อหน้าที่การงาน ขยัน มีความอดทน หนักเอาเบาสู้ ทันทต่อการเปลี่ยนแปลงของโลกและสังคม ไม่เห็นแก่ตัว คิดถึงโลกและสังคม เข้าใจในเทคโนโลยี

สามารถใช้ IT หรือเทคโนโลยีได้ดี มีความรู้ความเข้าใจจริงและนำความรู้มาประยุกต์ใช้ได้ วิเคราะห์ได้เองเป็นตั้งคำถามต่อทุกสิ่ง ไม่ต้องรอให้บอกถึงค่อยทำ แต่หมั่นชวนขยายความรู้ อยากเข้าใจ อยากอัปเดตตนเองอยู่ตลอดเวลา ไม่เฉื่อยชา อีกทั้ง ทุกกลุ่มมองว่าการมาเรียนหลักสูตรนี้ เมื่อจบออกไป ต้องได้ภาษาญี่ปุ่นเพราะการทำงานในองค์กรญี่ปุ่นโดยไม่เข้าใจภาษา จะส่งผลให้เข้าถึงวัฒนธรรมการทำงานแบบคนญี่ปุ่นจริง ๆ ไม่ได้

- เป็นคนดี ซื่อสัตย์ ขยัน รับผิดชอบต่อหน้าที่
- Sustainability Mindset คิดถึงสังคม มีความรับผิดชอบต่อ
- คิดเชิงบวก ขยันอดทน ซื่อตรง มีความยืดหยุ่น เคารพสิทธิของคนอื่น
- ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ไม่ยึดตนเองเป็นใหญ่ รับฟังความคิดเห็นอื่น ๆ มุมมองที่

หลากหลาย สุภาพต่อเพื่อนร่วมงาน มี EQ ปรับตัวเข้ากับสภาพแวดล้อมได้อย่างรวดเร็ว

- ต้องได้ภาษาญี่ปุ่น หากความรู้เป็นภาษาญี่ปุ่นได้ ได้ภาษาอังกฤษด้วยยิ่งดี
- คิดเป็นระบบ/คิดเชิงวิเคราะห์/คิดเชิงสังเคราะห์
- มีทักษะในการแก้ปัญหา แก้ปัญหาเป็น คิดวิเคราะห์ปัญหาจากข้อมูลความ

เป็นจริงที่มีอยู่และหาทางแก้ไขอย่างเหมาะสม

- ใฝ่รู้ แสวงหาความรู้ พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง
- เป็นผู้นำเป็นกันเอง/เป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง/เป็นผู้นำที่น่าสมัย รับความคิด

ใหม่ ๆ และสามารถทำเป็นทีมได้อย่างมีประสิทธิภาพ เป็นผู้สามารถทำงานเป็นทีม

ประเด็นโครงสร้าง/รายวิชา พบว่า ทุกกลุ่มมีความต้องการให้คณะปรับปรุง ดังนี้

- ปรับเนื้อหาให้ทันสมัยเข้ากับยุคปัจจุบัน
- เน้นวิชาการให้น้อยลง แต่เน้นให้นำไปทำงานได้มากขึ้น หรือปรับเนื้อหาเชิง

วิชาการกับการพัฒนาทักษะให้สมดุลกัน

- วิชาควรมีความหลากหลายและเปิดโอกาสให้เด็กได้เลือกจริง ๆ ไม่ควรเอา

ข้อกำหนดเรื่องจำนวนคนมาเป็นเหตุผลในการเปิดวิชา

- อยากให้พัฒนาทักษะภาษาญี่ปุ่น ถ้าไม่มี จะทำให้หลักสูตรดูไม่มีอัตลักษณ์
- ต้องรู้ภาษา แต่รู้ภาษาอย่างเดียวไม่พอ ต้องรู้วัฒนธรรม ธรรมเนียมปฏิบัติของ

องค์กรญี่ปุ่นด้วย เพราะอยากให้แนวคิดเกี่ยวกับญี่ปุ่นไปปรับใช้ในการทำงาน

- ต้องการวิชาที่เน้นการนำไปทำงานได้จริง
- อยากให้มีวิชาที่เน้นวัฒนธรรมมากขึ้น
- อยากให้เปิดวิชาที่ได้ฝึกเกี่ยวกับวิจัยมากขึ้น ที่ผ่านมา จำนวนชั่วโมงน้อยไป
- ควรเสริมวิชาที่จะนำไปสู่การประกอบอาชีพอื่น ๆ ได้จริงด้วย
- ควรเพิ่มหมวดวิชาที่เกี่ยวข้องทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21
- ความรู้เกี่ยวกับวิถีชีวิตของคนญี่ปุ่น
- สนใจแนวคิดการทำงานและการทำธุรกิจกับคนญี่ปุ่น



ประเด็นกลยุทธ์การสอน ตามเฉพาะศิษย์ปัจจุบันและศิษย์เก่า ทั้งหมดมีความพึงพอใจในกระบวนการจัดการเรียนการสอน แต่อยากให้มีการออกไปทำกิจกรรมนอกห้องเรียนมากขึ้น เช่น พาไปดูงานบริษัทญี่ปุ่น หรือไปประเทศญี่ปุ่นเพื่อเห็นสถานการณ์จริง

ประเด็นอื่น ๆ ควรมีกิจกรรมสำหรับคนที่เป็นศิษย์เก่า เปิดโอกาสให้เข้าอบรมฟรี อยากให้มีคอร์สสำหรับพัฒนาภาษา อยากให้มีการสอนเทคนิคการเขียนอีเมลเป็นภาษาอังกฤษ

เมื่อได้ผลสัมฤทธิ์ความคิดเห็นจากกลุ่มตัวอย่างดังที่ระบุไว้ด้านบนแล้ว คณะทำงานปรับปรุงหลักสูตรได้ถอดเสียง และร่วมกันคัดกรองคำสำคัญ จากนั้น พัฒนาคำสำคัญเหล่านั้นให้เป็นประโยคเพื่อนำไปสร้างเป็นแบบสอบถาม โดยแบบสอบถามเป็นการสอบถามระดับความคิดเห็นต่อประเด็นนั้น ๆ ว่า ผู้ตอบแต่ละคนเห็นว่าสิ่งเหล่านั้นจำเป็นต่อการศึกษาในระดับปริญญาโทหลักสูตร ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่นมากน้อยเพียงใด โดยทำเป็นลิเคิร์ตสเกล 5 ระดับ (เห็นด้วยอย่างยิ่ง เห็นด้วย เห็นด้วยปานกลาง ไม่เห็นด้วย ไม่เห็นด้วยเลย)

เมื่อพัฒนาแบบสอบถามและผ่านการตรวจสอบ เห็นชอบจากที่ประชุมคณะภาษาและการสื่อสารแล้ว หลักสูตรได้ดำเนินการสำรวจเชิงปริมาณ โดยในกระบวนการนี้ หลักสูตรได้ใช้วิธีการคัดเลือกที่อิงจากแนวทางการสุ่มกลุ่มตัวอย่างที่ไม่ใช้ความน่าจะเป็น (Non-probability Sampling) ประกอบด้วยศิษย์ปัจจุบันจำนวน 27 คน ศิษย์เก่าจำนวน 66 คน ว่าที่ผู้สมัครในอนาคต (แยกเป็นเรียนวิชาเอกภาษาญี่ปุ่นจำนวน 147 คน และ เรียนวิชาเอกอื่น ๆ จำนวน 78 คน ) ผู้ใช้บัณฑิตจำนวน 40 คน (ส่งผ่านศิษย์เก่า) ผู้ทรงคุณวุฒิจำนวน 2 คน (นายวิม มโนพิโมกษ์ และนายอรรถ บุนนาค) และอาจารย์ประจำคณะจำนวน 4 คน

ผลสำรวจในประเด็นต่าง ๆ มีดังนี้

คุณลักษณะบัณฑิตที่ประสงค์ ด้านจริยธรรม จรรยาบรรณ

- ในประเด็นรับผิดชอบต่อสังคมและการเรียน ผู้ใช้บัณฑิต อาจารย์ประจำคณะ ผู้ทรงคุณวุฒิ และศิษย์เก่า เห็นด้วยในระดับมากที่สุด (เกิน 4.51) กลุ่มอื่น ๆ เห็นด้วยในระดับมาก (3.51-4.50)

- ในประเด็นทันต่อการเปลี่ยนแปลงของโลก ผู้ใช้บัณฑิต อาจารย์ประจำคณะ และผู้ทรงคุณวุฒิ เห็นด้วยในระดับมากที่สุด (เกิน 4.51) กลุ่มอื่น ๆ เห็นด้วยในระดับมาก (3.51-4.50)

- ในประเด็นซื่อสัตย์ มีจรรยาบรรณ ทุกกลุ่มเห็นด้วยในระดับมากที่สุด (เกิน 4.51)

- ในประเด็นขยัน มีระเบียบวินัย ทุกกลุ่มเห็นด้วยในระดับมากที่สุด (เกิน 4.51)

คุณลักษณะบัณฑิตที่เกี่ยวกับความรู้ ความเข้าใจ ประยุกต์ได้

- ในประเด็นรู้จริง เข้าใจจริงเกี่ยวกับวิธีการสื่อสารของคนญี่ปุ่นที่ใช้ในบริษัทต่าง ๆ ทุกกลุ่มเห็นด้วยในระดับมากที่สุด (เกิน 4.51)

- ในประเด็นรู้จริง เข้าใจจริงเกี่ยวกับวัฒนธรรมญี่ปุ่น ทุกกลุ่มเห็นด้วยในระดับมากที่สุด (เกิน 4.51)

- ในประเด็นมีความรู้เกี่ยวกับการสอนภาษาญี่ปุ่น ศิษย์เก่า อาจารย์ประจำคณะ และผู้ทรงคุณวุฒิ เห็นด้วยในระดับมากที่สุด (เกิน 4.51) กลุ่มอื่น ๆ เห็นด้วยในระดับมาก (3.51-4.50)
- ในประเด็นมีทักษะภาษาญี่ปุ่นที่สูงขึ้น ทุกกลุ่มเห็นด้วยในระดับมากที่สุด (เกิน 4.51)
- ในประเด็นนำความรู้ที่ได้เรียนไปประยุกต์ใช้ได้จริง ทุกกลุ่มเห็นด้วยในระดับมากที่สุด (เกิน 4.51)

คุณลักษณะบัณฑิตที่เกี่ยวกับการเรียนรู้ตลอดชีพ การชวนขยายใฝ่รู้ การสังเคราะห์ และสร้างสรรค์

- ในประเด็นหมั่นหาความรู้เพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต ผู้ใช้บัณฑิต อาจารย์ประจำคณะ ผู้ทรงคุณวุฒิ ศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบัน เห็นด้วยในระดับมากที่สุด (เกิน 4.51) กลุ่มอื่น ๆ เห็นด้วยในระดับมาก (3.51-4.50)
- ในประเด็นสงสัยใคร่รู้ ตั้งคำถามต่อสิ่งที่สงสัยโดยไม่เพิกเฉย ทุกกลุ่มยกเว้นกลุ่มนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่เรียนวิชาเอกเป็นภาษาญี่ปุ่น เห็นด้วยในระดับมากที่สุด (เกิน 4.51) ส่วนนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่เรียนวิชาเอกเป็นภาษาญี่ปุ่น เห็นด้วยในระดับมาก (3.51-4.50)
- ในประเด็นสังเคราะห์ข้อมูล รู้ว่าอะไรสำคัญหรือไม่สำคัญ ศิษย์เก่า อาจารย์ประจำคณะ ผู้ทรงคุณวุฒิ ศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบัน เห็นด้วยในระดับมากที่สุด (เกิน 4.51) กลุ่มอื่น ๆ เห็นด้วยในระดับมาก (3.51-4.50)
- ในประเด็นนำความรู้ที่ได้มาต่อยอดให้เป็นผลงานทั้งในด้านอาชีพและการเรียน ศิษย์เก่า อาจารย์ประจำคณะ และผู้ทรงคุณวุฒิ เห็นด้วยในระดับมากที่สุด (เกิน 4.51) กลุ่มอื่น ๆ เห็นด้วยในระดับมาก (3.51-4.50)

คุณลักษณะบัณฑิตที่เกี่ยวกับการเข้าใจและเลือกใช้สื่ออย่างเหมาะสม

- ในประเด็นความเข้าใจและแยกแยะได้ว่าสื่อและเครื่องมืออะไรควรใช้กับงานใด ผู้ใช้บัณฑิต อาจารย์ประจำคณะ และผู้ทรงคุณวุฒิ เห็นด้วยในระดับมากที่สุด (เกิน 4.51) กลุ่มอื่น ๆ เห็นด้วยในระดับมาก (3.51-4.50)
- ในประเด็นการใช้งานสื่อและเครื่องมือต่าง ๆ ที่จำเป็นต่อการทำงานและการวิจัยได้ ศิษย์เก่า ผู้ใช้บัณฑิต อาจารย์ประจำคณะ และผู้ทรงคุณวุฒิ เห็นด้วยในระดับมากที่สุด (เกิน 4.51) ส่วนนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่เรียนวิชาเอกเป็นภาษาญี่ปุ่น เห็นด้วยในระดับมาก (3.51-4.50)

คุณลักษณะบัณฑิตที่เกี่ยวกับการเคารพและการทำงานร่วมกับผู้อื่น

- ในประเด็นเปิดใจรับฟังความคิดเห็นผู้อื่นที่แตกต่างจากตน ทุกกลุ่มเห็นด้วยในระดับมากที่สุด (เกิน 4.51)
- ในประเด็นทำงานเป็นทีมร่วมกับผู้อื่นที่หลากหลายได้ ทุกกลุ่มเห็นด้วยในระดับมากที่สุด (เกิน 4.51)

- ในประเด็นเคารพผู้อื่น ปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างสุภาพชน ทุกกลุ่มเห็นด้วยในระดับมากที่สุด (เกิน 4.51)

- ในประเด็นแก้ไขปัญหาร่วมกับผู้อื่นอย่างมีสติ ทุกกลุ่มยกเว้นกลุ่มนักศึกษา ระดับปริญญาตรีที่เรียนวิชาเอกเป็นภาษาญี่ปุ่น เห็นด้วยในระดับมากที่สุด (เกิน 4.51) ส่วนนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่เรียนวิชาเอกเป็นภาษาญี่ปุ่น เห็นด้วยในระดับมาก (3.51-4.50)

จากข้อมูลความคิดเห็นของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตรคณะได้จัดทำตารางความเชื่อมโยงผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567) กับความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียตามตารางต่อไปนี้

ตารางแสดงความเชื่อมโยงผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567) กับความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย  
ตัวเอียงในตาราง คือคำถามในแบบสอบถาม และค่าเฉลี่ยที่แยกตามข้อความ

ตารางแสดงความเชื่อมโยงของ ELOs กับความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย												NIDA POLL (n=1,316)	ผลลัพธ์การเรียนรู้
คำสำคัญที่ได้จากการสัมภาษณ์เชิงลึก/ คุณลักษณะที่ต้องการ (คำถามปลายเปิด)					ค่าเฉลี่ยที่ได้จากการเก็บแบบสอบถาม ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (Survey) (คะแนนเต็ม 5.00)								
ผู้ใช้บัณฑิต (n = 5)	ศิษย์ ปัจจุบัน (n = 8)	ศิษย์เก่า (n = 12)	ผู้ทรง คุณวุฒิ (n = 2)	อาจารย์ ประจำคณะ (n = 3)	ศิษย์ ปัจจุบัน (n = 27)	ศิษย์เก่า (n = 66)	นักศึกษา ระดับ ป ตรี ชั้นปีที่ 4 วิชาเอก ภาษาญี่ปุ่น (n = 147)	นักศึกษา ระดับ ป.ตรีชั้น ปีที่ 4 วิชาเอก อื่น ๆ (n = 78)	ผู้ใช้บัณฑิต (n = 40)	อาจารย์ ประจำคณะ (n = 4)	ผู้ทรงคุณวุฒิ (n = 2)		
- มีระเบียบวินัย	- เป็นคนดี ซื่อสัตย์	- ท้นต่อการเปลี่ยนแปลงของโลก	- เป็นนักวิจัยที่ดี	- มีจรรยาบรรณในการทำวิจัย	1 (4.43)	1 (4.74)	1 (4.36)	1 (4.41)	1 (4.94)	1 (5.00)	1 (5.00)	ไม่ได้สอบถาม	(1) มีความรับผิดชอบต่อสังคมและการเรียน (การงาน) (2) ท้นต่อการเปลี่ยนแปลงของโลก (3) ซื่อสัตย์ มีจรรยาบรรณ (4) ขยัน มีระเบียบวินัย
- รับผิดชอบ ต่องาน	- มีความ รับผิดชอบต่อสังคม	- มีคุณธรรม	- ขยัน มีความอดทน มุ่งมั่นทำงาน	- ท้นต่อการเปลี่ยนแปลงของโลกและสังคมไทย	2 (4.27)	2 (4.46)	2 (4.24)	2 (4.36)	2 (4.92)	2 (5.00)	2 (5.00)		
- ตรงต่อเวลา		- ซื่อสัตย์	- อุทิศตน เพื่อสังคม		3 (4.78)	3 (4.87)	3 (4.64)	3 (4.74)	3 (5.00)	3 (5.00)	3 (5.00)		
- เป็นคนดี สุจริต ซื่อตรง			- เข้าใจ แนวคิด จริยธรรม แบบญี่ปุ่น	- รับผิดชอบต่อ การเรียน	4 (4.67)	4 (4.92)	4 (4.70)	4 (4.76)	4 (5.00)	4 (5.00)	4 (5.00)		

ตารางแสดงความเชื่อมโยงของ ELOs กับความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย												NIDA POLL (n=1,316)	ผลลัพธ์การเรียนรู้
คำสำคัญที่ได้จากการสัมภาษณ์เชิงลึก/ คุณลักษณะที่ต้องการ (คำถามปลายเปิด)					ค่าเฉลี่ยที่ได้จากการเก็บแบบสอบถาม ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (Survey) (คะแนนเต็ม 5.00)								
ผู้ใช้บัณฑิต (n = 5)	ศิษย์ ปัจจุบัน (n = 8)	ศิษย์เก่า (n = 12)	ผู้ทรง คุณวุฒิ (n = 2)	อาจารย์ ประจำคณะ (n = 3)	ศิษย์ ปัจจุบัน (n = 27 )	ศิษย์เก่า (n = 66 )	นักศึกษา ระดับ ป.ตรี ชั้นปีที่ 4 วิชาเอก ภาษาญี่ปุ่น (n = 147)	นักศึกษา ระดับ ป.ตรีชั้น ปีที่ 4 วิชาเอก อื่น ๆ (n = 78)	ผู้ใช้บัณฑิต (n = 40)	อาจารย์ ประจำคณะ (n = 4)	ผู้ทรงคุณวุฒิ (n = 2)		
- รู้จริง - นำความรู้ ไปทำงานได้ จริง - เป็น สะพาน เชื่อมความ เข้าใจ ระหว่าง คนไทย และคน ญี่ปุ่น	- เก่ง ภาษาญี่ปุ่น ขึ้น - มีความรู้ เพื่อนำไป ประกอบ อาชีพ	- เข้าใจ แนวคิด สื่อสารและ วัฒนธรรม ของญี่ปุ่น - นำความรู้ ไปใช้ทำงาน ได้จริง - นำ ภาษาญี่ปุ่น ไปใช้งานได้ จริง - ทักษะด้าน ภาษาและ การสื่อสาร จำเป็นในการ ทำงาน	- มีความรู้ ทั้งภาษา ญี่ปุ่นและ วัฒนธรรม ญี่ปุ่นเพื่อ ประกอบ อาชีพได้ - สื่อสารกับ คนที่มา จากต่าง วัฒนธรรม ได้โดยไม่เกิด ปัญหา - มีความรู้ เกี่ยวกับวิธี คิดแบบญี่ปุ่น	- รู้ลึก รู้จริง - นำความรู้ ไปประยุกต์ ได้จริง - พัฒนา ภาษาญี่ปุ่น - เข้าใจความ แตกต่าง ระหว่าง วัฒนธรรม - สร้างคนไป ทำงานใน องค์กรญี่ปุ่น	1 (4.84)	1 (4.86)	1 (4.84)	1 (4.69)	1 (5.00)	1 (5.00)	1 (5.00)	ทักษะที่จำเป็น ในการทำงาน คือภาษาและ การสื่อสาร - สิ่งที่น่าถึง เมื่อกล่าวถึง ญี่ปุ่นคือ การ ท่องเที่ยว วัฒนธรรม สังคมและ การเมือง การทำธุรกิจ กับคนญี่ปุ่น	(1) รู้จริง เข้าใจจริงเกี่ยวกับวิธีการสื่อสาร ของคนญี่ปุ่นที่ใช้ในบริบทต่าง ๆ เช่น การ ทำงานในบริษัท การสื่อสารในบริบทการ ท่องเที่ยว (2) รู้จริง เข้าใจจริงเกี่ยวกับวัฒนธรรม ญี่ปุ่น เช่น อนิเมชัน อาหาร ภูมิปัญญา ท้องถิ่น (3) มีความรู้เกี่ยวกับการสอนภาษาญี่ปุ่น (4) มีทักษะภาษาญี่ปุ่นที่สูงขึ้น (5) นำความรู้ที่ได้เรียนไปประยุกต์ใช้ได้ จริง  PLO 2.1 สามารถอธิบายความรู้และ ความสัมพันธ์ระหว่างการสื่อสารและ วัฒนธรรมในบริบทต่าง ๆ PLO 2.2 ประยุกต์ความรู้ด้านการสื่อสาร และวัฒนธรรมโดยเชื่อมโยงให้เห็นเป็น รูปธรรม





ตารางแสดงความเชื่อมโยงของ ELOs กับความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย												NIDA POLL (n=1,316)	ผลลัพธ์การเรียนรู้
คำสำคัญที่ได้จากการสัมภาษณ์เชิงลึก/ คุณลักษณะที่ต้องการ (คำถามปลายเปิด)					ค่าเฉลี่ยที่ได้จากการเก็บแบบสอบถาม ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (Survey) (คะแนนเต็ม 5.00)								
ผู้ใช้บัณฑิต (n = 5)	ศิษย์ ปัจจุบัน (n = 8)	ศิษย์เก่า (n = 12)	ผู้ทรง คุณวุฒิ (n = 2)	อาจารย์ ประจำคณะ (n = 3)	ศิษย์ ปัจจุบัน (n = 27)	ศิษย์เก่า (n = 66)	นักศึกษา ระดับ ป.ตรี ชั้นปีที่ 4 วิชาเอก ภาษาญี่ปุ่น (n = 147)	นักศึกษา ระดับ ป.ตรีชั้น ปีที่ 4 วิชาเอก อื่น ๆ (n = 78)	ผู้ใช้บัณฑิต (n = 40)	อาจารย์ ประจำคณะ (n = 4)	ผู้ทรงคุณวุฒิ (n = 2)		
- ใช้ คอมพิวเตอร์ และ ซอฟต์แวร์ ที่จำเป็นได้	- ใช้ canvas, ppt ได้ คล่องแคล่ว	- ใช้งาน Microsoft พื้นฐานได้ดี	- ใช้สื่อได้ เหมาะสม	- ใช้สื่อและ เครื่องมือต่าง ๆ ได้อย่าง เหมาะสมเพื่อ การทำงานและ การวิจัย	1 (4.21)  2 (4.35)	1 (4.46)  2 (4.62)	1 (4.26)  2 (4.20)	1 (4.18)  2 (4.24)	1 (4.58)  2 (4.75)	1 (5.00)  2 (5.00)	1 (5.00)  2 (5.00)	ไม่ได้สอบถาม	(1) สามารถเข้าใจและแยกแยะได้ว่าสื่อ และเครื่องมืออะไรควรใช้กับงานใด (2) สามารถใช้งานสื่อและเครื่องมือต่าง ๆ ที่จำเป็นต่อการทำงานและการวิจัยได้  PLO 3.4 สามารถเข้าใจและแยกแยะ ความแตกต่างในการใช้สื่อและเครื่องมือใน การสื่อสารประเภทต่าง ๆ ที่ทันต่อการ เปลี่ยนแปลงของสังคมและเทคโนโลยี PLO 3.5 สามารถประยุกต์ใช้เครื่องมือ ทางสถิติในการวิเคราะห์และพัฒนา งานวิจัยด้านการสื่อสาร วัฒนธรรมและ ภาษาญี่ปุ่น



ตารางแสดงความเชื่อมโยงของ ELOs กับความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย												NIDA POLL (n=1,316)	ผลลัพธ์การเรียนรู้
คำสำคัญที่ได้จากการสัมภาษณ์เชิงลึก/ คุณลักษณะที่ต้องการ (คำถามปลายเปิด)					ค่าเฉลี่ยที่ได้จากการเก็บแบบสอบถาม ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (Survey) (คะแนนเต็ม 5.00)								
ผู้ใช้บัณฑิต (n = 5)	ศิษย์ ปัจจุบัน (n = 8)	ศิษย์เก่า (n = 12)	ผู้ทรง คุณวุฒิ (n = 2)	อาจารย์ ประจำคณะ (n = 3)	ศิษย์ ปัจจุบัน (n = 27)	ศิษย์เก่า (n = 66)	นักศึกษา ระดับ ป.ตรี ชั้นปีที่ 4 วิชาเอก ภาษาญี่ปุ่น (n = 147)	นักศึกษา ระดับ ป.ตรีชั้น ปีที่ 4 วิชาเอก อื่น ๆ (n = 78)	ผู้ใช้บัณฑิต (n = 40)	อาจารย์ ประจำคณะ (n = 4)	ผู้ทรงคุณวุฒิ (n = 2)		
- มีภาวะ ผู้นำ	- ยอมรับ ความเห็น คนอื่น	- ปรับตัว กับเพื่อน ร่วมงานได้	- ปรับตัวเข้า กับการ เปลี่ยนแปลง ในสภาพ แวดล้อม รูปแบบต่างๆ ได้	- นำเสนอ ความคิดอย่าง สร้างสรรค์	1 (4.62)	1 (4.84)	1 (4.76)	1 (4.82)	1 (5.00)	1 (5.00)	1 (5.00)	-แนวคิดการ ทำงานแบบ ญี่ปุ่น	(1) เปิดใจรับฟังความคิดเห็นผู้อื่นที่ แตกต่างจากตน
- ทำงาน เป็นทีมได้	- ไม่ยึด ตัวเอง เป็นหลัก	- ปรับตัวเข้า กับ สถานการณ์ ที่เปลี่ยนไป ได้	- ปรับตัวได้ดี	- ปรับตัวได้ดี	2 (4.80)	2 (5.00)	2 (4.64)	2 (4.86)	2 (5.00)	2 (5.00)	2 (5.00)	-การทำงาน เป็นทีม	(2) ทำงานเป็นทีมร่วมกับผู้อื่นที่ หลากหลายได้
- มีทัศนคติ ที่ดี			- จัดการ อารมณ์	- มั่นใจใน ตนเองและ เคารพผู้อื่น	3 (4.56)	3 (4.65)	3 (4.58)	3 (4.78)	3 (5.00)	3 (5.00)	3 (5.00)		(3) เคารพผู้อื่น ปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่าง สุภาพชน
- บริหารเวลา และวางแผนการ ทำงานเป็น			- ร่วมมือกับ ผู้อื่น แก้ปัญหาเป็น	- แก้ไขปัญหา อย่างมีสติ	4 (4.66)	4 (4.72)	4 (4.48)	4 (4.90)	4 (5.00)	4 (5.00)	4 (5.00)		(4) แก้ไขปัญหาร่วมกับผู้อื่นอย่างมีสติ
													PLO 4.1 เคารพและรับฟังความคิดเห็นที่ แตกต่างอย่างเปิดใจเพื่อสร้างความเข้าใจ อันดีในบริบทที่แตกต่างทางวัฒนธรรม PLO 4.2 สามารถทำงานเป็นทีมและ ร่วมกันแก้ไขปัญหาได้อย่างสุภาพชน

#### 4.2 ทิศทาง นโยบายและยุทธศาสตร์การพัฒนากำลังคนของประเทศ

หลักสูตรได้มีการนำแผนด้านการอุดมศึกษาเพื่อผลิตและพัฒนาากำลังคนของประเทศ พ.ศ. 2564 - 2570 ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2566 - 2570 มาเป็นกรอบในการกำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรให้สอดคล้องกับการพัฒนาศักยภาพพหุมนุษย์ที่เป็นปัจจัยเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันและความยั่งยืนของสังคมไทย ดังนี้

ยุทธศาสตร์การพัฒนากำลังคนของประเทศ	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร
<p><b>ยุทธศาสตร์ที่ 1</b> พัฒนาศักยภาพคน ให้มีความสำคัญกับการเรียนรู้ตลอดชีวิต เปิดโอกาสให้ประชาชนเข้าถึงเรียนรู้ ยกระดับคุณภาพการอุดมศึกษาและสมรรถนะกำลังคนตอบสนองทิศทางการพัฒนาประเทศ จัดการศึกษาเชิงบูรณาการกับการทำงาน สร้างความเข้มแข็งเชี่ยวชาญด้านสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ ศาสตร์โลกตะวันออก วางกรอบเส้นทางความก้าวหน้าในสายงานอาชีพ พร้อมทั้งเสริมสร้างบุคลากร อุดมศึกษาคุณภาพสูง</p>	<p>PLO 1.1 สามารถอธิบายแนวคิดการพัฒนาเพื่อความยั่งยืน (SDGs) รวมถึงแนวคิดทางจริยธรรมในสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น เพื่อการทำงานและการวิจัย</p> <p>PLO 1.2 สามารถใช้แนวคิดการพัฒนาเพื่อความยั่งยืน และหลักจริยธรรมที่เกี่ยวข้องในการทำวิจัยด้านการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น</p> <p>PLO 2.1 สามารถอธิบายความรู้และความสัมพันธ์ระหว่าง การสื่อสารและวัฒนธรรมในบริบทต่าง ๆ</p> <p>PLO 2.2 ประยุกต์ความรู้ด้านการสื่อสารและวัฒนธรรมโดย เชื่อมโยงให้เห็นเป็นรูปธรรม</p> <p>PLO 3.1 สามารถตั้งคำถามต่อสิ่งที่เรียน หรือสิ่งรอบตัวเพื่อนำไปสู่การค้นคว้าและการเรียนรู้ข้อมูลใหม่อย่างสม่ำเสมอ</p> <p>PLO 3.2 สามารถแยกแยะข้อมูลที่สำคัญและเหมาะสมกับบริบท ในการวิเคราะห์ประเด็นปัญหาต่าง ๆ ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ</p> <p>PLO 3.3 สามารถสร้างสรรค์องค์ความรู้ด้านการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่นเพื่อประยุกต์ใช้ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ</p> <p>PLO 3.4 สามารถเข้าใจและแยกแยะความแตกต่างในการใช้สื่อ และเครื่องมือในการสื่อสารประเภทต่าง ๆ ที่ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมและเทคโนโลยี</p> <p>PLO 3.5 สามารถประยุกต์ใช้เครื่องมือทางสถิติในการวิเคราะห์ และพัฒนางานวิจัยด้านการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น</p>
<p><b>ยุทธศาสตร์ที่ 2</b> ส่งเสริมระบบนิเวศวิจัยอุดมศึกษา มุ่งสร้างความเข้มแข็งโครงสร้างพื้นฐานด้านการวิจัยในระบบอุดมศึกษา เพื่อการสร้างองค์ความรู้ เทคโนโลยี และนวัตกรรม และถ่ายทอดสู่การใช้ประโยชน์ การพัฒนาความเป็นผู้ประกอบการ รวมถึงการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านการวิจัย ทั้งในและนอกประเทศ</p>	<p>PLO 2.1 สามารถอธิบายความรู้และความสัมพันธ์ระหว่าง การสื่อสารและวัฒนธรรมในบริบทต่าง ๆ</p> <p>PLO 2.2 ประยุกต์ความรู้ด้านการสื่อสารและวัฒนธรรมโดย เชื่อมโยงให้เห็นเป็นรูปธรรม</p> <p>PLO 3.1 สามารถตั้งคำถามต่อสิ่งที่เรียน หรือสิ่งรอบตัวเพื่อนำไปสู่การค้นคว้าและการเรียนรู้ข้อมูลใหม่อย่างสม่ำเสมอ</p> <p>PLO 3.2 สามารถแยกแยะข้อมูลที่สำคัญและเหมาะสมกับบริบท ในการวิเคราะห์ประเด็นปัญหาต่าง ๆ ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ</p>

ยุทธศาสตร์การพัฒนากำลังคนของประเทศ	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร
	<p>PLO 3.3 สามารถสร้างสรรค์องค์ความรู้ด้านการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่นเพื่อประยุกต์ใช้ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ</p> <p>PLO 3.4 สามารถเข้าใจและแยกแยะความแตกต่างในการใช้สื่อ และเครื่องมือในการสื่อสารประเภทต่าง ๆ ที่ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมและเทคโนโลยี</p> <p>PLO 3.5 สามารถประยุกต์ใช้เครื่องมือทางสถิติในการวิเคราะห์ และพัฒนางานวิจัยด้านการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น</p> <p>PLO 4.1 เคารพและรับฟังความคิดเห็นที่แตกต่างอย่างเปิดใจ เพื่อสร้างความเข้าใจอันดีในบริบทที่แตกต่างทางวัฒนธรรม</p> <p>PLO 4.2 สามารถทำงานเป็นทีมและร่วมกันแก้ไขปัญหาได้อย่าง สุภาพชน</p>

นอกจากนี้ ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรยังสอดคล้องและส่งเสริมกับดำเนินการกิจกรรมตาม ยุทธศาสตร์ชาติ พ.ศ. 2561 -2580 ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์และด้านการ สร้างโอกาสและความเสมอภาคทางสังคมที่ระบุดึงการพัฒนาศักยภาพคนตลอดช่วงชีวิต ปฏิรูปกระบวนการ เรียนรู้ที่ตอบสนองต่อการเปลี่ยนแปลงใน ศตวรรษที่ 21 และการกระจายศูนย์กลางความเจริญทางเศรษฐกิจ สังคมและเทคโนโลยีด้วย

#### 4.3 ยุทธศาสตร์ของสถาบัน

หลักสูตรได้มีการนำวิสัยทัศน์ พันธกิจ ยุทธศาสตร์สถาบันตามแผนยุทธศาสตร์การ พัฒนา สถาบัน 5 ปี (พ.ศ. 2566 - 2570) ซึ่งได้รับความเห็นชอบจากสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ครั้งที่ 6/2565 เมื่อวันที่ 29 มิถุนายน 2565 และยุทธศาสตร์คณะมาเป็นกรอบในการกำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้ของ หลักสูตรให้สอดคล้องกับแนวทางการบริหารของสถาบันและคณะ ดังนี้

ยุทธศาสตร์สถาบัน	พันธกิจและกิจกรรมของคณะ	วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร
ยุทธศาสตร์ที่ 1 : สนับสนุน การทำวิจัย การต่อยอดสู่นวัตกรรม และการบริการ วิชาการ ที่นำไปสู่การพัฒนา อย่างยั่งยืนของสถาบันและ ประเทศชาติ	<p><b>พันธกิจที่ 2 :</b> วิจัยเพื่อเพิ่มองค์ความรู้ศาสตร์ด้านภาษาและการสื่อสาร</p> <p><b>พันธกิจที่ 3 :</b> บริการวิชาการด้าน ภาษาและการสื่อสาร เพื่อพัฒนา ศักยภาพบุคลากรในสังคม</p>	<p>2. เพื่อผลิตมหาบัณฑิตผู้ มีทักษะในการค้นคว้า คิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ รวมถึง ประยุกต์ใช้ความรู้เพื่อนำไปสู่ การสร้างประโยชน์แก่สังคม และการประกอบวิชาชีพ</p> <p>(Obj 2)</p>	<p>PLO 3.1 สามารถตั้งคำถามต่อ สิ่งที่เรียน หรือสิ่งรอบตัวเพื่อ นำไปสู่การค้นคว้าและการ เรียนรู้ข้อมูลใหม่อย่างสม่ำเสมอ</p> <p>PLO 3.2 สามารถแยกแยะ ข้อมูลที่สำคัญและเหมาะสมกับ บริบทในการวิเคราะห์ประเด็น ปัญหาต่าง ๆ ในเชิงวิชาการและ วิชาชีพ</p> <p>PLO 3.3 สามารถสร้างสรรค์ องค์ความรู้ด้านการสื่อสาร</p>

ยุทธศาสตร์สถาบัน	พันธกิจและกิจกรรมของคณะ	วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร
			<p>วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่นเพื่อประยุกต์ใช้ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ</p> <p>PLO 3.4 สามารถเข้าใจและแยกแยะความแตกต่างในการใช้สื่อและเครื่องมือในการสื่อสารประเภทต่าง ๆ ที่ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมและเทคโนโลยี</p> <p>PLO 3.5 สามารถประยุกต์ใช้เครื่องมือทางสถิติในการวิเคราะห์และพัฒนางานวิจัยด้านการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น</p>
<p><b>ยุทธศาสตร์ที่ 2 :</b> พัฒนาหลักสูตรปริญญาบัตร (Degree Programs) ที่เน้นการเรียนรู้จากการปฏิบัติ (Project-based Learning) และการวิเคราะห์ข้อมูลและสารสนเทศอย่างเป็นระบบ (Data Analytics) เพื่อการตัดสินใจ และการบริหาร</p>	<p><b>พันธกิจที่ 1 :</b> สอนศาสตร์ด้านภาษาและการสื่อสาร เพื่อนำไปสู่การพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. เพื่อผลิตมหบัณฑิตที่มีความรู้ความเข้าใจที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสาร สังคม วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น เพื่อเป็นประโยชน์ต่อการประกอบอาชีพของตน และการทำงานร่วมกับคนญี่ปุ่น (Obj 1)</li> <li>2. เพื่อผลิตมหบัณฑิตผู้มีความสามารถในการค้นคว้า คิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ รวมถึงประยุกต์ใช้ความรู้เพื่อนำไปสู่การสร้างประโยชน์แก่สังคม และการประกอบวิชาชีพ (Obj 2)</li> </ol>	<p>PLO 2.1 สามารถอธิบายความรู้และความสัมพันธ์ระหว่าง การสื่อสารและวัฒนธรรมในบริบทต่าง ๆ</p> <p>PLO 2.2 ประยุกต์ความรู้ด้านการสื่อสารและวัฒนธรรมโดยเชื่อมโยงให้เห็นเป็นรูปธรรม</p> <p>PLO 3.1 สามารถตั้งคำถามต่อสิ่งที่เรียน หรือสิ่งรอบตัวเพื่อนำไปสู่การค้นคว้าและการเรียนรู้ข้อมูลใหม่อย่างสม่ำเสมอ</p> <p>PLO 3.2 สามารถแยกแยะข้อมูลที่สำคัญและเหมาะสมกับบริบทในการวิเคราะห์ประเด็นปัญหาต่าง ๆ ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ</p> <p>PLO 3.3 สามารถสร้างสรรค์องค์ความรู้ด้านการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่นเพื่อประยุกต์ใช้ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ</p> <p>PLO 3.4 สามารถเข้าใจและแยกแยะความแตกต่างในการใช้สื่อและเครื่องมือในการสื่อสาร</p>

ยุทธศาสตร์สถาบัน	พันธกิจและกิจกรรมของคณะ	วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร
			<p>ประเภทต่าง ๆ ที่ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมและเทคโนโลยี</p> <p>PLO 3.5 สามารถประยุกต์ใช้เครื่องมือทางสถิติในการวิเคราะห์และพัฒนางานวิจัยด้านการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น</p>
<p><b>ยุทธศาสตร์ที่ 3</b> : สร้างประสบการณ์การเรียนรู้ตลอดชีวิต (Lifelong Learning) บนพื้นที่การเรียนรู้ และผ่านช่องทางที่หลากหลาย สามารถเข้าถึงทุกกลุ่มเป้าหมาย</p>	<p><b>พันธกิจที่ 1</b> : สอนศาสตร์ด้านภาษาและการสื่อสาร เพื่อนำไปสู่การพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน</p> <p><b>พันธกิจที่ 3</b> : บริการวิชาการด้านภาษาและการสื่อสาร เพื่อพัฒนาศักยภาพบุคลากรในสังคม</p>	<p>2. เพื่อผลิตมหาบัณฑิตผู้มีความรู้ในการค้นคว้า คิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ รวมถึงประยุกต์ใช้ความรู้เพื่อนำไปสู่การสร้างประโยชน์แก่สังคม และการประกอบวิชาชีพ (Obj 2)</p> <p>3. เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีความตระหนักต่อการพัฒนาที่ยั่งยืน และธำรงไว้ซึ่งจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ โดยคำนึงถึงประโยชน์สาธารณะ (Obj 3)</p>	<p>PLO 1.1 สามารถอธิบายแนวคิดการพัฒนาเพื่อความยั่งยืน (SDGs) รวมถึงแนวคิดทางจริยธรรมในสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่นเพื่อการทำงานและการวิจัย</p> <p>PLO 1.2 สามารถใช้แนวคิดการพัฒนาเพื่อความยั่งยืน และหลักจริยธรรมที่เกี่ยวข้องในการทำวิจัยด้านการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น</p> <p>PLO 3.1 สามารถตั้งคำถามต่อสิ่งที่เรียน หรือสิ่งรอบตัวเพื่อนำไปสู่การค้นคว้าและการเรียนรู้ข้อมูลใหม่อย่างสม่ำเสมอ</p> <p>PLO 3.2 สามารถแยกแยะข้อมูลที่สำคัญและเหมาะสมกับบริบทในการวิเคราะห์ประเด็นปัญหาต่าง ๆ ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ</p> <p>PLO 3.3 สามารถสร้างสรรค์องค์ความรู้ด้านการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่นเพื่อประยุกต์ใช้ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ</p>
<p><b>ยุทธศาสตร์ที่ 6</b> : สร้างความผูกพันและการมีส่วนร่วมของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของสถาบัน (Stakeholders' Participation and Engagement) รวมทั้งการระดมทรัพยากรเพื่อการพัฒนาสถาบันและสังคม</p>	<p><b>1) การจัดกิจกรรมของหลักสูตร</b></p> <p>การระดมทรัพยากรเพื่อการพัฒนาสถาบันและสังคม คณะมีแผนการจัดกิจกรรมให้แก่ศิษย์ปัจจุบันและศิษย์เก่าของหลักสูตร เพื่อกระชับความสัมพันธ์และความผูกพันกับคณะและสถาบัน</p>	<p>4. เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่เคารพและรับฟังความคิดเห็นที่แตกต่างอย่างเปิดใจ พร้อมทั้งสามารถทำงานร่วมกันเป็นทีมเพื่อช่วยกันแก้ไขปัญหาได้อย่างสุภาพชน (Obj 4)</p>	<p>PLO 1.1 สามารถอธิบายแนวคิดการพัฒนาเพื่อความยั่งยืน (SDGs) รวมถึงแนวคิดทางจริยธรรมในสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่นเพื่อการทำงานและการวิจัย</p> <p>PLO 1.2 สามารถใช้แนวคิดการพัฒนาเพื่อความยั่งยืน และหลัก</p>

ยุทธศาสตร์สถาบัน	พันธกิจและกิจกรรมของคณะ	วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร
		3. เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีความตระหนักต่อการพัฒนาที่ยั่งยืน และธำรงไว้ซึ่งจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ โดยคำนึงถึงประโยชน์สาธารณะ (Obj 3)	จริยธรรมที่เกี่ยวข้องในการทำวิจัยด้านการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น PLO 4.1 เคารพและรับฟังความคิดเห็นที่แตกต่างอย่างเปิดใจ เพื่อสร้างความเข้าใจอันดีในบริบทที่แตกต่างทางวัฒนธรรม PLO 4.2 สามารถทำงานเป็นทีม และร่วมกันแก้ไขปัญหาได้อย่างสุภาพชน

นอกจากนี้หลักสูตรได้นำยุทธศาสตร์สถาบันมาเป็นกรอบในการพิจารณาการออกแบบการจัดการเรียนการสอนและออกแบบรายวิชาของหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567) ดังนี้

ยุทธศาสตร์สถาบัน	รายละเอียดการพัฒนาหลักสูตร
ยุทธศาสตร์ที่ 3 สร้างประสบการณ์การเรียนรู้ตลอดชีวิต (Lifelong Learning)	1) เพิ่มวิชาที่นำไปสู่การสร้างรากฐาน เพื่อนำไปสู่การเรียนรู้ตลอดชีวิต เช่นการเพิ่มวิชาหมวดพื้นฐาน (รหัส 5xxx) ซึ่งมีเนื้อหาที่จำเป็นในการดำรงชีวิตในศตวรรษที่ 21 2) กลยุทธ์การสอน และเทคนิคการสอน หลักสูตรเน้นการจัดการเรียนการสอนเพื่อสร้างทักษะการวิเคราะห์สังเคราะห์ โดยฝึกให้นักศึกษาคิด ตั้งคำถาม ศึกษาหาข้อมูลตามประเด็นที่นักศึกษาสนใจ และนำมาเสนอหรืออภิปรายในชั้นเรียน มีการจัดการเรียนการสอนเกี่ยวกับองค์ความรู้ด้านการพัฒนาที่ยั่งยืนในแนวความคิดของคนญี่ปุ่น
ยุทธศาสตร์ที่ 5 : ส่งเสริมความร่วมมือทางวิชาการในระดับนานาชาติ (Internationalization)	1) กลยุทธ์การสอน และเทคนิคการสอน คณะมีการสร้างเครือข่ายกับมหาวิทยาลัยต่าง ๆ ทั้งในประเทศและต่างประเทศ และมีการเชิญอาจารย์จากมหาวิทยาลัยในต่างประเทศมาให้ความรู้แก่นักศึกษาในหลักสูตร
ยุทธศาสตร์ที่ 6 : สร้างความผูกพันและการมีส่วนร่วมของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของสถาบัน (Stakeholders Participation and Engagement)	1) การจัดการกิจกรรมของหลักสูตร การระดมทรัพยากรเพื่อการพัฒนาสถาบันและสังคม คณะมีแผนการจัดการกิจกรรมให้แก่ศิษย์ปัจจุบันและศิษย์เก่าของหลักสูตร เพื่อกระชับความสัมพันธ์และความผูกพันกับคณะและสถาบัน
NIDA'S SDG Framework 2022-2024	1) การปรับปรุงเนื้อหารายวิชา หลักสูตรได้มีปรับปรุงเนื้อหาวิชา ทั้งการเพิ่มรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับ GOAL 3 : Good health and well-being GOAL 4 : Quality education GOAL 9 : Industry, Innovation and Infrastructure GOAL 10 : Reduced inequalities

หลักสูตรมีการจัดการเรียนการสอน รายละเอียดหลักสูตรที่สอดคล้องกับค่านิยมหลัก (core values) สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ - WISE ดังนี้

ค่านิยมหลัก (core values)	รายละเอียดการพัฒนาหลักสูตร
WISDOM (ปัญญา) คือ การสังสมขององค์ความรู้ เป็นการเรียนรู้ตลอดชีวิต มีการคิดแบบวิพากษ์ (critical thinking) กระทั่งเป็นความรู้ที่รู้สึกจริงในเรื่องต่าง ๆ เข้าใจความสัมพันธ์เชื่อมโยงของเรื่องต่าง ๆ กระทั่งสามารถนำไปใช้ในการแก้ไขปัญหาได้ (insightful thinking)	1) เพิ่มวิชาที่นำไปสู่การสร้างรากฐาน เพื่อนำไปสู่การเรียนรู้ตลอดชีวิต เช่นการเพิ่มวิชาหมวดพื้นฐาน (รหัส 5xxx) ซึ่งมีเนื้อหาที่จำเป็นในการดำรงชีวิตในศตวรรษที่ 21 2) กลยุทธ์การสอน และเทคนิคการสอน หลักสูตรเน้นการจัดการเรียนการสอนเพื่อสร้างทักษะการวิเคราะห์สังเคราะห์ โดยฝึกให้นักศึกษาคิด ตั้งคำถาม ศึกษาหาข้อมูลตามประเด็นที่นักศึกษาสงสัย และมานำเสนอหรืออภิปรายในชั้นเรียน มีการจัดการเรียนการสอนเกี่ยวกับองค์ความรู้ด้านการพัฒนาที่ยั่งยืนในแนวความคิดของคนญี่ปุ่น
INTEGRITY (ความซื่อตรง) เป็นความซื่อสัตย์ ยึดมั่นต่อหลักการความถูกต้องไม่ว่าจะมีผู้รู้เห็นหรือไม่ก็ตาม	1) เนื้อหารายวิชา 2) กลยุทธ์การสอน และเทคนิคการสอน
SUSTAINABLE IMPACT (ผลกระทบที่ยั่งยืน) เป็นการทำงานที่ไม่หวังเพียงผลประโยชน์เฉพาะหน้า หรือประโยชน์ระยะสั้นซึ่งจะสร้างผลเสียหายให้กับคนรุ่นต่อไปในอนาคต	1) กลยุทธ์การสอน และเทคนิคการสอน กรณีศึกษา ผลงานวิชาการ ผลงานวิจัย ที่ใช้ในการบรรยายและการวิพากษ์ในรายวิชา
EMPATHY (ความเข้าใจผู้อื่น) ในสังคมที่มีความแตกต่างมากขึ้น ไม่ว่าจะเป็นเรื่องความคิดความเชื่อ ความสนใจ และความต้องการที่หลากหลาย รวมทั้งปัญหาที่มีผลกระทบต่อผู้คนจำนวนมาก เกิดความเหลื่อมล้ำหรือผลกระทบจากวิกฤตต่าง ๆ	1) กลยุทธ์การสอน และเทคนิคการสอน กรณีศึกษา ผลงานวิชาการ ผลงานวิจัย ที่ใช้ในการบรรยายและการวิพากษ์ในรายวิชา และกิจกรรมศึกษาดูงาน

#### 4.4 การจัดกลุ่มสถาบันอุดมศึกษา

ตามที่สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ ได้รับการกำหนดให้เป็นสถาบันอุดมศึกษาในกลุ่มที่ 1 กลุ่มพัฒนาการวิจัยระดับแนวหน้าของโลก ตามประกาศกระทรวงอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม เรื่อง การกำหนดให้สถาบันอุดมศึกษาสังกัดกลุ่มสถาบันอุดมศึกษา ประจำปีงบประมาณ 2565 ลงวันที่ 29 พฤศจิกายน พ.ศ. 2564 โดยมีการกำหนดเป้าหมายเชิงยุทธศาสตร์ของกลุ่มการพัฒนาการวิจัยระดับแนวหน้าจำนวน 3 ข้อคือ

(1) เน้นการวิจัยขั้นสูงและผลิตบัณฑิต นักวิจัย เป็นผู้นำทางความคิดของประเทศ ในระดับบัณฑิตศึกษา ซึ่งสอดคล้องกับผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร

PLO 3.1 สามารถตั้งคำถามต่อสิ่งที่เรียน หรือสิ่งรอบตัวเพื่อนำไปสู่การค้นคว้าและการเรียนรู้ข้อมูลใหม่อย่างสม่ำเสมอ

PLO 3.2 สามารถแยกแยะข้อมูลที่สำคัญและเหมาะสมกับบริบทในการวิเคราะห์ประเด็นปัญหาต่าง ๆ ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ

PLO 3.3 สามารถสร้างสรรค์องค์ความรู้ด้านการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น เพื่อประยุกต์ใช้ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ

(2) สร้างความโดดเด่นในด้านการวิจัยและ ผลิตบัณฑิตระดับบัณฑิตศึกษาที่มีวิทยานิพนธ์หรือ ผลงานวิจัยระดับนานาชาติในหลายกลุ่มสาขาวิชา ซึ่งสอดคล้องกับผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรคือ

PLO 3.1 สามารถตั้งคำถามต่อสิ่งที่เรียน หรือสิ่งรอบตัวเพื่อนำไปสู่การค้นคว้าและการเรียนรู้ข้อมูลใหม่อย่างสม่ำเสมอ

PLO 3.2 สามารถแยกแยะข้อมูลที่สำคัญและเหมาะสมกับบริบทในการวิเคราะห์ประเด็นปัญหาต่าง ๆ ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ

PLO 3.3 สามารถสร้างสรรค์องค์ความรู้ด้านการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น เพื่อประยุกต์ใช้ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ

(3) มุ่งทำการค้นคว้าเพื่อสร้างความรู้ ทฤษฎี และข้อค้นพบใหม่เพื่อขยายพรมแดนของความรู้ และสร้างความก้าวหน้าทางวิชาการที่ลุ่มลึกใน สาขาวิชาต่าง ๆ ซึ่งสอดคล้องกับผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรคือ

PLO 2.1 สามารถอธิบายความรู้และความสัมพันธ์ระหว่างการสื่อสารและวัฒนธรรมในบริบทต่าง ๆ

PLO 2.2 ประยุกต์ความรู้ด้านการสื่อสารและวัฒนธรรมโดยเชื่อมโยงให้เห็นเป็นรูปธรรม

PLO 3.1 สามารถตั้งคำถามต่อสิ่งที่เรียน หรือสิ่งรอบตัวเพื่อนำไปสู่การค้นคว้าและการเรียนรู้ข้อมูลใหม่อย่างสม่ำเสมอ

PLO 3.2 สามารถแยกแยะข้อมูลที่สำคัญและเหมาะสมกับบริบทในการวิเคราะห์ประเด็นปัญหาต่าง ๆ ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ

PLO 3.3 สามารถสร้างสรรค์องค์ความรู้ด้านการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น เพื่อประยุกต์ใช้ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ

#### **4.5 การเปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อมที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตร นโยบายและยุทธศาสตร์การพัฒนากำลังคนของประเทศสถานการณ์ด้านสังคมและวัฒนธรรม**

ประเทศไทยและประเทศญี่ปุ่นมีความสัมพันธ์ที่แน่นแฟ้นมาอย่างยาวนานโดยมีการจัดงานฉลองความสัมพันธ์ครบรอบ 120 ปี เมื่อปี พ.ศ. 2550 ที่ผ่านมา ทำให้ประเทศไทยและญี่ปุ่นมีการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมในระดับต่าง ๆ มาโดยตลอดทั้งในด้านการค้า การลงทุน การท่องเที่ยว และการศึกษา ข้อมูลจากกระทรวงพาณิชย์ กรมพัฒนาธุรกิจการค้ารายงานว่าประเทศญี่ปุ่นเป็นประเทศที่มีมูลค่าการลงทุนมากที่สุดในบรรดาที่เข้ามาลงทุนประเทศไทย มีเงินลงทุน 32,148 ล้านบาท ซึ่งคิดเป็นร้อยละ 20.5 ของจำนวนธุรกิจต่างชาติในไทยในปี 2566 (<https://www.moc.go.th/th/gallery/category/detail/id/5/iid/365>) หรือแม้แต่ในช่วงที่ทั่วโลกประสบกับสถานการณ์การแพร่ระบาดของไวรัสโคโรนาสายพันธุ์ใหม่ในปี 2563 ที่ผ่านมามีประเทศไทยก็ยังคงเป็นประเทศที่มีมูลค่าการลงทุนสูงสุดเป็นอันดับที่ 1 เช่นกัน (<https://www.bangkok>



[biznews.com/business/929825#google\\_vignette](http://biznews.com/business/929825#google_vignette)) จึงส่งผลให้การว่าจ้างแรงงานไทยในสาขาวิชาชีพต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับญี่ปุ่นมีถึงประมาณ 4 แสนคน และทำให้มีคนไทยไปทำงานหรืออาศัยอยู่ในประเทศไทยมีจำนวนมากขึ้นทุกปี โดยในปี 2564 มีจำนวนคนไทยที่ไปทำงานหรืออาศัยในประเทศไทยเพิ่มขึ้นเป็นกว่า 4 เท่าของปี 2543 หรือในช่วง 21 ปีที่ผ่านมา (<https://www.longtunman.com/37445>) นอกจากนี้ในด้านการท่องเที่ยว ยังพบว่าจำนวนนักท่องเที่ยวชาวญี่ปุ่นที่เดินทางมาเที่ยวประเทศไทยอยู่ในอันดับ 10 จำนวน 840,205 คนจากสถิตินักท่องเที่ยวต่างชาติเดินทางเข้าไทยตลอดปี 2566 ถึงแม้ว่าการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.) จะรายงานว่าจำนวนนักท่องเที่ยวชาวญี่ปุ่นที่น้อยลงจากช่วงก่อนโควิดระบาดในปี 2562 ก็ตาม แต่พบว่านักท่องเที่ยวชาวไทยที่เดินทางเข้าญี่ปุ่นในปี 2566 มีจำนวนถึง 995,500 คน เป็นสัดส่วนที่เพิ่มขึ้นถึง 402% เมื่อเทียบกับจำนวนในปี 2565 (<https://www.bangkokbiznews.com/business/business/1109813>) ซึ่งเป็นผลมาจากการยกเว้นวีซ่านักท่องเที่ยวให้กับคนไทยตั้งแต่ปี 2556 เป็นต้นมา จึงส่งผลให้ความสนใจเกี่ยวกับวัฒนธรรมญี่ปุ่นของคนไทยเพิ่มมากขึ้น ดังจะเห็นได้จาก ร้านอาหารญี่ปุ่น หรือร้านค้าที่ขายสินค้าเกี่ยวกับญี่ปุ่นมีจำนวนเพิ่มขึ้นเป็นอย่างมาก ข้อมูลจากองค์การส่งเสริมการค้าต่างประเทศของญี่ปุ่น (เจโทร) ระบุว่าในปี 2566 ประเทศไทยมีร้านอาหารญี่ปุ่นทั้งสิ้น 5,751 ร้าน เพิ่มขึ้นจากปี 2565 เป็นจำนวน 426 ร้าน หรือเติบโต 8% โดยมีจำนวนเพิ่มขึ้นทั้งในกรุงเทพฯ และต่างจังหวัด (<https://www.bangkokbiznews.com/world/1107756>) นอกจากนี้ยังส่งผลทำให้จำนวนผู้เรียนภาษาญี่ปุ่นชาวไทยมีจำนวนมากเป็นอันดับที่ 5 โดยอยู่ที่ 3,794,714 คน ในจำนวนนี้ 80% เป็นนักเรียนในสถาบันการศึกษาระดับมัธยมศึกษา (Japan Foundation) ซึ่งเป็นกลุ่มที่มีความสนใจในวัฒนธรรมกระแสนิยมญี่ปุ่น ทั้งแอนิเมชัน เกม เพลง ดังนั้น การผลิตบุคลากรที่มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวัฒนธรรมญี่ปุ่นและภาษาญี่ปุ่นยังเป็นสิ่งจำเป็น เนื่องจากบุคลากรดังกล่าวเปรียบเสมือนเป็นน้ำมันหล่อลื่น ไม่เพียงแต่ในการช่วยกระตุ้นเศรษฐกิจและความมั่งคั่งของประเทศ แต่ยังมีบทบาทสำคัญในการสร้างความเข้าใจและความผูกพัน ระหว่างชาวไทยและชาวญี่ปุ่นให้มีเพิ่มมากขึ้น นอกจากนี้การเรียนรู้อาدابวัฒนธรรมญี่ปุ่นในเชิงลึกจะสามารถสนับสนุนให้เกิดวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อมที่เกี่ยวกับญี่ปุ่นตามแผนกลยุทธ์ยุทธศาสตร์ชาติ 7 ตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 อีกด้วย

จากประเด็นในการพิจารณาใน 5 ด้าน หลักสูตรสามารถนำมาสรุปความสัมพันธ์ในการพัฒนาหลักสูตร จากตารางแสดงความสัมพันธ์ระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้กับความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียและบริบทของ เจ็อนไซการพิจารณาต่าง ๆ

ผลลัพธ์การเรียนรู้	ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย						ยุทธศาสตร์ ชาติ	ยุทธศาสตร์ สถาบัน/ คณะ	การ จัดกลุ่ม สถาบัน อุดม ศึกษา	การ เปลี่ยน แปลง ของ สภาพ แวดล้อม
	นักศึกษา ป.ตรี ชั้นปีที่ 4 วิชาเอก ภาษาญี่ปุ่น และวิชาเอกอื่น ๆ	ผู้ เรียน	ศิษย์ เก่า	ผู้ใช้ บัณฑิต	อาจารย์ ผู้สอน	ผู้ทรง คุณวุฒิ ภายนอก				
1.1 สามารถอธิบายแนวคิดการพัฒนาเพื่อความยั่งยืน (SDGs) รวมถึงแนวคิดทางจริยธรรมในสังคม และวัฒนธรรมญี่ปุ่นเพื่อการทำงาน และการวิจัย	○	○	○	●	●	●	●	●		●
1.2 สามารถใช้แนวคิดการพัฒนาเพื่อความยั่งยืน และหลักจริยธรรมที่เกี่ยวข้องในการทำวิจัยด้านการสื่อสาร วัฒนธรรมและภาษาญี่ปุ่น	○	○	○	●	●	●	●	●		●
2.1 สามารถอธิบายความรู้และความสัมพันธ์ระหว่างการสื่อสารและวัฒนธรรมในบริบทต่าง ๆ	●	●	●	●	●	●	●	●		●
2.2 ประยุกต์ความรู้ด้านการสื่อสารและวัฒนธรรมโดยเชื่อมโยงให้เห็นเป็นรูปธรรม	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
3.1 สามารถตั้งคำถามต่อสิ่งที่เรียนหรือสิ่งรอบตัวเพื่อนำไปสู่การค้นคว้า และการเรียนรู้ข้อมูลใหม่อย่างสม่ำเสมอ	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●
3.2 สามารถแยกแยะข้อมูลที่สำคัญและเหมาะสมกับบริบทในการวิเคราะห์ประเด็นปัญหาต่าง ๆ ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●
3.3 สามารถสร้างสรรค์องค์ความรู้ด้านการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่นเพื่อประยุกต์ใช้ในเชิงวิชาการและวิชาชีพ	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●
3.4 สามารถเข้าใจและแยกแยะความแตกต่างในการใช้สื่อและเครื่องมือในการสื่อสารประเภทต่าง ๆ ที่ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมและเทคโนโลยี	○	○	○	●	●	●	●	●		●

ผลลัพธ์การเรียนรู้	ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย						ยุทธศาสตร์	ยุทธศาสตร์	การจัดกลุ่มสถาบันอุดมศึกษา	การเปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อม
	นักศึกษา ป.ตรี ชั้นปีที่ 4 วิชาเอก ภาษาญี่ปุ่น และวิชาเอกอื่น ๆ	ผู้เรียน	ศิษย์เก่า	ผู้ใช้บัณฑิต	อาจารย์ผู้สอน	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก	ชาติ	สถาบัน/คณะ		
3.5 สามารถประยุกต์ใช้เครื่องมือทางสถิติในการวิเคราะห์และพัฒนางานวิจัยด้านการสื่อสาร วัฒนธรรม และภาษาญี่ปุ่น	○	○	●	●	●	●	●	●		●
4.1 เคารพและรับฟังความคิดเห็นที่แตกต่างอย่างเปิดใจเพื่อสร้างความเข้าใจอันดีในบริบทที่แตกต่างทางวัฒนธรรม	●	●	●	●	●	●	●	●		●
4.2 สามารถทำงานเป็นทีมและร่วมกันแก้ไขปัญหาได้อย่างสุภาพชน	●	●	●	●	●	●	●	●		●

## หมายเหตุ:

- หมายถึงผู้มีส่วนได้ส่วนเสียกล่าวถึงประเด็นดังกล่าวมากที่สุดจนเป็นคำสำคัญ
- หมายถึงผู้มีส่วนได้ส่วนเสียให้ความสำคัญในลำดับรองลงมา